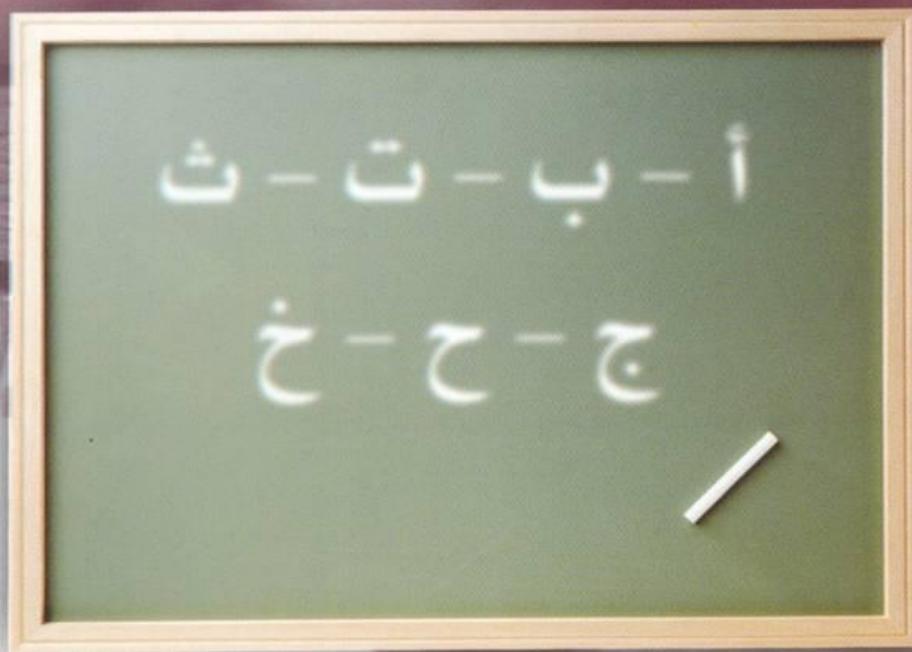




وزارة التربية والتعليم
MINISTRY OF EDUCATION

المملكة العربية السعودية
وزارة التربية والتعليم
ادارة التربية والتعليم بمحافظة
الأحساء (بنين)
مدرسة الحليلة الابتدائية
برنامج صعوبات التعلم

الستراتيجيات وطرق تدريس الطالب ذوي صعوبات التعلم



إعداد

عبد العزيز عبد الرحمن الموسى
معلم صعوبات التعلم
بمجمع الأمير سلمان بالرياض

إبراهيم عبد العزيز الهداب
معلم صعوبات التعلم
بمدرسة الحليلة الابتدائية بالأحساء

١٤٢٦ - م ٢٠٠٥



وزارة التربية والتعليم
MINISTRY OF EDUCATION

المملكة العربية السعودية
وزارة التربية والتعليم
ادارة التربية والتعليم بمحافظة
الاحساء (بنين)
مدرسة الحليلة الابتدائية
برامج صعوبات التعلم

استراتيجيات وطرق تدريس الطلاب ذوي صعوبات التعلم

إعداد

عبد العزيز عبد الرحمن الموسى
معلم صعوبات التعلم
بمجمع الامير سلمان بالرياض

ابراهيم عبد العزيز الهداب
معلم صعوبات التعلم
بمدرسة الحليلة الابتدائية بالاحساء

رائد النشاط
عبد الله محمد القطنان

مدير المدرسة
أحمد بن محمد التركي

إشراف

رئيس قسم التربية الخاصة
محمد الأحمد

مشرف برامج صعوبات التعلم
عبد اللطيف الجعفري

استراتيجيات وطرق تدريس الطلاب ذوي صعوبات التعلم

كلمة مدير التعليم



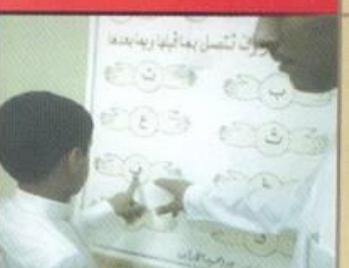
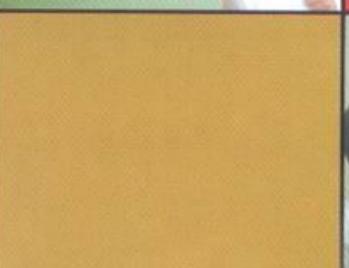
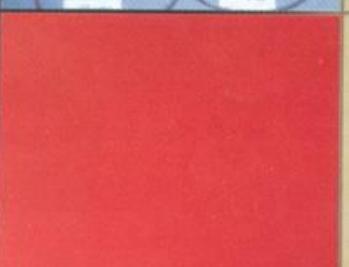
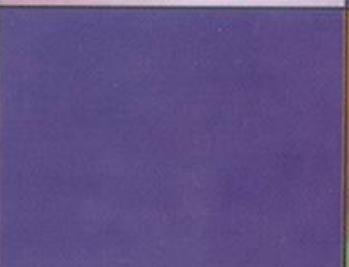
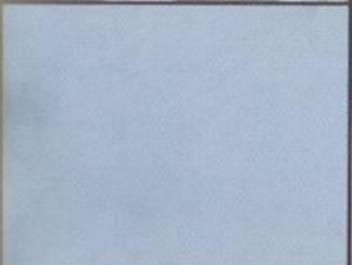
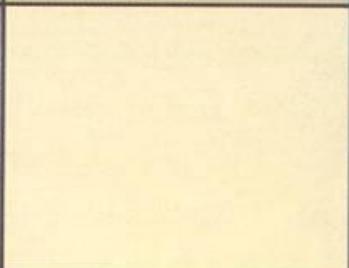
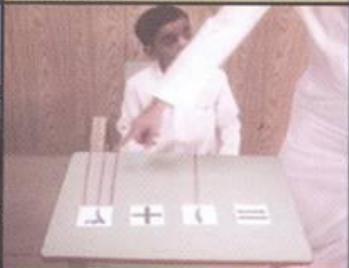
أولت وزارة التربية والتعليم في بلادنا الحبيبة اهتماماً كبيراً بالطلاب ذوي صعوبات التعلم ، وافتتحت أمامهم المراكز المتخصصة وبرامج صعوبات التعلم في المدارس يعمل فيها أخوة مربون أفالن متخصصون وعلى دراية كبيرة في هذا المجال ويحيدون التعامل مع أسباب صعوبات التعلم ويميزون بين صعوبات التعلم ومشكلات التعلم ، حيث أن أكثر ما يميز التلميذ الذي يعاني من صعوبة في التعلم عن التلميذ الذي يعاني من تأخر دراسي هو أن التلميذ الذي يعاني من صعوبة التعلم يتمتع بقدرات عقلية تقع ضمن المتوسط أو أعلى من ذلك وأن انخفاض تحصيله لا يرتبط باعاقبة عقلية أو جسمية أو بصرية أو سمعية ، ولا يرجع لأسباب بيئية أو مشاكل أسرية أو عدم اهتمام في المنزل . ومن هذا المنطلق عكف الأشخاص الفاضلان الأستاذ إبراهيم بن عبدالعزيز الهداب معلم صعوبات التعلم في مدرسة الحليلة الابتدائية والأستاذ عبدالعزيز بن عبدالرحمن الموسى معلم صعوبات التعلم في مجمع الأمير سلمان بن عبدالعزيز في مدينة الرياض على إعداد هذا الإصدار بعنوان (استراتيجيات وطرق تدريس الطلاب ذوي صعوبات التعلم) تحت إشراف قسم التربية الخاصة في إدارة التربية والتعليم للبنين في محافظة الأحساء وعملاً من خلاله على إيجاد عدد ممكّن من الاستراتيجيات والطرق التي تتيح للمعلم الكريم مراعاة الفروق فيما بين طلاب ذوي صعوبات التعلم والتي تفيد هؤلاء الطلاب في اكتساب المعلومة وحاولاً تطبيق هذه الاستراتيجيات في أحد الدروس لتكون أكثر وضوحاً للمعلم عند تطبيقها ، ويسعدني أن أقدم الشكر الجليل للمعلمين الفاضلين لجهدهما الذي بذل في إعداد لهذا الإصدار ونسأل الله العلي القدير أن يوفقهما وأن ينفع بما قدماه .

وليطة بل الجميع تحياتي وفائق تقديرني

مدير التربية والتعليم بمحافظة الأحساء
د. عبدالرحمن بن إبراهيم المدرس

برنامـج صعوبـات التعلـم بـمـدرسة الـطـلـيـلة الـابـتدـائـية

عـطـاءـ بـلـاـ بـدـودـ



مـعلم صـعـوبـات التـعلـم أـرـبـاحـيـم عـبـدـ العـزـيزـ الـهـداـبـ

أخي المعلم / أختي المعلمة:

انطلاقاً من أهمية إثراء ميدان صعوبات التعلم بالفائدة والجهودات من قبل المعلم / المعلمة، نهدي لكم مادة علمية بعنوان (استراتيجيات وطرق تدريس الطلاب ذوي صعوبات التعلم) والتي نتمنى أن تحمل بين طياتها الفائدة للكل، وذلك من خلال تطوير الموجود وإيجاد المفهود.

ومن مبدأ التعاون نرحب بأي وجه نظر أو انتقاد بناء لتضارف الجهد، ونكمel بعضنا البعض، لنحقق أفضل مستوى في إيجاد الفائدة للجميع.

أ/ عبدالعزيز بن عبد الرحمن الموسى

أ/ إبراهيم بن عبد العزيز الهداب

❖ للتواصل أو إضافة استراتيجية جديدة الرجاء إرسالها بالبريد الإلكتروني

iaah2@hotmail.com

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم والصلوة والسلام على أشرف الأنبياء والمرسلين سيدنا محمد عليه أفضل الصلاة والتسليم وبعد:

من المتعارف عليه أن طلاب ذوي صعوبات التعلم يختلفون عن الطلاب العاديين ، من حيث أنهم لا يستفيدون من الطرق التقليدية المستخدمة في التدريس، وأيضاً هناك اختلاف فيما بين هؤلاء الطلاب أنفسهم في طرق اكتساب المعلومة وفهمها.

لذا يلزم لتدريس هؤلاء الطلاب استخدام استراتيجيات وطرق تدريس خاصة ومتعددة، فينبغي على معلم صعوبات التعلم مراعاة هذا الاختلاف بحيث ينوع في الإستراتيجيات وطرق التدريس المقدمة لهم كلّاً على حسب قدراته واحتياجاته.

فضي هذا العمل حاولنا جاهدين إيجاد أكبر عدد ممكن من الاستراتيجيات والطرق ، التي تتيح للمعلم مراعاة الفروق الفردية فيما بين طلاب ذوي صعوبات التعلم ، والتي تفيد هؤلاء الطلاب في اكتساب المعلومة، وحاولنا تطبيق هذه الإستراتيجيات في أحد الدروس لتكون أكثر وضوحاً للمعلم عند تطبيقها.

