



مجلة جامعة أم القرى

للعلوم التربوية والاجتماعية والإنسانية

تقويم مهارات معلمات رياض الأطفال
بالعاصمة المقدسة

د. نوال حامد ياسين

د. نوال حامد ياسين

– أستاذ مشارك – قسم المناهج
وطرق التدريس – كلية التربية
جامعة أم القرى بملحة المكرم –
– لها بعض الأبحاث المنشورة في مجال
اختصاصها.

تقويم مهارات معلمات رياض الأطفال بالعاصمة المقدسة

الملخص

هدفت

الدراسة الحالية إلى تحديد الكفايات التعليمية الأساسية العامة لدى معلمات رياض الأطفال بالروضات الحكومية بالعاصمة المقدسة، وإلى درجة توافرها في كل معلمة من معلمات عينة الدراسة، حيث شملت عينة الدراسة على (78) معلمة في عدد (7) روضات حكومية بالعاصمة المقدسة طبقت عليهن أداة الدراسة، وهي عبارة عن بطاقة ملاحظة من تصميم الباحثة حيث احتوت على (58) مهارة روعي فيها أن تتميز بالدقة والوضوح في تحديد الأداء المرغوب وأن تكون قصيرة وواضحة المعنى وأن تصف مكوناً واحداً من السلوك، وقد استخدمت المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية واختبار (ت) واختبار تحليل التباين الأحادي كأساليب إحصائية للحصول على النتائج التالية :

- 1- معلمات رياض الأطفال في مدارس الروضات الحكومية يتمتعن بكفايات شخصية ممتازة ودرجة عالية
 - 2- مستوى أداء معلمات رياض الأطفال للكفايات التدريسية ضعيف ومحتاج إلى تدريب وإتقان لجميع المهارات التدريسية كي يصلن إلى المستوى المنشود .
 - 3- درجة توافر الكفايات الشخصية لدى معلمات رياض الأطفال لا تختلف باختلاف التخصص أو المؤهل العلمي .
 - 4- درجة توافر الكفايات التعليمية الأساسية العامة لدى معلمات رياض الأطفال لا تختلف باختلاف سنوات الخبرة أو عدد الدورات التدريبية التي التحقن بها .
- كما أوصت الدراسة بالآتي :

- 1- عقد دورات تدريبية مكثفة لمعلمات رياض الأطفال في مجالي طرق التدريس وأساليب معاملة الأطفال وتوجيه سلوكهم ، وذلك لإثراء أفكارهن بأمثلة وتدريبات وتطبيقات تربوية بسيطة ومثيرة، وتزويدهن بالأدوات والأجهزة اللازمة لكل تدريب، والعمل على تحضيرها قبل القيام بها .
- 2- ضرورة تكثيف عملية الإشراف على معلمات رياض الأطفال وتزويدهن بكل جديد في مجال التخصص، وذلك باستخدام أسلوب تبادل الزيارات وحضور الدروس النموذجية باستمرار لأهمية ذلك في طبيعة التعلم المكتسب ، حيث أن هناك علاقة وثيقة بين جودة التعلم ونشاط وإيجابية المتعلم الفرد .

Evaluation of Teachers' Skills working in Makkah Kindergartens

Dr. Nawal Hamed Yaseen

Abstract

The current study aimed at defining the general educational competences for teachers working in Makkah and whether these competences are present in each of the teachers. This study consists of (78) teachers working in seven public preschools, meeting study criteria, which was set up by the investigator.

The questionnaire consists of (58) skills which very clearly punctually concentrated on performance. They were short, clear and described only one thing of the behavior.

The mean proportional, reoccurrence, percentage, mean and standard deviations and analysis of variance were used as statistical means to obtain the following results:

- Public pre-school teachers have excellent personal abilities.
- The performance level of pre-school teachers for educational competences are very weak and a lot of training and perfection to all teaching skills to reach the wanted level is needed.
- The degree of personal competences that the pre-school teachers have does not differ according to their specialization or their years of experiences or number of training course.
- The degree of general, main and educational qualifications of pre-school teachers does not differ with years of experience or the number of training courses, which they had.
- The study suggested that, having intensive training courses to preschool teachers in both teaching methods and in the way of dealing with children and directing their behavior. Doing this is to enrich teacher's ideas with simple, educational and exciting examples and exercises.

المقدمة

المعلم صاحب مهنة، وهذه المهنة تفرض عليه أن يمتلك كفاءات خاصة، لتؤهله للقيام بأدواره التي لم نألّفها في نظامنا التربوي عامة وفي مناهجنا خاصة، فالمعلم مجرب وباحث وصاحب فلسفة ومنظم ومدير للمواقف التدريسية، ومديراً للتفاعلات الصفية وغير الصفية، ومع ذلك فهو لا يمارس هذه الأدوار، ولكنه يمارس دوراً واحداً نعرفه جميعاً هو دور الناقل للمعرفة إلى عقول الأبناء والتأكد من احتفاظهم بها حتى يوم الامتحان . وهذا ما يؤكد تماماً بأن مناهجنا لا تزال بعيدة عن كونها تنمي الإبداع؛ لأن مسألة الإبداع تحتاج إلى تهيئة فكرية ونفسية لكل من له علاقة بعملية تربية الأبناء كي تصبح مدخلاً لتطوير المناهج في أي مرحلة من مراحل التعليم بما في ذلك كافة وسائل الثقافة مثل الإذاعة والتلفزيون والصحافة وغيرها .