ويتّبع هذا العمل على أربعة أقسام:

القسم الأول: استراتيجيات وطرق عامة لتدريس ذوي صعوبات التعلم.

القسم الثاني: استراتيجيات وطرق تدريس الرياضيات.

القسم الثالث: استراتيجيات وطرق تدريس القراءة.

القسم الرابع: استراتيجيات وطرق تدريس الإملاء.

استراتيجيات وطرق تدريس عامل

- ❖ استراتيجية تحليل المهارة.
- ❖ استراتيجية النمذجة.
- ❖ استراتيجية الربط الحسي.
- ❖ استراتيجية الترديد اللفظي.
- ❖ استراتيجية الحواس المتعددة.
- ❖ استراتيجية تبادل الأدوار.

استراتيجية تحليل المهارة

١. عرض المهارة على السبورة.
٢. يقوم المعلم بتقسيم المهارة إلى مهارات فرعية متسلسلة.
٣. يقوم المعلم بكتابة هذه المهارات الفرعية على السبورة.
٤. يقوم المعلم بتطبيق المهارات الفرعية أمام الطالب بشكل متسلسل حتى يصل إلى المهارة الأساسية ويقوم المعلم بإيضاح كل مهارة فرعية.
٥. يقوم الطالب بتطبيق المهارات الفرعية حتى يصل إلى تطبيق المهارة الأساسية.



الدرس: جمع ثلاثة أعداد مع ثلاثة أعداد بدون حل.

١. عرض مسائل على الجمع بدون حل على السبورة.
٢. يقوم المعلم بتقسيم المهارة الأصلية إلى مهارات فرعية:
 - جمع خانة الآحاد ووضع الناتج تحت خانة الآحاد.
 - جمع خانة العشرات ووضع الناتج تحت خانة العشرات.
 - جمع خانة المئات ووضع الناتج تحت خانة المئات.
٣. يقوم المعلم بكتابة هذه المهارات الفرعية على السبورة.
٤. يقوم المعلم بحل المسألة أمام الطالب وذلك حسب ترتيب المهارات الفرعية:

٣٥٤

٢٩٣ +

٥. يقوم الطالب بحل مسألة أخرى للجمع وذلك ياتي باتباع تسلسل المهارات الفرعية.
٦. إعطاء الطالب مجموعة أخرى من المسائل ليقوم بحلها مع مساعدة من المعلم.



استراتيجيات وطرق تدريس الطالب ذوي صعوبات التعلم

استراتيجية النوذجة

١. عرض المهارة على السبورة.
٢. يقوم المعلم بشرح المهارة للطالب.
٣. يقوم المعلم بتطبيق المهارة أمام الطالب متحدثاً بخطوات المهارة.
٤. يقوم الطالب بتطبيق المهارة متحدثاً بخطوات المهارة أمام المعلم.
٥. يقوم الطالب بتطبيقات أخرى على المهارة، وذلك مع مساعدة من المعلم.



الدرس: قراءة كلمات تحتوي على تنوين الفتح

١. عرض كلمات تحتوي على تنوين الفتح، على السبورة (أسداً، باباً، قلماً، بحراً، خيراً، مسجداً).
٢. يقوم المعلم بإيضاح كيفية قراءة تنوين الفتح وإيصال صوت تنوين الفتح، وإيصال الفرق بين تنوين الفتح والنون.
٣. يقوم المعلم بقراءة الكلمات التي تحتوي على تنوين أمام الطالب بصوت واضح والتوضيح للطالب نطق صوت تنوين الفتح (أَنْ).
٤. يقوم الطالب بقراءة نفس الكلمات، ويطلب منه توضيح صوت تنوين الفتح.
٥. يطلب من الطالب قراءة كلمات أخرى تحتوي على تنوين الفتح، وذلك مع مساعدة من المعلم.

استراتيجية الربط الحسي

١. عرض المهارة على السبورة أمام الطالب.
٢. يقوم المعلم بربط المهارة بأشياء حسية وملمومة لدى الطالب (صور، مكعبات، أقلام، دفاتر، مجسمات.....).
٣. يقوم الطالب بتطبيق المهارة مستعيناً بالأشياء الحسية التي لديه أمام المعلم.
٤. تكرار الخطوة السابقة أكثر من مرة، حتى يربط الطالب بين المهارة وهذه الأشياء الحسية.
٥. يقوم الطالب بتطبيق المهارة أمام المعلم دون الحاجة إلى الاستعانة بالأشياء الحسية.



الدرس: قراءة حرف الـ (ك)

١. عرض حرف (ك) على السبورة أمام الطالب.
 ٢. يقوم المعلم بربط المهارة ((قراءة حرف (ك))) بأشياء حسية وملمومة لدى الطالب مثل: (كرسي)
-
٣. يقوم الطالب بقراءة حرف الكاف مستعيناً بالأشياء الحسية التي لديه أمام المعلم.
 ٤. تكرار الخطوة السابقة أكثر من مرة، حتى يربط الطالب بين قراءة حرف الـ (ك) وهذه الأشياء الحسية.
 ٥. يقوم الطالب بمحاولة قراءة حرف (ك) أمام المعلم دون الحاجة إلى الاستعانة بالأشياء الحسية.
- ١٠

استراتيجية التردد اللفظي

١. عرض المهارة على الطالب.
٢. يقوم المعلم بشرح المهارة.
٣. يقوم المعلم بقراءة المهارة أمام الطالب.
٤. يقوم الطالب بتردد المهارة أكثر من مرة أمام المعلم.
٥. يقوم الطالب بتطبيقات أخرى على المهارة مع مساعدة من المعلم.



الدرس: حفظ جدول ضرب العدد (٥).

١. عرض جدول ضرب الخمسة على السبورة.
٢. يقوم المعلم بتوضيح مفهوم الضرب للطالب.
٣. يقوم المعلم بقراءة جدول الضرب أمام الطالب.
٤. يقوم الطالب بتردد جدول ضرب الخمسة أكثر من مرة أمام المعلم.
٥. يقوم الطالب بحل مسائل على جدول الخمسة على السبورة مع مساعدة من المعلم.

٣٠	$= 5 \times 6$	٥	$= 5 \times 1$
٣٥	$= 5 \times 7$	١٠	$= 5 \times 2$
٤٠	$= 5 \times 8$	١٥	$= 5 \times 3$
٤٥	$= 5 \times 9$	٢٠	$= 5 \times 4$
٥٠	$= 5 \times 10$	٢٥	$= 5 \times 5$

استراتيجية الجواس المتعددة

- ١- يقوم المعلم بكتابة المهارة مستخدماً لوناً مميزاً، في حين يقوم الطالب بالمشاهدة.
- ٢- يقرأ المعلم والتلميذ معاً المهارة.
- ٣- يقوم الطالب بتبع المهارة لمساً ياصبعله، متلطفاً باسم المهارة في نفس الوقت.
- ٤- تكرر الخطوة السابقة أكثر من مرة.
- ٥- يقوم الطالب بكتابة المهارة ثلاثة مرات نقاً من السبورة على ورقة مع تسمية المهارة أثناء الكتابة.
- ٦- يقوم الطالب بكتابة المهارة ، وتسميتها في نفس الوقت بدون مساعدة.



الدرس: كتابة حرف (ج)

- ١- يقوم المعلم بكتابة حرف (ج) على السبورة مستخدماً لوناً مميزاً في حين يقوم الطالب بالمشاهدة.
- ٢- يقرأ المعلم والتلميذ معاً حرف الـ (ج) أكثر من مرة.
- ٣- يقوم الطالب بتبع حرف الـ (ج) لمساً ياصبعله، مع نطق الحرف في نفس الوقت.
- ٤- تكرر الخطوة السابقة أكثر من مرة.
- ٥- يقوم الطالب بكتابة حرف الـ (ج) ثلاثة مرات نقاً من السبورة على ورقة ، مع نطق الحرف أثناء الكتابة.
- ٦- يقوم الطالب بكتابة الـ (ج) وتسميتها في نفس الوقت بدون مساعدة.

استراتيجيات وطرق تدريس الطالب ذوي صعوبات التعلم

استراتيجية تبادل الأدوار

١. يتم الاتفاق مع الطالب قبل الدرس بأنه في حالة الانتهاء من الدرس سيتم تبادل الأدوار، حيث سيقوم الطالب بتمثيل دور المعلم، وسيقوم المعلم بتمثيل دور الطالب، وسيقوم الطالب بشرح الدرس للمعلم.
٢. يطلب من الطالب التركيز على شرح المعلم.
٣. يقوم المعلم بشرح الدرس أمام الطالب وإعطاءه بعض التدريبات على الدرس.
٤. يقوم المعلم بسؤال الطالب عن الأشياء التي لم يفهمها في الدرس.
٥. يقوم الطالب بتمثيل دور المعلم ويقوم المعلم بتمثيل دور الطالب حيث يقوم الطالب بشرح الدرس للمعلم على السبورة.
٦. يقوم المعلم بتصحيح الأخطاء التي يقع فيها الطالب أثناء شرح الطالب.



الدرس: الطرح بدون استلاف للأعداد المكونة من خانة واحدة

١. يتم الاتفاق مع الطالب قبل الدرس بأنه في حالة الانتهاء من الدرس سيتم تبادل الأدوار حيث سيقوم الطالب بتمثيل دور المعلم وسيقوم المعلم بتمثيل دور الطالب وسيقوم الطالب بشرح الدرس للمعلم.
٢. يقوم المعلم بشرح المقصود من الطرح وطريقة حل مسائل الطرح بدون استلاف للأعداد المكونة من خانة واحدة.
٣. يعطي الطالب مجموعة من المسائل على الطرح (٤ - ٧ - ٩ - ١ - ٣).
٤. يقوم المعلم بسؤال الطالب عن الأشياء التي لم يفهمها الطالب.
٥. يقوم الطالب بأخذ دور المعلم، والمعلم يأخذ دور الطالب، ويقوم الطالب بشرح الدرس من جديد للمعلم، ويقوم المعلم بتصحيح الأخطاء التي يقع فيها الطالب مباشرةً.

استراتيجيات وطرق تدريس الرياضيات

- ❖ طريقة الأصابع لعملية الضرب للأعداد الأكبر من (٥).
- ❖ طريقة الشبكة لمسائل الضرب.
- ❖ الطريقة الهرمية لعملية الضرب.
- ❖ طريقة السلم في الجمع.
- ❖ طريقة السلم في ترتيب الأعداد.
- ❖ طريقة التمثيل في الرياضيات.
- ❖ طريقة الأسهم في الضرب.
- ❖ طريقة الدوائر في قراءة الأعداد.
- ❖ أنشطة لمعالجة عكس الأعداد.
- ❖ استراتيجية (كاريسون وكارلو) لمسائل اللفظية.
- ❖ استراتيجية (مونتيقيو) لمسائل اللفظية.
- ❖ استراتيجية (كاس ايتال) لمسائل اللفظية

استراتيجيات

طرق تدريس الطالب ذوي صعوبات التعلم

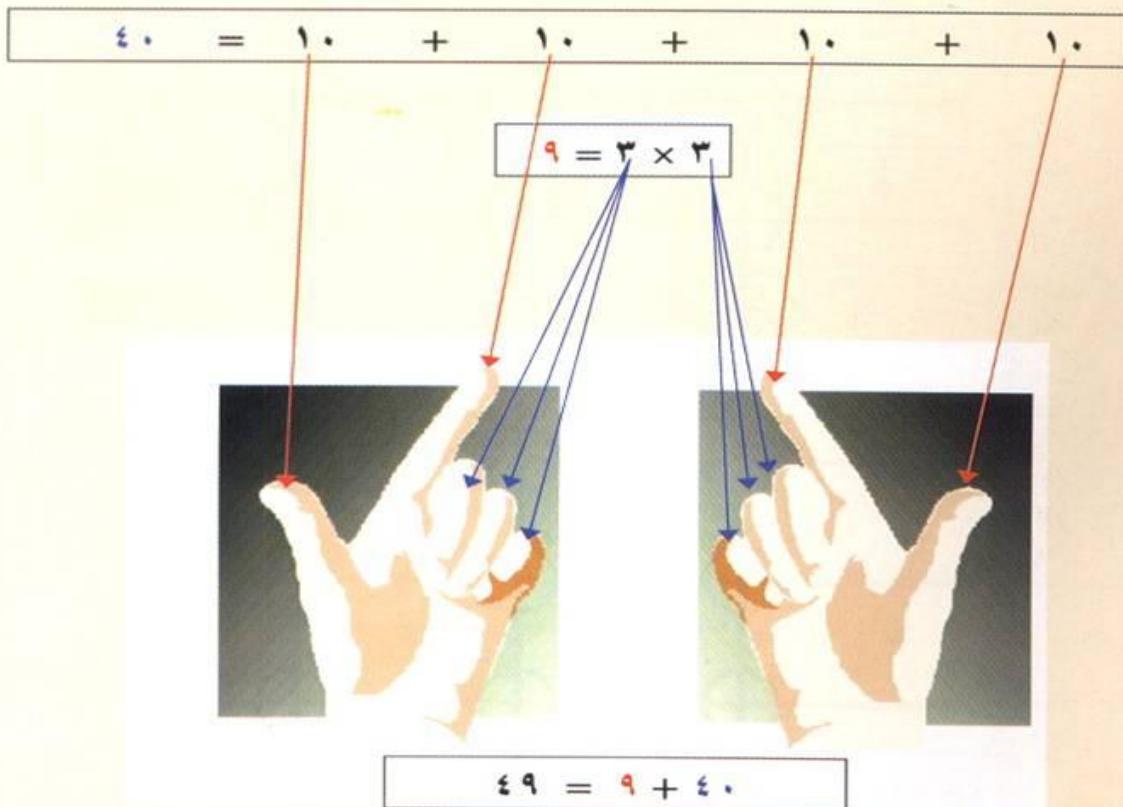
طريقة الأصابع لعملية الضرب للأعداد الأكبر من (٥)

١. تحيل اليد اليمنى بالعدد الأول في عملية الضرب.
٢. تحيل اليد اليسرى بالعدد الثاني في عملية الضرب.
٣. نقوم باليد اليمنى بالعد حتى مقدار العدد الأول ونقوم بشن الأصابع المعدودة.
٤. نقوم باليد اليسرى بالعد حتى مقدار العدد الثاني ونقوم بشن الأصابع المعدودة.
٥. نجمع الأصابع غير المثنية في كلتا اليدين ونحسب كل إصبع غير مثنى.
٦. نقوم بعد الأصابع المثنية في اليد اليمنى.
٧. نقوم بعد الأصابع المثنية في اليد اليسرى.
٨. نقوم بضرب عدد الأصابع المثنية في اليد اليمنى في عدد الأصابع المثنية في اليد اليسرى.
٩. نجمع ناتج الخطوة السابقة مع ناتج الخطوة رقم (٥) والناتج هو ناتج عملية الضرب.

مثال :

الطريقة

$$= 7 \times 7$$

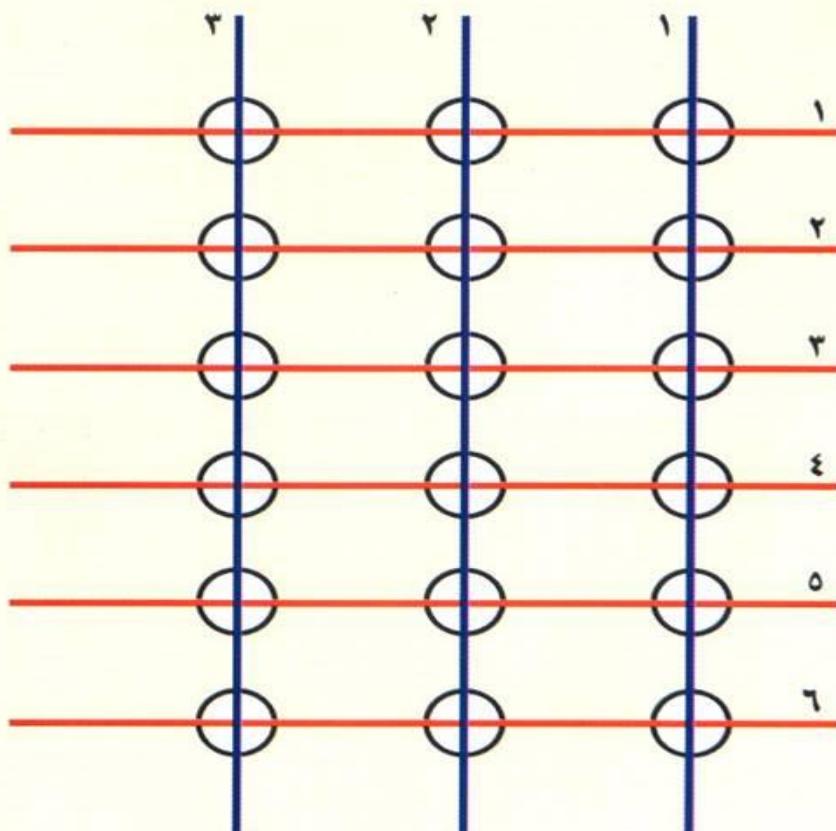


طريقة الشبكة لوسائل الضرب

١. قراءة مسألة الضرب ($6 \times 3 =$).
٢. نقوم بعمل خطوط أفقية بعدد قيمة العدد الأول (٦) في عملية الضرب.
٣. نقوم بعمل خطوط عمودية بعدد قيمة العدد الثاني (٣) في عملية الضرب.
٤. نقوم بحساب نقاط التقاطع بين الخطوط العمودية والخطوط الأفقية والناتج هو ناتج عملية الضرب.
٥. التأكد من صحة عملية الضرب.

$$= 3 \times 6$$

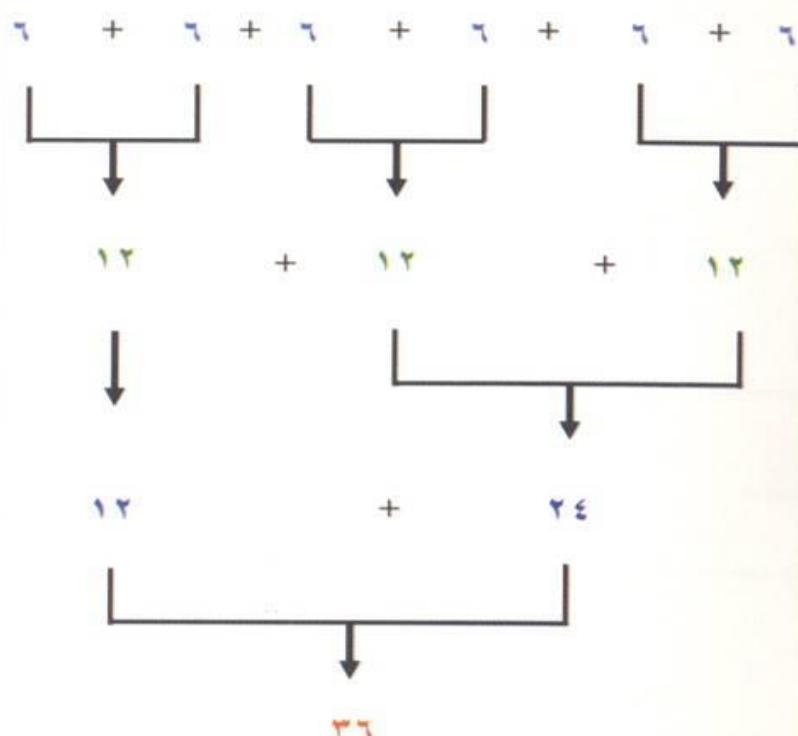
١٨



الطريقة المترية لعملية الضرب

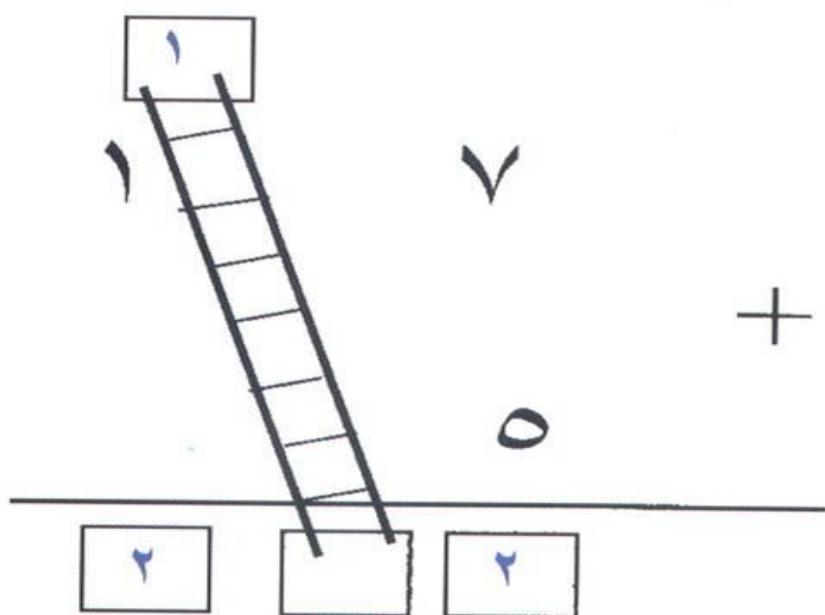
١. عرض مسألة ضرب على ورقة خارجية على الطالب: $(6 \times 6) =$
٢. يقوم المعلم بتحليل عملية الضرب.
٣. نقوم بتقسيم الأعداد إلى مجموعات كل مجموعة مكونة من عددين.
٤. نجمع الأعداد في المجموعة الأولى، ثم نجمع الأعداد في المجموعة الثانية، ثم نجمع الأعداد في المجموعة الثالثة.
٥. نجمع ناتج عملية الجمع في المجموعة الأولى والثانية.
٦. نجمع ناتج الخطوة السابقة مع مجموع المجموعة الثالثة.
٧. يكون ناتج العملية السابقة هو ناتج عملية الضرب.