فالمعلم لا بد أن يكون مبدعاً في البداية لكي يكون قادراً على تنفيذ المنهج على نحو إبداعي، وليكون قادراً على تنمية مهارات الإبداع لدى الأبناء . وهذا لا يتأتى إلا إذا كان المعلم قادراً على تبني استراتيجيات تنمية التفكير الإبداعي والتي تؤكد على أهمية استخدام العديد من استراتيجيات التدريس المناسبة لما يوجد من فروق فردية بين التلاميذ، ومراعاة التفاعلات الإنسانية التي يجب أن تسود مواقف التدريس بمختلف أنواعها ومستوياتها ..، فالمناخ الصفّي التسلسلي لا يساعد على التدريس المبدع ولا يؤدي إلى

اكتساب مهارات الإبداع، ومن ثم الحاجة إلى المناخ الديمقراطي الإنساني الذي يشعر فيه المتعلم بالحب والمودة والصدقة، وحرص المعلم على تعليمه وتربيته على نحو متميز .

لذا فإن التدريس الحديث لا يعتمد على حفظ المتعلم للمعلومات، ولا يعتمد على خبرة المعلم بمهام التدريس فحسب، فهو عمل علمي مخطط مسبقاً ويستهدف مخرجات تعليمية فهو حلقة تبدأ وتنتهي بالأهداف المرغوب تحقيقها .

كما يتوقف نجاح أي مجتمع في تحقيق أهدافه ومتابعة نموه وتطوره على الكفاية الإنتاجية لكل فرد بلا استثناء . وكفاية الفرد لا تتحقق إلا بوضع الفرد في المهنة التي تلائم الإطار العام لشخصيته وتتلاءم أيضاً مع استعداداته وقدراته وميوله، فبقدر كفايته في عمله وتكيفه فيه، ينجح في أداء رسالته. لذا كان اختيار الأفراد لمهنة التدريس الحديث من أهم العمليات وأخطرها.

ولما كان إعداد المعلمة أثناء الخدمة يرمي إلى تطوير عملها وتجديده بصورة تجعلها قادرة على مواجهة مشكلات العمل، ومسايرة كل جديد في المجال التربوي، وفي مجال تخصصها، عن طريق التوجيه والإرشاد وإكسابها خبرات جديدة بما تحتويه من ميول واتجاهات ومفاهيم وأساليب تفكير تؤدي إلى رفع مستوى أدائها المهني، كان من الضروري العمل على رفع مستوى الكفاية لديها .

ومعلمة رياض الأطفال في المملكة العربية السعودية بحاجة ماسة إلى رفع مستوى الأداء (الكفاية) لديها . ذلك لأن تحقيق الأهداف المرغوبة فيها في تلك المرحلة مرهون بدرجة كبيرة

بنوعية المعلمة والمنهج .

وفي الوقت نفسه مهما كان المنهج جيداً فسوف يصبح عديم الجدوى دون توافر المعلمة الفادرة على تنفيذه بشكل جيد ، إضافة إلى تعدد مستويات المعلمات من حيث المؤهلات والخبرات التدريسية وعدد الدورات التدريبية، كل ذلك يفرض تدريباً مستمراً أثناء الخدمة، ويستوجب تقويماً مستمراً لإدخال التحسينات على الواقع التعليمي .

مشكلة الدراسة :

ومن خلال معايشة الباحثة لفترة الإشراف على الطالبات / المعلمات في مدارس رياض الأطفال لاحظت افتقار بعض معلمات رياض الأطفال إلى بعض المهارات المهمة وضعفاً شديداً في بعض جوانب الأداء التدريسي المهمة على سبيل المثال لا الحصر، عدم مراعاة طبيعة الطفل وخصائص نموه، وعدم مراعاة الظروف المادية من أجهزة وأدوات وإمكانات، وتتساءل الباحثة، هل يرجع ذلك إلى عدم توفير القوى البشرية المعدة والمؤهلة تربوياً لتربية الطفل ؟ أم لعدم مراعاة الدقة عن اختيار معلمات رياض الأطفال للمهنة ؟ أم لأسباب أخرى ؟ وهذا مما شجع الباحثة لإجراء الدراسة الحالية ومعرفة واقع الممارسات التربوية لدى معلمات رياض الأطفال .

ويمكن تحديد مشكلة الدراسة في الأسئلة

التالية :

١- ما الكفايات التعليمية الأساسية العامة لدى معلمات رياض الأطفال ؟

٢- ما درجة توافر الكفايات التعليمية الأساسية العامة لدى معلمات رياض الأطفال

بمدارس رياض الأطفال الحكومية بالعاصمة المقدسة ؟

٣- هل يوجد اختلاف في درجة توافر الكفايات التعليمية الأساسية العامة لدى معلمات رياض الأطفال يعزى لمتغير التخصص لديهن ؟

٤- هل يوجد اختلاف في درجة توافر الكفايات التعليمية الأساسية العامة لدى معلمات رياض الأطفال يعزى لمتغير المؤهل العلمي لديهن ؟

٥- هل يوجد اختلاف في درجة توافر الكفايات التعليمية الأساسية العامة لدى معلمات رياض الأطفال يعزى لمتغير الخبرة لديهن ؟

٦- هل يوجد اختلاف في درجة توافر الكفايات التعليمية الأساسية العامة لدى معلمات رياض الأطفال يعزى لمتغير عدد الدورات التدريبية ؟

أهداف الدراسة :

تسعى هذه الدراسة إلى ما يلي :

١- التعرف على درجة توافر الكفايات التعليمية الأساسية العامة لدى معلمات رياض الأطفال بمدينة مكة المكرمة .

٢- معرفة ما إذا كانت هناك فروقاً في درجة توافر الكفايات التعليمية الأساسية العامة لدى معلمات رياض الأطفال تعزى إلى مؤهلهن العلمي أو تخصصهن أو خبرتهن أو عدد الدورات التدريبية التي تم الالتحاق بها .

٣- تقديم التوصيات، والمقترحات المناسبة لموضوع الدراسة في ضوء ما تسفر عنه نتائجها .

أهمية الدراسة :

١- توفير معلومات ضرورية عن مدى امتلاك

سلامة التطبيق فقد تم التطبيق على فترتين متباعدتين .

الحدود المكانية : تم اختيار عينة عشوائية من مدارس رياض الأطفال بالعاصمة المقدسة.

اقتصرت الدراسة على معلمات رياض الأطفال الحكومية فقط دون الأهلية لكون المدارس الحكومية تنفذ البرنامج الحديث (كمنهج مطور) .

مصطلحات الدراسة :

١- الكفايات التعليمية :

هي الأداء الفعلي لتنفيذ المهارات داخل الصف، حيث تقوم المعلمة بتنفيذ خطة تدريسية إضافة إلى حسن التصرف وسرعة البديهة، وقوة الملاحظة خلال التنفيذ للمهارة .

٢- الكفايات الشخصية :

ويقصد بها إجرائياً في هذه الدراسة واقع مستوى الأداء الفعلي لمعلمة رياض الأطفال لتنفيذ عدد (٢٥) كفاية داخل الصف .

٣- الكفايات التدريسية :

ويقصد بها إجرائياً في هذه الدراسة واقع مستوى الأداء الفعلي لمعلمة رياض الأطفال لتنفيذ عدد (٣٣) كفاية داخل الصف .

٤- التقويم ذي المحك المرجعي Criterion

Refrenced Evaluation

عرفه زيتون (٢٠٠١م) بأنه " عملية إصدار الحكم على مستوى أداء المتعلمين ومدى إنجازهم وفاعلية تعلمهم من خلال النظر إلى مدى تحقيقهم للأهداف التدريسية، وأن هذه الأهداف تعد محكات يستنير بها الشخص الذي يقوم بعملية التقويم عند الحكم

معلمات رياض الأطفال للكفايات الأساسية لقيامهم بمهنة التدريس، وبالتالي الاستفادة من ذلك في تحسين وتطوير كفاياتهن التعليمية ووضع البرامج اللازمة بهذا الخصوص .

٢- تفيد نتائج هذه الدراسة كل من المعلمات والمشرفات التربويات في تحديد مواطن القوة والضعف في مستوى الأداء التدريسي الذي يصعب تحديده بشكل دقيق وتفصيلي .

٣- تعتبر هذه الدراسة خطوة أولى لتحسين مستوى الاتقان لكفايات التدريس واستخدامها كمحك مرجعي للتقويم (Criterion Referenced)

٤- قد تلفت هذه الدراسة نظر الآباء والأمهات إلى تحديد مستوى قدرات الطفل في هذه المرحلة والتعاون مع المعلمات للارتقاء بمستوى قدرات أطفالهم من خلال تحديد الكفايات المطلوبة .

٥- قد تلفت نتائج هذه الدراسة نظر المسؤولين والقائمين على تطوير برامج الأطفال في تحديد المعايير وتطبيقها عند اختيار معلمة رياض الأطفال .

٦- تزويد المسؤولين عن برامج إعداد معلمات رياض الأطفال، وكذلك القائمين على تدريبهم أثناء الخدمة ببطاقة ملاحظة لمهارات التدريس مما قد يسهم في الاستعانة بها عند تقويم هذا الجانب لدى المعلمات .

حدود الدراسة :

الحدود الزمانية : تم تحديد الفصلين الأول والثاني من عام ١٤٢١هـ لتطبيق أداة الدراسة .

الحدود الموضوعية : تم قيام الباحثة شخصياً بعملية الملاحظة المباشرة وللتأكد من

أ- تحديد مجال الملاحظة وبيان مكانها وزمانها وفقاً لأهداف الدراسة .

ب- إعداد بطاقة ملاحظة ليسجل الباحث عليها المعلومات التي يلاحظها، أو أنماط السلوك المتوقع ملاحظته .

ج- التأكد من صدق ملاحظاته عن طريق إعادة الملاحظة أكثر من مرة وعلى فترات متباعدة أو عن طريق مقارنة ما يلاحظه مع ما يلاحظه باحث آخر في نفس المجال.

د- يتم تسجيل ما يلاحظه الباحث أثناء الملاحظة، ولا يجوز أن يؤجل الباحث تسجيل ما يلاحظه إلى ما بعد انتهاء الملاحظة (عبيدات وآخرون : ١٩٩٣م، ص ص ١٥٠-١٥١) .

الإطار النظري والدراسات السابقة

أولاً : الإطار النظري ويشمل :

١- المعلم : أدواره وأهداف تنميته وأخلاقياته :

أ- أدوار المعلم :

تعتمد الطرق التقليدية في التربية على المربي وتتمحور حوله، فهو الذي يقوم بتحضير الدروس وتقديمها وإثارة الأسئلة والإجابة عنها وهذا ما يسمى بالتمركز على المعلم . أما دور التلميذ فيتغلب عليه الطابع السلبي، حيث أنه يتلقى المحاضرات والتوجيهات والإرشادات من الأستاذة، مما يؤدي إلى عدم المبادرة والاتكال على الغير . ولعلاج هذه الظاهرة، لابد من وضع التلميذ محوراً للنشاط التربوي وهذا ما يسمى " التمركز على التلميذ " وجعله أساس العملية التعليمية . وهذا الاتجاه الحديث في التربية يهدف إلى جعل التلميذ متحكماً في تعلمه معتمداً في

على مدى تعلم المتعلمين " ص ٤٨٠ .