$$() = 6 \times 6$$



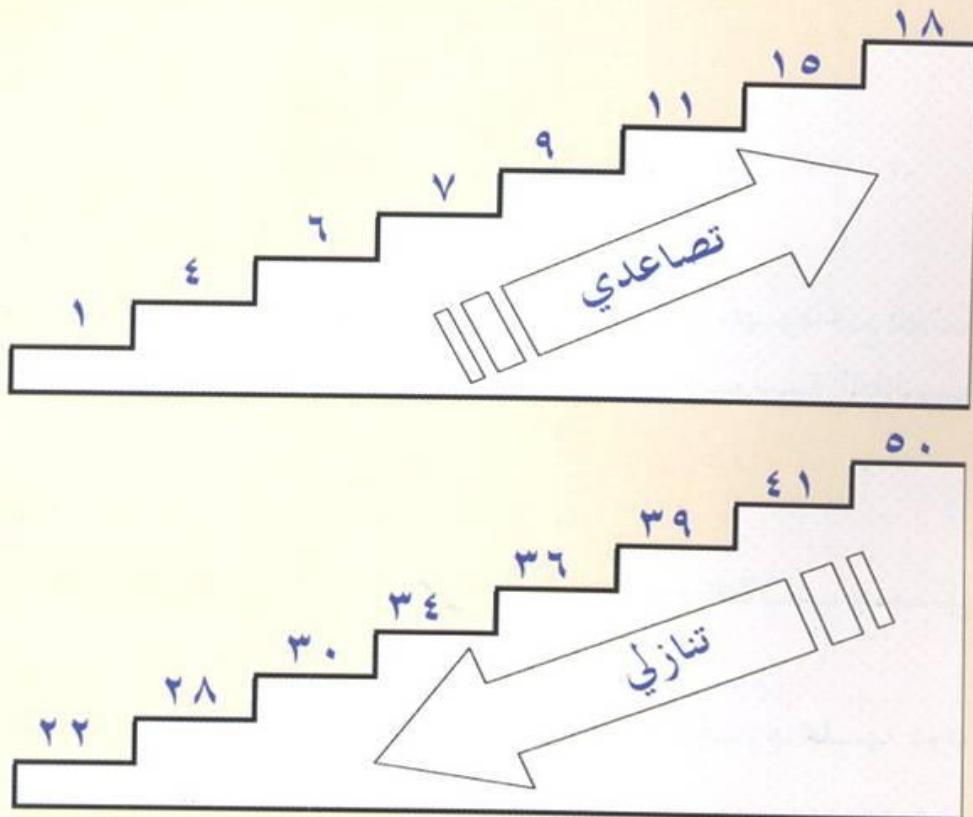
طريقة السلم في الجمع

١. عرض مسائل على الجمع بالحمل على السبورة.
٢. يقوم المعلم بإيضاح سبب الرفع باليد في عمليات الجمع.
٣. يرسم المعلم سلم بين خانة الآحاد والعشرات.
٤. يجمع الطالب خانة الآحاد ويضع الناتج في الأسفل.
٥. يطلب من الطالب أن يصعد خانة العشرات في الناتج على السلم.
٦. يطلب من الطالب جمع خانة العشرات.
٧. يضع الطالب الناتج في الأسفل.
٨. بعد عدة محاولات يطلب من الطالب حل مسائل على الجمع بالحمل بدون استخدام السلم.



طريقة السلم في ترتيب الأعداد

١. يقوم المعلم بعرض عدة أعداد في بطاقات مستقلة.
٢. يطلب من الطالب إيجاد أكبر عدد موجود بين الأعداد إذا كان الترتيب تنازلي، أو أصغر عدد موجود إذا كان الترتيب تصاعدي.
٣. وضع أكبر عدد موجود في أعلى السلم (الترتيب التنازلي)، أو أصغر عدد موجود في أسفل السلم (ترتيب تصاعدي).
٤. يطلب من الطالب إبعاد بطاقة العدد الذي تم وضعه في السلم.
٥. تعاد الخطوة رقم (٢) حتى تنتهي جميع الأعداد المراد ترتيبها.
٦. وبعد أن يتدرّب الطالب جيداً على هذه الطريقة يعطى الطالب مجموعة من الأعداد ليترتيبها دون الرجوع إلى السلم.



طريقة التمثيل في الرياضيات

١. عرض المسائل المراد تمثيلها على السبورة.
٢. يقوم المعلم بقراءة المسألة الرياضية.
٣. يقوم المعلم بشرح المسألة الرياضية والعمليات الحسابية الموجودة فيها.
٤. يقوم المعلم أمام الطالب بتمثيل الأعداد التي في المسألة بقيمة محسوسة (مكعبات، أقلام، كرات.....).
٥. يقوم الطالب بالإجابة على المسألة.
٦. يعطي الطالب مجموعة أخرى من المسائل الرياضية ليقوم بحلها مع قيامه بتمثيل القيمة العددية في المسألة بأشياء محسوسة.
٧. يعطي الطالب مجموعة أخرى من المسائل ليقوم بحلها دون الحاجة إلى تمثيلها.



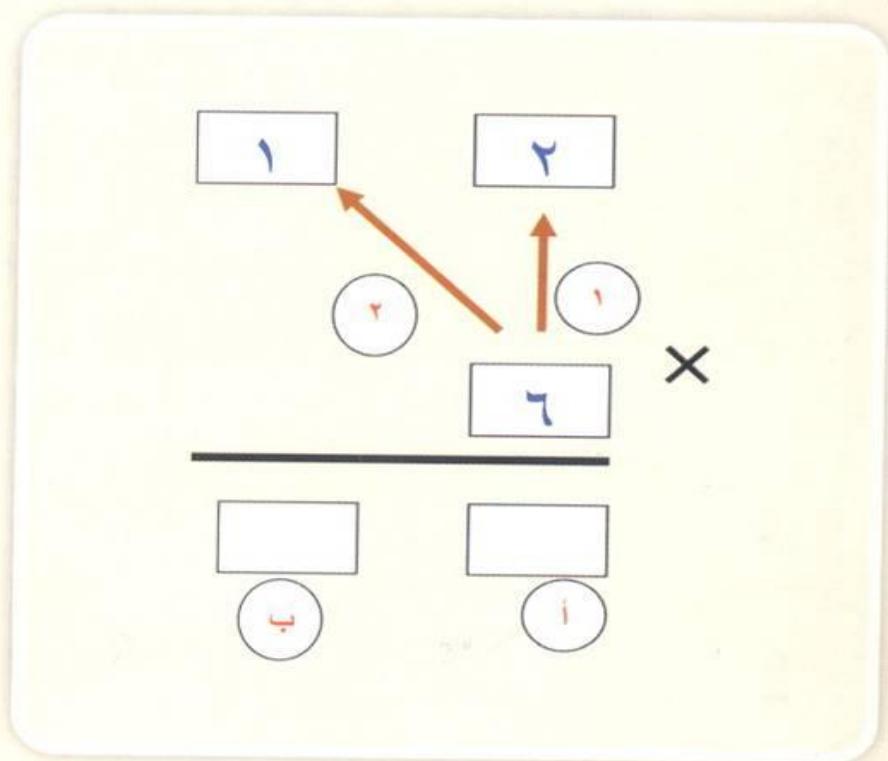
الدرس: جمع عدد مع عدد

١. يعرض المعلم مسألة على جمع عدد مع عدد على السبورة ($= 2 + 4$).
٢. يقوم المعلم بقراءة المسألة التي على السبورة ($= 2 + 4$).
٣. يقوم المعلم أمام الطالب بشرح المسألة التي على السبورة، وشرح مفهوم الجمع للطالب.
٤. يقوم المعلم بتمثيل الأعداد التي في المسألة بقيمة محسوسة للطالب ($= \square + \square = \square$).
٥. يقوم الطالب بالإجابة على المسألة.
٦. يعطي الطالب مجموعة من المسائل على الجمع ويقوم الطالب بتمثيل الأعداد الموجودة في المسألة بقيم محسوسة.
٧. يعطي الطالب مجموعة أخرى من المسائل على الجمع، ليقوم بحلها دون الحاجة إلى تمثيلها بأشياء محسوسة.



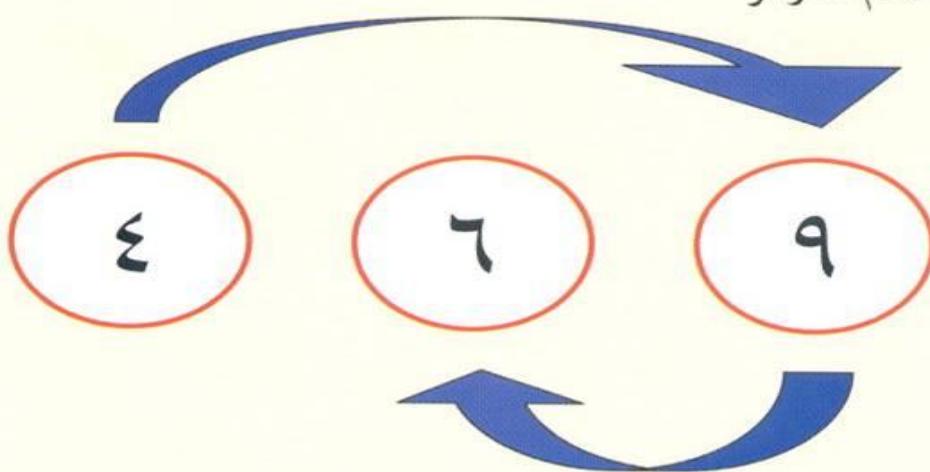
طريقة الأسماء في الضرب

١. عرض مسائل على الضرب على السبورة.
٢. يقوم الطالب بإجراء عملية الضرب بين العدددين الموجودين بين السهم رقم (١).
٣. يضع الطالب ناتج عملية الضرب للخطوة السابقة في المربع رقم (١).
٤. يقوم الطالب بإجراء عملية الضرب بين العدددين الموجودين بين السهم رقم (٢).
٥. يضع الطالب ناتج عملية الضرب للخطوة السابقة في المربع رقم (ب).
٦. إعطاء الطالب مجموعة من المسائل ليقوم بحلها مع وجود الأسهم.
٧. يعطي الطالب مجموعة أخرى من المسائل ليقوم بحلها دون الحاجة إلى وجود أسمهم.