التعريف الإجرائي للمحك المرجعي :

ويقصد به في هذه الدراسة استخدام الكفايات العلمية لمعلمات رياض الأطفال كمعيار لإصدار الحكم على مستوى أداء المعلمات ومدى إنجازهن وإتقانهن للمهارات التدريسية المحددة .

٥- بطاقة الملاحظة :

عرفها قنديل (٢٠٠٠م) بأنها : وسيلة تقييمية أكثر فاعلية للمعلمين من غيرها من الأساليب لاعتمادها على رصد سلوك المتعلم في المواقف المختلفة والسلوك الفعلي أقوى دلالة على شخصية المتعلم من أقواله .

التعريف الإجرائي لبطاقة الملاحظة :

ويقصد بها في هذه الدراسة أداة تحتوي على قائمة من الكفايات العلمية لمعلمات رياض الأطفال وتم استخدامها كمحك مرجعي لقياس الأداء التدريسي المهاري لدى معلمات رياض الأطفال .

٦- سلم التقدير : (التقدير الكمي) :

هو جميع الدرجات الرقمية لمقياس لكرت الحماسي المتدرج ويقصد به في هذه الدراسة التقدير الرقمي لكل مهارة (من ١ - ٥) حيث يمثل التقدير رقم (٥) درجة توافر الكفاية العالية جداً بينما يمثل التقدير رقم (٣) درجة توافر الكفاية متوسط وهكذا.

٧- الملاحظة المباشرة :

هي التي يقوم الباحث فيها بملاحظة سلوك معين من خلال إتصاله المباشر بالأشخاص أو الأشياء التي يدرسها كما تتطلب الملاحظة الناجحة الإجراءات التالية :

الاقتصادية والاجتماعية والثقافية وأصبحت مخرجاتها تسير في خط التخصص والتنوع لمواكبة تطور الحياة الاجتماعية والاقتصادية إذ لابد من تأهيلهم للاندماج في مثل هذه الحياة المتطورة والتعامل حسب مقتضياتها .

ب- أهداف تنمية المعلم :

ذكر كل من شوق ومحمد سعيد، (١٤١٦هـ، ١٩٩٥م) أن أهداف تنمية المعلم هي:

١- تحقيق النمو للمعلمين لرفع مستوى أدائهم المهني، وتحسين اتجاهاتهم وصقل مهاراتهم التعليمية، وزيادة معارفهم، وزيادة مقدرتهم على الإبداع والتجديد، ومن ثم الارتقاء بالمستوى العلمي والمهني والثقافي للمعلمين بما يحقق طموحهم واستقرارهم النفسي، ورضاهم المهني تجاه عملهم وإخلاصهم في أداء رسالتهم.

٢- تعميق الأصول المهنية عن طريق زيادة فعالية المعلم ورفع كفايته الإنتاجية إلى حدها الأقصى، وتصحيح عيوب البرنامج الذي تلقاه قبل انخراطه في العمل .

٣- تجديد معلومات المعلمين وتنميتها وإيقافهم على التطورات الحديثة في تقنيات التعليم، وطرق التدريس والمحتوى الدراسي وغير ذلك من مكونات المنهج الدراسي .

٤- إتاحة الفرصة لإقامة حوار بين معلمي الميدان، أي إقامة حوار بين النظرية والتطبيق .

٥- الإطلاع على أحدث النظريات التربوية والنفسية، والطرق الفعالة، وتقنيات التعليم الحديثة، واستخدام الأساليب الجديدة مثل التعليم البرنامجي والتعليم المصغر، والتعليم الذاتي،

ذلك على المطالعة واستكشاف المعارف واستخلاص النتائج واستغلال الخبرات الشخصية في عملية التعلم، أما دور المربي فينبغي أن يركز في تهيئة الجو العام للدراسة بحيث يكون جو ثقة وتعاون، ويكون عضواً مرناً في جماعة يهدف بدوره إلى التعلم، فهو لا يفرض آراءه وطرقه، وإنما يكون دوره داخل في إطار المشاركة الجماعية، حيث يسهل ويشجع الطلبة على الاستفادة من المعلومات التي يملكونها، كما يشعرون أنه بدوره يتعلم من خبراتهم وتجاربهم . وبذلك تتعدد أدواره فمنها : دور الباحث الذي يستخدم الملاحظة والتجريب ويقوم بالتركيب والتحليل ومنها دور المرشد المهني الذي يدرك نواحي تفوق التلميذ ونواحي ضعفه، ودور الخبير في العلاقات الإنسانية الذي يستمع لآراء تلاميذه ويحترم زملاءه ويحسب على التلاميذ الصغار ويسأل عن زميل أو طالب تغيب بسبب مرض أو نحو، ودوره دور المقوم الذي يقدم المساعدة الإرشادية لتلاميذه بناء على التقويم المستمر، ودوره دور المبدع المجدد الذي يساير التطوير الجديد في مجال تخصصه ولا يقف عند حدود أو طريقة ما، وإنما تدفعه ثقته بثقافته وخبرته وحدثته؛ لأن يبتكر ويجدد ويجرب، إضافة إلى أنه قائد اجتماعي وجسر تنتقل عبره القيم الاجتماعية الإيجابية المتوارثة منها والجديدة وهو المعنى بالإقناع نحو الاتجاهات الإيجابية والذي يعدل التفكير السلبي ويصلحه.