طريقة الدوائر في قراءة الأعداد

١. يقوم المعلم بكتابة أعداد على السبورة مكونة من ثلاثة خانات (٢٥١، ٤٦٩، ٣٩٧).
٢. يقوم المعلم بتعريف الطالب بقيم الخانات للأعداد الموجودة على السبورة (آحاد، عشرات، مئات).
٣. يقوم المعلم بتوضيح كيفية قراءة هذه الأعداد، حيث يقوم بقراءة خانة المئات أولاً، ثم قراءة خانة الآحاد، وثم قراءة خانة العشرات.
٤. يقوم المعلم بعرض عدد على الأرض في شكل بطاقات الأعداد (٤٦٩).
٥. يقوم المعلم بوضع ثلاث دوائر على الأرض، ويضع المعلم في كل دائرة خانة واحدة من هذا العدد.
٦. يطلب من الطالب أن يقفز إلى خانة المئات ويقوم بقراءتها، ومن ثم يقفز إلى خانة الآحاد ويقوم بقراءتها، ومن ثم يقفز إلى خانة العشرات ويقوم بقراءتها.
٧. تعاد الخطوة السابقة عدة مرات حتى يتقن الطالب قراءة هذه الأعداد.
٨. يعرض على الطالب مجموعة أخرى من الأعداد ليقوم بقراءتها دون الحاجة إلى استخدام الدوائر.



استراتيجيات وطرق تدريس الطالب ذوي صعوبات التعلم

أنشطة لمعالجة عكس الأعداد

- (أ) يكتب العدد الذي يعكسه الطالب على السبورة ويطلب من الطالب تمثيل هذا العدد جسدياً.
- (ب) يكتب العدد الذي يعكسه الطالب على ورقة ويطلب من الطالب تلوين هذا العدد ومن ثم يقوم الطالب بقص العدد بالمقص (✂).
- (ت) يكتب العدد الذي يعكسه الطالب على السبورة ويوضع فوقه سهم يتجاهل العدد، ويقوم الطالب بالإشارة بيديه باتجاه كتابة العدد (❶، ❷، ❸، ❹).
- (ث) يكتب العدد الذي يعكسه الطالب على بطاقة، ويقوم الطالب بكتابة هذا العدد بالصلصال عدة مرات نقلان من البطاقة، وبعد عدة محاولات يطلب منه كتابة العدد بالصلصال دون الحاجة إلى النظر بالبطاقة، وبعد عدة محاولات يطلب من الطالب كتابة هذا العدد على السبورة غياباً (❺).



استراتيجية (كارلسون وكارلو) للمسائل اللفظية

١. اقرأ المسألة.
٢. ضع خطأ تحت الكلمات أو العبارات أو الأسئلة التي هي الأساس في المسألة.
٣. ضع العلامة الدالة على نوع العملية اللازمة (+، -، ×، ÷).
٤. هيئ المسألة للحل.
٥. قم بحل المسألة.



الدرس: حل المسائل اللفظية للجمع

١. عرض مسائل لفظية على عملية الجمع على السبورة.
٢. يقوم الطالب بقراءة مسألة لفظية.
٣. يقوم الطالب بوضع خط تحت العبارات أو الأسئلة التي هي أساس المسألة (فما مجموع، كم دفع.....).
٤. يقوم الطالب بوضع العلامة الدالة على نوع العملية (+).
٥. يقوم الطالب بكتابة المسألة الرياضية الموجودة في المسألة اللفظية ($= 5 + 6$).
٦. يقوم الطالب بحل المسألة الرياضية.

استراتيجية (مونتفيو) للمسائل اللفظية

١. اقرأ المسألة.
٢. أعد المسألة بلغتك.
٣. تصور المسألة فكريًا.
٤. ضع خطة حل المسألة.
٥. قم بإجراء ما يلزم من عمليات حسابية.
٦. تأكد من أن جميع العمليات الحسابية التي قمت بها صحيحة.



مثال

الدرس: حل المسائل اللفظية لعملية الطرح

١. عرض مسائل لفظية على عملية الطرح على السبورة.
٢. يقوم الطالب بقراءة المسألة.
٣. يقوم الطالب بإعادة المسألة بلغته.
٤. يقوم الطالب بتصور هذه المسألة فكريًا.
٥. يقوم الطالب بوضع خطة حل المسألة حيث يقوم بترتيب العمليات الحسابية الموجودة في المسألة.
٦. يقوم الطالب بحل المسألة.
٧. يقوم الطالب بمراجعة الحل.

استراتيجية (كاس اقبال) للمسائل اللغوية

١. اقرأ المسألة جهراً.
٢. ابحث عن الكلمات المهمة وضع دائرة حول كل كلمة منها.
٣. ارسم شكلاً توضيحيًاً يبين ما يجري في المسألة.
٤. اكتب العبارات الرياضية في المسألة.
٥. حل المسألة الرياضية.



الدرس: حل المسائل اللغوية لعملية القسمة

١. عرض مسائل لغوية لعملية القسمة على السبورة.
٢. يقوم الطالب بقراءة المسألة اللغوية جهراً.
٣. يقوم الطالب بالبحث عن الكلمات المهمة في المسألة ويضع عليها دائرة (فما نصيب كل واحد منهم،).
٤. يقوم الطالب برسم شكل توضيحي للمسألة في ورقة خارجية.
٥. يقوم الطالب بكتابة العبارات الرياضية الموجودة في المسألة $(= 24 \div 4)$.
٦. يقوم الطالب بحل المسألة الرياضية.
٧. يقوم الطالب بالتأكد من صحة الإجابة.

استراتيجيات وطرق تدريس القراءة

- الطريقة الهرمية (للقراءة).
- استراتيجية صوت التنوين.
- استراتيجية تعدد الحواس لقراءة التنوين.
- الطريقة الصوتية اللغوية.
- استراتيجية الألوان في القراءة.
- أنشطة لمعالجة عكس الكلمات.
- أنشطة لمعالجة عدم معرفة الحرف الأول في الكلمة.
- أنشطة لمعالجة عدم معرفة الحرف الأخير في الكلمة.

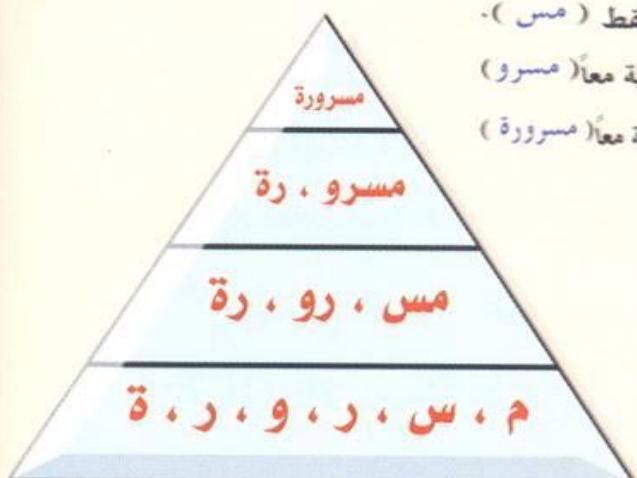
الطريقة المترامية (للقراءة)

- ١- قراءة الكلمة على الطالب بصوت واضح.
- ٢- أقوم بتحليل الكلمة إلى حروف منفردة.
- ٣- أقرأ هذه الحروف على الطالب وهي مشكلة بالخرفات.
- ٤- أطلب من الطالب أن يقرأ هذه الحروف.
- ٥- تجزئة الحروف إلى مجموعات.
- ٦- يقوم الطالب بقراءة الجموعة الأولى ثم الثانية ثم الثالثة بشكل منفرد.
- ٧- يقوم الطالب بقراءة الجموعة الأولى فقط.
- ٨- يقوم الطالب بقراءة الجموعة الأولى والثانية معاً.
- ٩- يقوم الطالب بقراءة الجموعة الأولى والثانية والثالثة (الكلمة كاملة).



الدرس: قراءة كلمة مكونة من ستة حروف

- ١- يقوم المعلم بقراءة الكلمة مكونة من ستة حروف على الطالب (مسروقة).
- ٢- يقوم المعلم بتحليل الكلمة إلى حروف منفردة (م، س، ر، و، ر، ة).
- ٣- يقوم المعلم بقراءة الحروف بشكل منفرد على الطالب بخرفاتها.
- ٤- يطلب من الطالب قراءة حروف الكلمة بالخرفات (م، س، ر، و، ر، ة).
- ٥- يقوم الطالب بتقسيم الحروف إلى مجموعات، كل مجموعة مكونة من حرفين (مس، رو، رة).
- ٦- يقوم الطالب بقراءة الجموعات، كل مجموعة بشكل منفرد.
- ٧- يقوم الطالب بقراءة الجموعة الأولى فقط (مس).
- ٨- يقوم الطالب بقراءة الجموعة الأولى والثانية معاً (مسرو).
- ٩- يقوم الطالب بقراءة الجموعة الأولى والثانية والثالثة معاً (مسروقة).



استراتيجية صوت التنوين

١. عرض كلمات تحتوي على التنوين في بطاقة، ويتم تلوين التنوين بلون مختلف (قلم، ساعة، باب، طير).
٢. يقوم المعلم بنطق الكلمات بدون تنوين (قلم، ساعة، باب، طير).
٣. يقوم المعلم بنطق الكلمات بالتنوين بشكل بطيء واضح مع التركيز على صوت التنوين (أن).
٤. يطلب من الطالب ترديد الكلمات.
٥. يطلب من الطالب توضيح صوت التنوين في الكلمة.
٦. يقوم الطالب بقراءة كلمات أخرى مع توضيح صوت التنوين في الكلمة.

صوت التنوين	شكل التنوين	نوع التنوين
أن	—	الفتح
أُن	—	الضم
إِن	—	الكسر

استراتيجية تعدد الجواس لقراءة التنوين

١. عرض كلمات تحتوي على التنوين في بطاقة.
٢. يقوم المعلم بقراءة الكلمة تحتوي على التنوين، ويقوم المعلم بتحريك ذراعيه أثناء قراءة الكلمة (على حسب نوع التنوين).
٣. يطلب من الطالب ترديد هذه الكلمة مع تحريك ذراعيه (على حسب نوع التنوين).
٤. يطلب من الطالب قراءة كلمات أخرى تحتوي على التنوين مع تحريك ذراعيه.
٥. يطلب من الطالب قراءة كلمات أخرى تحتوي على التنوين بدون تحريك ذراعيه.