إن هذه الأدوار الجديدة للمعلم جاءت نتيجة فلسفة تربوية تهدف إلى ربط المؤسسات التربوية بالمجتمع وأصبح لزاماً على المؤسسات أن تتأثر بالتطور الذي شمل مختلف المجالات

وأسلوب حل المشكلات .

٦- تلافياً في أوجه النقص والقصور في إعداد المعلمين قبل التحاقهم بالخدمة وإعطاء نوع من التعزيز لمؤسسات الإعداد عن نوعية وكفاءة المعلمين المتخرجين منها حتى يتسنى لها مراجعة خطط وبرامج الإعداد على أساس إجرائي اختياري أساسه، دراسة الأداء الواقعي للخريجين

٧- تبصير المعلمين ببرامج الدولة وخططها لتطوير التعليم ودراسة أهداف المجتمع ومشكلاته المعاصرة وتعريفهم بدور المعلم حيالها " ص ص ٢٣٢ - ٢٣٤ .

ج- أخلاقيات مهنة التعليم :

عرفها الغانم (١٩٩٠ م، ص ٩٤) بأن المقصود بأخلاقيات المهنة هو مجموعة المبادئ أو المعايير المتفق عليها التي تضبط سلوك المنتسبين للمهنة، والتي يمكن استخدامها في نفس الوقت لتقويم هذا السلوك .

كما عرض تصوراً لهذه الأخلاقيات تتلخص في الآتي :

أخلاقيات تتعلق بمسؤوليات المعلم نحو المهنة .

أخلاقيات تتعلق بمسؤوليات المعلم نحو تلاميذه .

أخلاقيات تتعلق بمسؤوليات المعلم نحو أولياء أمور التلاميذ .

أخلاقيات تتعلق بمسؤوليات المعلم نحو زملائه .

أخلاقيات تتعلق بمسؤوليات المعلم نحو البيئة والمجتمع .

وفيما يلي تصورات وضعت بشأن

أخلاقيات مهنة التدريس كان الاهتمام فيها موجهاً نحو السلوك الأمثل الذي يجب أن يتحلى به المعلم من أجل رفع مستوى هذه المهنة بغض النظر عن التكاليف التي يتكلفتها المعلم إزاء ذلك، حيث أن السلوك الأخلاقي ينبغي أن ينبعث من داخل الفرد، وأن يتصرف الفرد وفقاً له بدون مقابل، وإلا فإن السلوك لا يمكن أن يعتبر أخلاقياً إذا كان باعته المقابل المادي . وقد استنتج ذلك : أخلاقيات تتعلق بمسؤوليات المعلم نحو مهنته : الغانم (١٩٩٠ م، ص ص ١٢٠-١٢١) .

١- أن ينظر المعلم إلى مهنة التعليم على أنها أشرف المهن .

٢- أن يلتزم بكل ما ينبثق عن عقيدته الدينية، وأن يستخدم علومه في تعليم الناس الخير ويجعل قدوته النبي - صلى الله عليه وسلم - .

٣- أن يعتز بمهنته كمعلم، لأن مهنة التدريس تشرف كل من ينتمي إليها .

٤- أن يكون محباً لمهنته، وأن يدفعه حبه على أن يرغب في الاخرط فيها كل من يرى أن يتصف بميول ومواهب تؤهله للنجاح فيها .

٥- أن يبتغي من وراء عمله رضوان الله تعالى قبل النفع المادي .

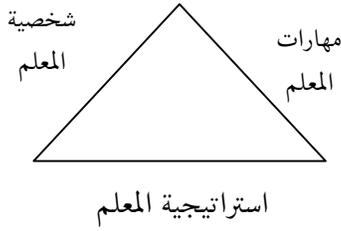
٦- أن يقوم بواجبه بشكل تلقائي على أن يجعل الله رقيباً عليه ولا يقوم بواجبه نتيجة رقابة الآخرين .

٧- أن يهتم بإعداد نفسه مهنيًا وعلمياً قبل الخدمة وفي أثنائها وأن يواصل باستمرار الاطلاع على كل جديد في مجال اختصاصه المهني والعلمي

٨- أن يدرك أهمية البحوث التربوية في رفع المستوى المهني، وأن يسهم فيها قدر استطاعته،

التدريس أو استراتيجيات التدريس من مصدرين
هما :

١- مهارة المعلم . ٢- شخصيته أو سماته،
ويمكن تشبيه العلاقة بينهما بالمثلث الذي تمثل
أضلاعه مهارات المعلم، وشخصية المعلم، ثم
استراتيجية التدريس، أي أن وجود هذه المكونات
الثلاثة معاً تؤدي إلى التدريس الجيد .



مثلث التدريس الجيد قنديل (٢٠٠٠م، ص ١٧٥)

ومن هنا يتضح أن المعلم يشكل أهم
جوانب الموقف التدريسي وإن مفاهيم أخرى
كطريقة التدريس أو الأجهزة لا تعني شيئاً بدون
المعلم، وتقصد هنا شخصية المعلم وسماته النفسية
وخصائصه البدنية إضافة إلى مهاراته التدريسية .

د- تقويم المعلم :

وبما أن المعلم طرف حيوي وأساسي في
عملية التدريس فلا يصح أن تنصب عملية التقويم
في التدريس على أداء الطلاب فحسب، وإنما يجب
الاهتمام بتقويم أداء المعلم إذ لا تكتمل صورة
تقويم التدريس دون تقويم المعلم جنب إلى جنب
مع تقويم المتعلمين .