شكل الذراعين	التنوين
يرفع ذراعيه إلى الأعلى	الفتح
ينزل ذراعيه إلى الأسفل	الكسر
يضم ذراعيه	الضم

الطريقة الصوتية اللغوية

١. يقوم المعلم بتقديم الحرف مكتوباً على البطاقة والصورة على ظهرها، والمطلوب من التلميذ نطق اسم الحرف. نطق: (س).
٢. ينطق المعلم الكلمة الخاصة بالصورة، ثم ينطق صوت الحرف. نطق: (سمكة) - سين -
٣. يكرر التلميذ الكلمة الخاصة بالصورة والصوت. نطق: (سمكة) - سين -
٤. ينطق المعلم صوت الحرف ثم اسمه. نطق: (سين) - س -
٥. يكرر التلميذ الصوت واسم الحرف وهو يتولى كتابته مترجمًا الصوت الذي سمعه لتوه إلى حروف مكتوبة. نطق: (سين) (س) كتابة: (س - ي - ن)
٦. يقرأ التلميذ ما كتبه لتوه لينطق بالصوت (أي أنه يترجم الحروف التي كتبها إلى الأصوات التي تسمع) نطق: (سين).
٧. يكتب التلميذ الحرف مغمض العينين ليتوفر لديه إحساس الحرف (عند حجب إحدى الخواص كالنظر تصبح الخواص الأخرى، مثل اللمس أكثر حدة وحساسية).

سمكة (سين)



استراتيجية الألوان في القراءة

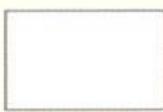
١. يعرض المعلم كلمات في بطاقة (كلمات مكونة من ثلاثة حروف) وكل حرف يلون بلون مختلف.
٢. يقوم المعلم بقراءة الكلمة واحدة من البطاقات بصوت واضح (أسد).
٣. يقوم المعلم بتحليل حروف هذه الكلمة (أ، س، د).
٤. يقوم المعلم بقراءة هذه الكلمة.
٥. يقوم المعلم بعرض كلمات أخرى على الطالب.
٦. يقوم الطالب بتحليل حروف هذه الكلمات.
٧. يقوم الطالب بمحاولة قراءة باقي الكلمات مع إعطاء الطالب فرصة محاولة تهجئة الحروف.
٨. يعرض المعلم على الطالب كلمات أخرى بدون ألوان، ويقوم الطالب بقراءة هذه الكلمات.

قمر	جل
طير	سلم
حبر	برد
عسل	كتاب

أنشطة لمعالجة عکس الكلمات

- أ) تكتب الكلمة على بطاقة بخط عريض ويطلب من الطالب نطقها وتبعها لمساً ثم نطقها مرة ثانية وبعد تكرار الخطوة السابقة عدة مرات، ويعطى الطالب الفرصة لقراءة الكلمة في الجملة.

ب) تكتب الكلمة على ورقة أو بطاقة ثم تغطي بورقة، وتسحب الورقة شيئاً فشيئاً إلى اليسار حتى تبدوا الكلمة حرفاً حرفاً في تسلسلها الصحيح.



جبل



1



7

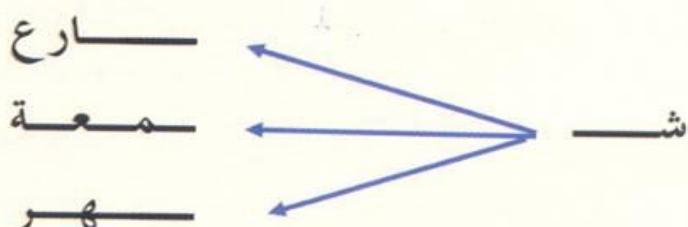
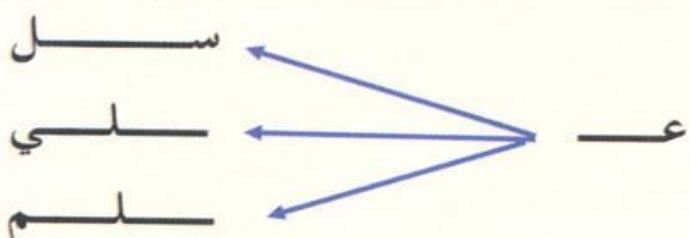
ت) تكتب الكلمة على بطاقة أو ورقة ويوضح الحرف الأول بلون مختلف (ملعب ، مكتب ، مسبح).

ث) يوضح الحرف الأول من الكلمة بوضع علامة فوقه أو تحته مثل، ○، ★، —، *).

أنشطة لمعالجة عدم معرفة الحرف الأول في الكلمة

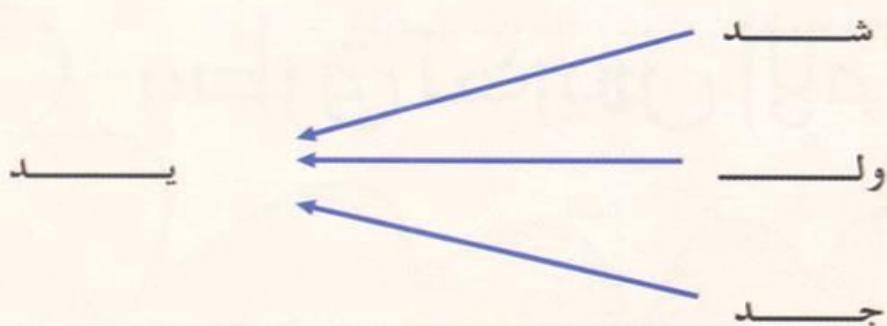
أ) على المعلم ثلاث أو أربع كلمات تبدأ بنفس الحرف، وعلى الطالب أن يكتب ذلك الحرف.

ب) يكتب المعلم ثلاث كلمات تبدأ بحرف واحد على ورقة مع إبعاد ذلك الحرف وكتابته على يمين تلك الكلمات، ويطلب من الطالب نطق الحرف الأول ثم نطق الكلمة كاملة.

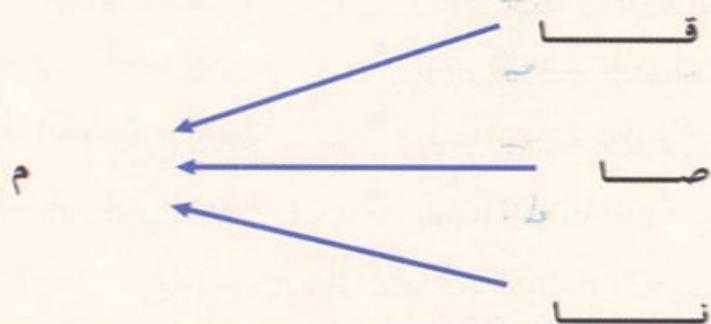


أنشطة لمعالجة عدم معرفة الحرف الأخير في الكلمة

(أ) يقوم المعلم بنطق الكلمة، ثم يطلب من الطالب أن يأتي بكلمات تنسجم معها، حيث أنها تنتهي بنفس الحرف، ويمكن كتابة هذه الكلمات على السبورة مع وضع خط تحت الحروف المشابهة في آخر الكلمة.



(ب) يمكن كتابة كلمات ذات نهاية موحدة، مع فصل تلك النهاية، وعلى التلميذ الوصول بينها نطقاً.



الاستراتيجيات وطرق تدريس الإملاء

- استراتيجية (قل / اكتب).
- استراتيجية سؤال النفس.
- استراتيجية التباطؤ التدربي.
- استراتيجية التدرج في كتابة التنوين.
- استراتيجية تدريب التمييز السمعي.
- استراتيجية تطوير عملية التهجئة.
- أنشطة لمعالجة عكس الحروف.
- استراتيجية فتجولد.
- استراتيجية هورن.
- استراتيجية الإغلاق.
- الطريقة الهرمية للإملاء.
- استراتيجية التصور البصري.
- استراتيجية غط الكلمة واكتبها.
- استراتيجية الكتابة على الرمل.

استراتيجيات

وطرق تدريس الطالب ذوي صعوبات التعامل

استراتيجية فتجولد

- ١/ انطق الكلمة.
- ٢/ انظر إلى الكلمة بتمعن.
- ٣/ تصور شكل الكلمة أثناء إغلاق العينين.
- ٤/ غط الكلمة ثم اكتبها على ورقة خارجية.
- ٥/ إذا كان الإملاء خاطئ أعد الخطوات السابقة.



الدرس: كتابة أسماء الإشارة

- ١/ يقوم المعلم بكتابة اسم إشارة على السبورة، ويقوم المعلم بقراءته بصوت واضح (هذا).
- ٢/ يقوم الطالب بقراءة اسم الإشارة (هذا).
- ٣/ يطلب من الطالب النظر إلى اسم الإشارة (هذا) بتمعن.
- ٤/ يطلب من الطالب تصور شكل اسم الإشارة (هذا) أثناء إغلاق العينين.
- ٥/ يقوم المعلم بمسح اسم الإشارة (هذا) من السبورة.
- ٦/ يطلب من الطالب كتابة اسم الإشارة (هذا) على ورقة خارجية.
- ٧/ إعادة الخطوات السابقة إذا كان الإملاء خاطئ.

استراتيجية هورن

١. انطق الكلمة بعنایة.
٢. انظر بتمعن إلى كل جزء من أجزاء الكلمة خلال نطقها.
٣. انطق حروف الكلمة بشكل متسلسل.
٤. حاول أن تذكر شكل الكلمة ثم حاول تهجئتها.
٥. أعد النظر في الكلمة.
٦. اكتب الكلمة في ورقة خارجية.
٧. أعد الخطوات السابقة إذا حدث خطأ إملائي.



الدرس: كتابة كلمات مكونة من أربع حروف

١. يقوم المعلم بعرض كلمة مكونة من أربعة حروف على السبورة ويقوم المعلم بقراءتها ([مصحف](#)).
٢. يقوم الطالب بقراءة الكلمة بصوت واضح ([مصحف](#)).
٣. يطلب من الطالب النظر بتمعن إلى كل جزء من أجزاء الكلمة خلال نطقها.
٤. يطلب من الطالب نطق حروف الكلمة بشكل متسلسل ([م، ص، ح، ف](#)).
٥. يطلب من الطالب تذكر شكل الكلمة، ثم يحاول تهجئة حروف الكلمة، ثم النظر إلى الكلمة للتأكد من صحة تسلسل الحروف ([م، ص، ح، ف](#)).
٦. يطلب من الطالب كتابة الكلمة في ورقة خارجية.
٧. إعادة الخطوات السابقة إذا حدث خطأ إملائي.

استراتيجية الإغلاق

١. عرض الكلمة على بطاقة.
٢. النظر إلى الكلمة ويقوم الطالب بدراسة حروفها وترتيبها.
٣. عرض نفس الكلمة مع حذف حرف المد.
٤. كتابة الكلمة مع الحروف المفقودة.
٥. كتابة الكلمة بدون نموذج.

مثال



الدرس: كتابة كلمات تحتوي على مد الواو

١. عرض كلمات تحتوي على مد الواو في بطاقة
٢. يقوم المعلم بقراءة الكلمة الموجودة في البطاقة بصوت واضح (**سهول**).
٣. يقوم الطالب بقراءة الكلمة.
٤. يطلب من الطالب النظر إلى الكلمة ويدرس حروفها وترتيبها (**س، ه، و، ل**).
٥. يعرض المعلم الكلمة بدون حرف المد (**س—ه—ل**).
٦. يقوم الطالب بكتابة الكلمة مع الحرف المفقود (**سهول**).
٧. يطلب من الطالب كتابة الكلمة بدون نموذج.

سُرَاطِيَّاتٍ وطُرُقٍ تدريس الطالب ذوي صعوبات التعلم

الطريقة المترامية للإملاء

١. عرض الكلمة في بطاقة.
٢. قراءة الكلمة بصوت واضح.
٣. تحليل الكلمة إلى حروف منفردة.
٤. كتابة حروف الكلمة بشكل منفرد.
٥. وضع الحروف في مجموعات كل مجموعة مكونة من حرفين.
٦. نقوم بكتابة المجموعة الأولى، ثم المجموعة الثانية، ثم المجموعة الثالثة.
٧. كتابة الكلمة بدون خوذج.



الدرس: كتابة كلمة مكونة من ستة حروف

١. يقوم المعلم بعرض الكلمة مكونة من ستة حروف (مشهورة) في بطاقة.
٢. يقوم المعلم بقراءة الكلمة بصوت واضح (مشهورة).
٣. يقوم الطالب بتحليل الكلمة إلى حروف منفردة (م، ش، هـ، وـ، رـ، ةـ).
٤. يقوم الطالب بكتابة حروف الكلمة منفردة (م، ش، هـ، وـ، رـ، ةـ).
٥. يقوم الطالب بوضع الحروف في مجموعات، كل حرفين في مجموعة (مشـ، هوـ، رةـ).
٦. يقوم الطالب بكتابة المجموعة الأولى، ثم المجموعة الثانية ثم المجموعة الثالثة (مشهورة).
٧. يطلب من الطالب كتابة الكلمة بدون خوذج.



استراتيجيات وطرق تدريس الطالب ذوي صعوبات التعامل

استراتيجية التصور البصري

١. عرض الكلمة أمام الطالب في السبورة.
٢. قراءة الكلمة.
٣. قراءة حروف الكلمة بشكل منفصل.
٤. كتابة الكلمة نقلأً من السبورة.
٥. النظر إلى الكلمة وأخذ تصوراً فكريأً لها.
٦. إغلاق العينين وتهجي الكلمة جهراً مع تحليل حروف الكلمة.
٧. كتابة الكلمة غياباً.



الدرس: كتابة كلمات تحتوي على (ال) الشمية

١. يقوم المعلم بكتابة كلمة تحتوي على (ال) الشمية على السبورة (الشارع).
٢. يطلب من الطالب قراءة الكلمة جهراً (الشارع).
٣. يطلب من الطالب قراءة حروف الكلمة (ا، ل، ش، ا، ر، ع).
٤. يطلب من الطالب كتابة الكلمة على ورقة خارجية نقلأً من السبورة (الشارع).
٥. يطلب من الطالب أن ينظر إلى الكلمة بتمعن ويأخذ تصوراً فكريأً لها.
٦. يطلب من الطالب إغلاق عينيه ويقوم بتهجي الكلمة وتحليل حروفها أثناء التهجئة (ا، ل، ش، ا، ر، ع).
٧. يطلب من الطالب كتابة الكلمة غياباً (الشارع).

استراتيجية غط الكلمة واكتبها

١. انظر إلى الكلمة وانطقها.

٢. غط الكلمة واكتبها مرة واحدة.

٣. افحص عملك.

٤. اكتب الكلمة مرتين.

٥. غط الكلمة واكتبها مرة واحدة.

٦. افحص عملك.

٧. اكتب الكلمة ثلاث مرات.

٨. غط الكلمة واكتبها مرة واحدة.

٩. افحص عملك.



الدرس: كتابة كلمة مكونة من ثلاثة حروف

١. كتابة كلمة مكونة من ثلاثة حروف على بطاقة (نحل)

٢. يطلب من الطالب النظر إلى الكلمة (نحل) ونطقها

٣. يطلب من الطالب تغطية الكلمة (نحل) وكتابتها على ورقة خارجية.

٤. يطلب من الطالب إيجاد الأخطاء في الإملاء.

٥. يطلب من الطالب كتابة الكلمة (نحل) مرتين نقلًا من السبورة.

٦. يطلب من الطالب تغطية الكلمة (نحل) وكتابتها مرة أخرى على ورقة خارجية.

٧. يطلب من الطالب إيجاد الأخطاء في الإملاء.

٨. يطلب من الطالب كتابة الكلمة (نحل) ثلث مرات نقلًا من السبورة.

٩. يطلب من الطالب تغطية الكلمة (نحل) وكتابتها مرة واحدة على ورقة خارجية.

١٠. يطلب من الطالب إيجاد الأخطاء في الإملاء.

استراتيجية الكتابة على الرمل

١. يقوم المعلم بكتابة المهارة على السبورة.
٢. يطلب من الطالب النظر إلى المهارة بتمعن.
٣. يطلب من الطالب كتابة المهارة على الرمل نقلًا من السبورة.
٤. يطلب من الطالب التأكد من صحة كتابة المهارة.
٥. يطلب من الطالب مسح المهارة من الرمل.
٦. يطلب من الطالب كتابة المهارة غيابًا على الرمل.
٧. يطلب من الطالب التأكد من صحة المهارة.
٨. يطلب من الطالب كتابة المهارة غيابًا على ورقة خارجية.
٩. إعادة الخطوات السابقة إذا كان الإملاء خاطئ.



الدرس: كتابة أسماء الإشارة

١. يقوم المعلم بكتابة أسماء الإشارة على السبورة (هذا، هذه، هذان، هاتان، ذلك، هؤلاء).
٢. يقوم الطالب بقراءة أسماء الإشارة.
٣. يطلب من الطالب النظر إلى الأسماء بتمعن.
٤. يطلب من الطالب كتابة اسم إشارة على الرمل نقلًا من السبورة (هذه).
٥. يطلب من الطالب التأكد من صحة كتابة اسم الإشارة (هذه).
٦. يطلب من الطالب مسح اسم الإشارة (هذه) من على الرمل.
٧. يطلب من الطالب كتابة اسم الإشارة (هذه) غيابًا على الرمل.
٨. يطالب من الطالب التأكد من صحة كتابة اسم الإشارة.
٩. يطلب من الطالب كتابة اسم الإشارة (هذه) غيابًا على ورقة خارجية.
١٠. إعادة الخطوات السابقة إذا كان الإملاء خاطئ.



استراتيجية (قل / اكتب)

- ١- يعطى الطالب قائمة من الكلمات للدراستها بشكل فردي.
- ٢- يطلب من الطالب كتابة هذه الكلمات أمام المعلم.
- ٣- تصحيح الأخطاء التي وقع فيها الطالب من قبل المعلم.
- ٤- يطلب من الطالب نطق الكلمات الخاطئة مع كتابتها في آن واحد حرفاً حرفاً خمس مرات.
- ٥- يطلب من الطالب كتابة الكلمات كاملة مرة أخرى.
- ٦- يطلب من الطالب كتابة الكلمات الخاطئة عشر مرات مع نطقها وكتابتها في آن واحد.
- ٧- يطلب من الطالب كتابة الكلمات كاملة مرة أخرى.
- ٨- يطلب من الطالب كتابة الكلمات الخاطئة (١٥) مرة مع نطقها وكتابتها في آن واحد.
- ٩- يطلب من الطالب كتابة الكلمات كاملة مرة أخرى.

مثال

الدرس: كتابة الأسماء الموصولة

- ١- يقوم المعلم بعرض الأسماء الموصولة في ورقة على الطالب (الذى، التي، اللثان، اللذان ، الذين).
- ٢- يطلب من الطالب دراسة هذه الأسماء بشكل فردي.
- ٣- يطلب من الطالب كتابة هذه الكلمات غيّراً.
- ٤- يقوم المعلم بتصحيح أخطاء الطالب الإملائية.
- ٥- يطلب من الطالب نطق الكلمة الخاطئة مع كتابتها في آن واحد حرفاً حرفاً خمس مرات (التي ، اللثان ، الذين).
- ٦- يطلب من الطالب كتابة هذه الأسماء كاملة مرة أخرى.
- ٧- يقوم الطالب بكتابة الأسماء التي اخطأ فيها (١٠) مرات مع نطقها وكتابتها في آن واحد (اللثان ، الذين).
- ٨- يطلب من الطالب كتابة هذه الأسماء كاملة مرة أخرى.
- ٩- يقوم الطالب بكتابة الأسماء التي اخطأ فيها (١٥) مرة مع نطقها وكتابتها في آن واحد (الذين).
- ١٠- يطلب من الطالب كتابة هذه الأسماء كاملة مرة أخرى.

استراتيجية سؤال النفس

١. هل اعرف الكلمة مسبقاً؟
٢. كم عدد المقاطع التي أسمعها في هذه الكلمة؟
٣. سأقوم بكتابة الكلمة كما أظن.
٤. هل لدى عدد المقاطع الذي توقعته؟
٥. هل هناك خطأ في الكلمة، سأضع خطأ تحت المقطع الذي لم أتأكد من صحته؟
٦. أتأكد من صحته، وأصحح الخطأ.



الدرس: كتابة كلمات مكونة من ستة كلمات.

١. يقوم المعلم بإعطاء الطالب ورقة فيها أسئلة سؤال النفس.
٢. يقوم الطالب بقراءة هذه الأسئلة قراءةً متعمنةً.
٣. يقوم المعلم باملاء الكلمة على الطالب (برتقالة).
٤. يقوم الطالب بالإجابة على الثلاثة الأسئلة الأولى الموجودة في الورقة.
 - هل اعرف الكلمة مسبقاً؟
 - كم عدد المقاطع التي أسمعها في هذه الكلمة؟
 - سأقوم بكتابة الكلمة كما أظن؟
٥. يقوم الطالب بكتابة الكلمة في ورقة خارجية.
٦. يقوم الطالب بالإجابة على الأسئلة التالية:
 - هل لدى عدد المقاطع الذي توقعته؟
 - هل هناك خطأ في الكلمة؟ سأضع خطأ تحت المقطع الذي لم أتأكد من صحته؟
 - أتأكد من صحته، وأصحح الخطأ؟

استراتيجية الناطق التدريجي

١. يطلب من الطالب كتابة الكلمة، مع عرض نموذج لها فوراً دون أن يكون هناك وقت فاصل بين طلب الكتابة وعرض الكلمة.
٢. بعد عدة محاولات للخطوة الأولى يضع المعلم فترة (٥) ثواني بين طلب الكتابة للكلمة وعرض النموذج لها مما يسمح للطالب بكتابه الكلمة أو ما يعرفه من أجزائها، ولكن لا يضطره إلى الانتظار الطويل إذا لم يعرفها.
٣. يزيد المعلم في الوقت بين طلب الكتابة وعرض النموذج بشكل تدريجي بعد عدة محاولات من الخطوة رقم (٢).