فإذا كان الهدف من تقويم المعلم هو
إعادة تأهيله أو تطويره مهنيًا فقد أوضح قنديل
(٢٠٠٠م) بأن التقويم يمر بأربعة مراحل هي :

١- "مقابلة تمهيدية مع المعلم .

٢- ملاحظة المعلم في غرفة الصف، وذلك

وأن يسعى للاطلاع على نتائجها .

٩- أن يبذل وسعه في أن يعكس سلوكه
المهني المجالات التي يعلمها بشكل يتناسب مع
قيم مجتمعه، وبحيث يكون قدوة صالحة لتلاميذه
يتعلمون منه بالقدوة والمحاكاة بشكل يعزز ما
يتعلمونه منه بالشرح والايضاح .

١٠- أن يعتز بلغته العربية، ويحبها إلى
تلاميذه، وأن يلتزم بها داخل الحجرة الدراسية
وخارجها إلا في الحالات التي يقتضي فيها الموقف
التعليمي استخدام لغة أخرى، وبالنسبة لمدرس
اللغات الأجنبية عليه أن يلتزم باللغة العربية
الصحيحة خارج حجرة الدراسة .

١١- أن يتحمل مسئولية ما يقوم به من أعمال
في مجال مهنته .

١٢- أن ينظر إلى كل تقصير يصدر عنه في
أداء عمله أن لا يؤثر في تلاميذه فحسب، وإنما
يؤثر في مجتمعه أيضاً .

١٣- أن يكون مبتكراً مجدداً في آرائه في مجال
اختصاصه المهني والعلمي .

١٤- أن يلتزم بالتفرغ التام لمهنته ويكرس
جميع جهوده للوفاء بمسؤولياته نحوها .

١٥- أن يلتزم بالمحافظة على كرامة المهنة
وسموها بسلوكه الأمثل قولاً وعملاً، وألا يزاول
أي أعمال أو يتصرف أي تصرف قد تسيء إليها
١٦- أن يكون واعياً على المؤثرات التي تؤثر

في صحته الجسمية والعقلية والنفسية، مع زيادة
الوعي والرقابة النفسية التي تحصنه من أن يسقط
ما في نفسه من مؤثرات ضارة على تلاميذه أو على
غيرهم .

وبآتي تأثير المعلم على نجاح طريقة

وقد عرفها قنديل (٢٠٠٠م: ص ١٠٣)، بأنها المهارة في الأداء التدريسي، وتشمل المهارات الخاصة بتخطيط التدريس وتنفيذه، ومن حيث المهارة في تنفيذ الأداء التدريسي وتشمل:

أولاً : مهارات التفاعل الصفّي : وتتضمن :

- ١- التهيئة والإثارة .
- ٢- استخدام الأسئلة .
- ٣- استخدام المواد والأجهزة التعليمية .
- ٤- حيوية المعلم .

ثانياً : مهارات إدارة الصف :

- ١- الانتباه للأحداث الجارية .
- ٢- معاملة الطلاب .

ثالثاً : مهارات التقويم وتشمل :

- ١- تخطيط برامج التقويم .
- ٢- تنفيذ برامج التقويم .
- ٣- تنظيم نتائج التقويم وتلخيصها .

ج- الكفايات الشخصية :

أوضح زبدان (د.ت، ص ١٨٨) مفهوم الكفايات عامة بأنها مجموعة السمات النفسية والدوافع والقدرات والاتجاهات تلعب دوراً هاماً في تحديد كفاية المدرسين، وهذه الصفات لها مظهران : الأول : عبارة عن بناءات افتراضية في علم النفس تصف المدرس كنموذج ثابت في كل وقت، كما أنها نفس السلوك في علاقته بالاستجابة للمواقف الخارجية .

وقد لخصتها عامّة سلوى زعزوع

(١٩٩٧م ، ص ٤٦) في الآتي :

- ١- سلامة الصحة وخلوها من الأمراض المعدية .
- ٢- حسن المظهر .

باستخدام بطاقة ملاحظة محددة المضمون تتضمن الكفايات التدريسية المطلوبة لمعرفة مدى تمكنه منها .

٣- تحليل نتائج الملاحظة .

٤- وضع خطة بالتشاور مع المعلم لتحديد محاور التدريب في وقت لاحق " . (ص ٢٠٧) .

وأنة لا بد أن يكون لدى المعلمين فكرة واضحة جداً عن الدور التربوي الذي يقع على عاتقهم، وأهمية تشخيص حاجاتهم التدريبية للارتقاء بمهام عملهم لأداء هذا الدور على أفضل نحو ممكن .

٢- تقويم التدريس :

أ- مفهوم تقويم التدريس :

وقد عرفه زيتون (٢٠٠١م)، بأنه: " عملية منظومية يتم فيها إصدار حكم على منظومة تدريس ما أو أحد مكوناتها أو عناصرها، بغية إصدار قرارات تدريسية تتعلق بإدخال تحسينات أو تعديلات على تلك المنظومة ككل أو على بعض مكوناتها أو عناصرها وبما يحقق الأهداف المرجوة من تلك المنظومة " . (ص ٤٤٧) .

كما يتضمن تقويم التدريس العديد من الجوانب، من أهمها : تقويم تعلم الطلاب، تقويم الكفايات التدريسية للمعلمين، تقويم خطط التدريس، تقويم مصادر التعلم، تقويم بيئة الصف وغيرها .

ب- تقويم الكفايات الأدائية التدريسية :

الكفاية Competency بمعناها الواسع هي : معرفة المادة العلمية أو اكتساب المهارات، كما تعني قدرة الفرد على ترجمة ما تعلمه في مواقف حياتية فعلية بعد انتهاء الدراسة.

٨- القدرة على إثارة الدافعية وجذب انتباه الأطفال .

٩- المهارة في طرح الأسئلة .

١٠- القدرة على تقييم عمل كل طفل على حده .

٣- أساليب تطوير مهارات معلمة رياض

الأطفال :

من واقع خبرة الباحثة في تربية النشء ترى أن التحكم في الموصفات النوعية المطلوبة لأي مهارة يؤدي إلى إتقانها، فهناك كثير من المبادئ والأساليب التي تستخدم لتطوير مهارات معلمة رياض الأطفال وهي وإن صح التعبير تؤدي إلى النجاح في التعامل مع الأطفال والأساليب هي:

أولاً : اكتساب أو استغلال دور المعلمة كمؤثر : لأن معلمة رياض الأطفال تمارس تأثيراً بالغاً على نمو الطفل بالمقارنة بمعلمات المرحلة الثانوية أو المتوسط للأسباب التالية :

١- لأنها أكثر عرضة لهؤلاء المعلمين وتفاعلاً معهم في الحياة اليومية المدرسية .

٢- لأنها أكثر استعداداً لسماعهم والتأثر بهم نتيجة عمليات الوعظ والإرشاد المقننة غالباً .

٣- لأنها أكثر تقليداً لشخصياتهم وسلوكهم بعد الأسرة مباشرة .

٤- لأنها أقل عرضة للأقران وتأثيراتهم بالمقارنة بما يحدث في المدارس الثانوية وبذلك

يسهل عليها امتلاك واستحواذ عقول الصغار .

ثانياً : استخدام الحركة النشطة في التعلم :

أي أن تجعل من اللعب والحركة والنشاط وسيلة للتعبير عن النفس وإبراز القدرات والميول .

ثالثاً : استخدام الواقعية أو التعلم بالواقع:

لأن واقع الطفل والبيئة المحسوسة حوله

٣- الرفق في معاملة التلاميذ والصبر عليهم.

٤- جودة النطق ووضوح الصوت .

٥- الصبر على معاناة التعليم وتسهيل سبل المعلومات وتوصيلها إلى أذهان التلميذات.

٦- العدل بين التلاميذ .

٧- الحزم والكياسة، فلا يكون ضيق الخلق وسرعة الغضب في سلوك المعلمة .

٨- التحلي بالأخلاق الحميدة، كالصدق والأمانة والصبر لقوله تعالى : ﴿ وأمر أهلك بالصلاة واصطبر عليها ﴾ طه: ١٣٢ .

٩- ضبط النفس والحلم .

وأضاف لبن (١٩٩٦م :ص ٥٦)

الصفات العقلية التي تتصف بها معلمة رياض الأطفال وهي:

١- غزارة العلم وسعة الاطلاع .

٢- الوعي .

٣- الالتزام بضوابط الشرع والتفكير السليم.

وأما الكفايات المهنية فقد وصفها لبن

(١٩٩٦م ، ص ٦٣) بأنها الصفات المهنية لمعلمة الروضة وهي :

١- القدرة على تحديد الأهداف .

٢- العذوبة مع الأطفال والترويح عنهم خلال العمل والنشاط .

٣- التدرج .

٤- مراعاة الفروق الفردية في تحديد الأساليب والوسائل .

٥- التمكن من العمل .

٦- الاعتماد على مبدأ التعلم الذاتي .

٧- الاعتماد على مبدأ الحرية وتحمل المسؤولية .

هي أصلح المصادر وأجداها لتربيته ونموه .

رابعاً : استخدام فاعلية الطفل في التعلم :

أي المشاركة الفعالة في التعلم للطفل واخرطه في أدوار فعالة في التخطيط أو التنفيذ أو التقويم يعلمه ويعوده على تحمل المسؤولية المتنوعة ويمنحه الثقة بالنفس وبالتالي تقوى شخصيته.

خامساً : أسلوب التدرج الاستقرائي لمهام التعلم :

وهو أن تقدم المعارف والخبرات للطفل بصيغ وبعبارات متسلسلة تبدأ بسيطة سهلة وتنتهي حركية صعبة، وتبدأ واقعية محسوسة وتنتهي نظرية مجردة . ويمكن تزويد الطفل بالمفاهيم الأساسية الأولى للأشياء بتدرج من مرحلة أخرى، ولا يمكن الانتقال من مرحلة إلى أخرى إلا بعد الانتهاء من السابقة ومعرفتها وفهمها .

سادساً : استخدام المعاملة الحانية خلال التعلم :

ذلك لأنها أكثر حسماً لتربية الطفل لكونها تبنى بسهولة رغبته للتعلم وتحركه للإقبال عليها .

سابعاً : استخدام التنوع في خبرات التعلم :

التنوع كأسلوب في تقديم الخبرات يعطي لوناً آخر ويرغب في عملية التعلم، كأن تعاد المعلومة بأسلوب آخر، فلا شيء أقدر على الاستجابة لمتطلبات التنوع سوى التنوع .

ثامناً : البدء بالخبرات الآنية للتعلم :

أي تبدأ بما يمتلكه الطفل أولاً ثم التدرج في تربيته بالبناء والإضافة حتى اكتمال جميع السلوكيات المرغوبة .