الدرس: كتابة كلمات تحتوي على (ال) شمسية.

١. عرض كلمات تحتوي على (ال) شمسية في بطاقة (الصيف، النور، الصدق، الطير، الدب، التوت).
٢. يقوم المعلم بالتوسيع للطالب أن (ال) الشمسية تكتب ولا تنطق.
٣. يطلب من الطالب كتابة هذه الكلمات مع عرض نموذج لها فوراً (التوت).
٤. إعادة الخطوة السابقة أكثر من مرة بكلمات مختلفة.
٥. يطلب من الطالب كتابة هذه الكلمات وعرض نموذجها بعد مرور (٥) ثواني من طلب الكتابة.
٦. إعادة الخطوة السابقة أكثر من مرة بكلمات مختلفة.
٧. يطلب من الطالب كتابة كلمات وعرض نموذجها بعد مرور (١٠) ثواني من طلب الكتابة.
٨. إعادة الخطوة السابقة أكثر من مرة بكلمات مختلفة.
٩. يطلب من الطالب كتابة الكلمات بدون نموذج.

استراتيجية التدرج في كتابة التنوين

١. عرض كلمات تحتوي على التنوين في بطاقة أمام الطالب.
٢. يقوم المعلم بقراءة الكلمات مع توضيح صوت التنوين (باب[ٌ]).
٣. يطلب من الطالب أن ينطق الكلمة بدون تنوين (bab).
٤. يطلب من الطالب أن يكتب الكلمة بدون تنوين (bab).
٥. يطلب من الطالب قراءة الكلمة بالتنوين (bab[ٌ]).
٦. يطلب من الطالب التعرف على نوع التنوين في الكلمة.
٧. يضيف الطالب التنوين للكلمة التي كتبها.
٨. إعطاء الطالب مجموعة أخرى من الكلمات التي تحتوي على التنوين ليقوم بكتابتها.

استراتيجيات

طرق تدريس الطالب ذوي صعوبات التعلم

استراتيجية تدريب التمييز السمعي

١. يقوم المعلم بشرح المهارة أمام الطالب.
٢. بعد انتهاء المعلم من شرح المهارة يعطى الطالب مجموعة التمارين على المهارة ليقوم بحلها.
٣. يقوم المعلم بقراءة نص أمام الطالب ببطء وصوت واضح.
٤. يطلب من الطالب أثناء قيام المعلم بالقراءة استخراج الكلمات التي توجد بها المهارة التي درسها الطالب وبين نوعها.
٥. يقوم الطالب بكتابة هذه الكلمات على السبورة.



الدرس: كتابة كلمات تحتوي على (ال) الشمسية

١. يقوم المعلم بشرح درس (ال) الشمسية أمام الطالب.
٢. يعطى الطالب تمارين على هذه المهارة ليقوم بكتابتها مع مساعدة من المعلم.
٣. يقوم المعلم بقراءة نص أمام الطالب ببطء وصوت واضح.
٤. يطلب من الطالب استخراج الكلمات التي تحتوي على (ال) الشمسية أثناء قراءة المعلم للنص (الصبح، التفاح، التين، الثلج).
٥. يقوم الطالب بكتابة الكلمات على السبورة.

استراتيجية تطوير عملية التعلم

١. اكتب الكلمة غير معروفة للطالب على اللوح أو على ورقة ومن ثم الفظها (ثعلب).
٢. اطلب من الطالب أن ينظر إليها ويسميها (ثعلب).
٣. اطلب منه أن يتبع أحرف الكلمة ويرسمها في الهواء بينما هو ينظر إليها، اسمح للطفل أن يسمى كل حرف من حروفها، ويسمح هذا الإجراء للطفل تصور الكلمة بشكل أكثر دقة (ث ، ع ، ل ، ب).
٤. أمسح الكلمة أو أقوم بتغطيتها واطلب منه أن يرسمها في الهواء ويقرأها في نفس الوقت (ثعلب).
٥. أعد الخطوة الثالثة إذا كان ذلك ضرورياً.
٦. أجعل الطفل يتبع الكلمة ويرسمها في الهواء ويلفظها في نفس الوقت إلى الحد الذي يشعر فيه الطفل بأنه قادر على تذكرها بشكل صحيح.
٧. اطلب من الطفل أن يكتب الكلمة من الذاكرة وينطق بها، أعد هذا الإجراء عند الضرورة (ثعلب).
٨. أدرس الكلمة أخرى بنفس الطريقة (مسجد).
٩. اطلب من الطفل أن يرسم الكلمة في الهواء ومن ثم يكتبها من الذاكرة (مسجد).
١٠. إذا فشل أعد الخطوات ٢ إلى ٧.
١١. عندما يكون الطفل قد تعلم تهجئة الكلمة الأولى وكلمة أخرى من الذاكرة، اكتب الكلمة في الدفتر الخاص بتقدم الطفل، ويعتبر هذا الدفتر سجلاً خاصاً بالطفل وكذلك برنامجاً للمراجعة، ويمكن استخدامه أيضاً لتسجيل عدد الكلمات التي تعلمها الطفل كل يوم.

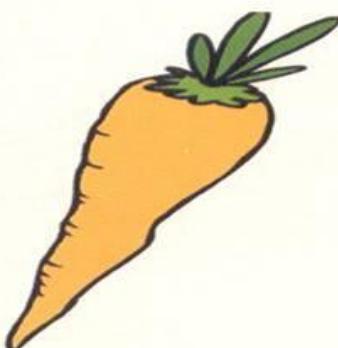
أنشطة لمعالجة عكس الحروف

أ) كتابة الحرف على السبورة أو على ورقة، ويقوم الطالب بتتبعه لمساً عدّة مرات حتى يصبح مستعداً لكتابته بدون أخطاء، ثم يبدأ في كتابته عدّة مرات.

ب) يمكن استخدام صورة لتوضيح الحروف التي يعكسها الطالب من خلال كتابة كلمات تبدأ بتلك الحرف، ورسم صورة بجانب الحرف الأول تمثل الكلمة.

حرف (ج)

(جزر)



ت) يمكن توضيح الحروف التي يعكسها الطالب أو التي لا يستطيع التمييز بينها من خلال عبارات تصف الحرف ويكتب فيها مستقلاً مثل:

هذا حرف (ب)

الباء تكتب على السطر

الباء تحتها نقطة

استراتيجيات

طرق تدريس الطلاب ذوي صعوبات التعلم

المراجع

- ١- د/ إبراهيم سعد أبو نيان ، صعوبات التعلم طرق التدريس والاستراتيجيات المعرفية، ٢٠٠٩م.
- ٢- د/ جمال الخطيب ، تعليم الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة في المدارس العادية في الدول العربية ، ١٩٩٦م.
- ٣- د/ محمود شاكر سعيد ، القضايا الإملائية وطرق تدرسيتها في المرحلة الابتدائية ، ١٩٩٣م.
- ٤- د/ زيدان السرطاوي و د/ عبدالعزيز السرطاوي ، صعوبات التعلم الأكاديمية النمائية ، ١٩٩٨.
- ٥- د/ ياسر الحيلواني و د/ عبدالعزيز السرطاوي و د/ جيمس بوتيت ، تقييم ومعالجة الصعوبات الأساسية في الحساب ، ١٩٩٨م.
- ٦- د/ زيدان السرطاوي و د/ عبدالعزيز السرطاوي ، منهج ذوي الصعوبات الخاصة ، ١٩٩٠م.
- ٧- د/ نبيل عبد الفتاح حافظ ، صعوبات التعلم والتعلم العلاجي ، ٢٠٠٠م.
- ٨- المنتدى العربي للتنمية الخاصة ، www.khass.com/vb.
- ٩- منتدى الشبكة العربية لذوي الاحتياجات الخاصة ، www.arabnet.ws/vb.
- ١٠- منتديات شبكة النمر (منتديات التربية الخاصة) ، www.yousif15.com.

الفهرس

الصفحة	الموضوع
٥	المقدمة
٧	استراتيجيات وطرق تدريس عامة
٨	استراتيجية تحليل المهارة
٩	استراتيجية النمذجة
١٠	استراتيجية الربط الحسي
١١	استراتيجية الترديد اللفظي
١٢	استراتيجية الحواس المتعددة
١٣	استراتيجية تبادل الأدوار
١٤	استراتيجيات وطرق تدريس الرياضيات
١٥	طريقة الأصابع لعملية الضرب للأعداد الأكبر من (٥)
١٦	طريقة الشبكة للمسائل الضرب
١٧	الطريقة الهرمية لعملية الضرب
١٨	طريقة السلم في الجمع
١٩	طريقة السلم في ترتيب الأعداد
٢٠	طريقة التمثيل في الرياضيات
٢١	طريقة الأسهم في الضرب
٢٢	طريقة الدوائر في قراءة الأعداد
٢٣	أنشطة لمعالجة عكس الأعداد
٢٤	استراتيجية (كاريسون و كارلو) للمسائل اللفظية
٢٥	استراتيجية (مونتيقيو) للمسائل اللفظية
٢٦	استراتيجية (كاس ايتال) للمسائل اللفظية
٢٧	استراتيجيات وطرق تدريس القراءة
٢٨	الطريقة الهرمية (للقراءة)

الفهرس

الصفحة	الموضوع
٢٩	استراتيجية صوت التنوين
٣٠	استراتيجية تعدد الحواس لقراءة التنوين
٣١	الطريقة الصوتية اللغوية
٣٢	استراتيجية الألوان في القراءة
٣٣	أنشطة لمعالجة عكس الكلمات
٣٤	أنشطة لمعالجة عدم معرفة الحرف الأول في الكلمة
٣٥	أنشطة لمعالجة عدم معرفة الحرف الأخير في الكلمة
٣٦	استراتيجيات وطرق تدريس الإملاء
٣٧	استراتيجية فتجول
٣٨	استراتيجية هورن
٣٩	استراتيجية الإغلاق
٤٠	الطريقة الهرمية للإملاء
٤١	استراتيجية التصور البصري
٤٢	استراتيجية غط الكلمة واكتبها
٤٣	استراتيجية الكتابة على الرمل
٤٤	استراتيجية (قل / اكتب)
٤٥	استراتيجية سؤال النفس
٤٦	استراتيجية التباطؤ التدريجي
٤٧	استراتيجية التدرج في كتابة التنوين
٤٨	استراتيجية تدريب التمييز السمعي
٤٩	استراتيجية تطوير عملية التهجئة
٥٠	أنشطة لمعالجة عكس الحروف
٥١	المراجع