تاسعاً : استغلال مفهوم التجزئة لمهام التعلم :

أي تفتيت مهمة التعلم إلى قطاعات أو

معارف وخبرات جزئية يمكن تناولها واستيعابها بسهولة أي اكتساب التعلم على شكل جرعات صغيرة دون معاناة خلال ذلك، فقد يناسب طفل تفتيت مهمة التعلم إلى عشر أجزاء، وقد يناسب طفل آخر تفتيت المهمة إلى سبعة، وكل حسب قدرته .

عاشراً : الاهتمام بإنسانية الطفل :

أي التعامل معه كإنسان بالتغاضي عن أية اعتبارات أو عوامل شخصية واجتماعية أخرى. ومن خلال الأساليب العشر السالفة الذكر نستطيع ضبط نوعية التربية، ومن ثم تطوير شخصيته الناجحة التي يترتب عليها مجتمع ناجح ننشده جميعاً .

ومن الاتجاهات الإيجابية المقترحة للمعلم من أجل بناء علاقات إنسانية مع التلاميذ والتي سوف تدفع بالعملية التعليمية إلى الأمام هي :

- ١- حسن معاملة التلميذ تشعره بالأمن وحب المدرسة .
- ٢- التوسط في المعاملة هو الأساس في إقامة العلاقات السليمة فلا ينافق طلابه حتى لا يفقد مصداقيته لديهم، ولا في المثالية حتى لا يبأسوا من محاكاته .
- ٣- لا ينظر إلى تلاميذه نظرة فوقية وربما كان ذلك ليخفي القصور في قدراته العلمية أو الشخصية فسوف ينكشف ذلك ويفسد على التلاميذ جو المدرسة مما يتسبب عنه بعض المشكلات المتصلة بالسلوك العام للتلاميذ .
- ٤- يحتاج التلاميذ إلى سياسة في المعاملة قوامها الصبر والنظام وسعة الصدر مع عدم التفريط في أسلوب الضبط العام للفصل .

العلاقات الإنسانية فلا يقبح أمامه من شأن علم آخر .

و- أن يقتصر بالمتعلم على ما يستوعبه عقله .

ز- التلميذ محدود الذكاء يتعلم بالقدر اللائق به، فيقدم له من المسائل أوضحتها، ولا يذكر له أن هناك أموراً دقيقة وراء تلك المسائل، فإن ذلك يفتر رغبته في المسائل الواضحة بل ويشوش عليه قلبه .

ح- على المعلم أن يعمل بعلمه، فلا يكذب قوله فعله؛ لأن العلم يدرك بالبصائر والعمل يدرك بالأبصار .

وحين يؤكد على إقامة العلاقات الإنسانية لم يفته على التلميذ :

- ضرورة تقديره لأستاذه وطاعته .

- عدم اللجوء إلى اللفظ والجدل في مسائل غير مستعد لها، بمعنى إبداء الرأي في القضايا العلمية ليس حقاً مطلقاً وإنما هو حق مكتسب يكتسبه المرء بالدراسة والغوص في البحث العلمي (الحقييل، ١٩٩٦م :ص ٦٢ - ٦٥) .
من كل ما سبق يتأكد لدينا أن جهود المعلمين في هذا الشأن تسير في اتجاهين متلازمين هما: اتجاه المعرفة والكفاءة واتجاه الأخلاق .

ثانياً : الدراسات السابقة :

نظراً لندرة الدراسات في مجال كفايات ومهارات الأداء التدريسي في مرحلة رياض الأطفال أمكن عرض خلاصة للبحوث التي أجريت حول موضوع الدراسة الحالية مصنفة إلى مجموعتين :

١- دراسات حول مهارات الأداء التدريسي عامة .

٥- إشعار التلاميذ بالروح الأبوية التي تستتبع الكثير من الصفات الاجتماعية كالنضحية والتقدير والإيثار والمودة .

٦- أن يدفع التلميذ على ممارسة الأنشطة المختلفة والمتعددة، سواء منها الفنية كالتمثيل والرسم أو الرياضة كالشافة والجولة أو العملية كالجمعيات العلمية والاجتماعية والحطابة، والتي تشكل لديه العلاقات الطيبة مع الآخرين وتنمي روح الجماعة المشبعة بالحب والرضا .

وقد أكد مفكرو المسلمين على أهمية إقامة علاقات إنسانية بين المعلم وتلاميذه؛ لأن العلم رحمة بين أهله؛ ولأن التلميذ عهدة عند المعلم عليه يتعهد به بما يصلح في دينه وخلقه ..
ويذكر الإمام الغزالي في (إحياء علوم الدين) ثمان وظائف يراها ضرورية في صلة المعلم بالمتعلم :
أ- أن يكون شفوفاً بالمتعلمين .

ب- أن يقتدي بصاحب الشرع صلى الله عليه وسلم فلا يطلب على إفادة أجراً، ولا يقصد جزاءً ولا شكوراً، بل يعلم لوجه الله تعالى دون منة أو تفضل على أحد .

ج- أن ينصح المتعلم ويمنعه من التصدي لعلم قبل الاستعداد له أو يتشاغل بالحفي قبل الجلي، على أن يكون غرضه من العلم وجه الله تعالى .

د- أن يستخدم مع المتعلم أسلوب التعريض ما أمكنه، وألا يوجّهه، ففي التوبيخ هتك لحجاب الهيئة، كما أنه يكسب الجرأة على الحاجة بالخلاف في الرأي والحرص على التمسك به .

هـ- على المعلم أن يكون قدوة لتلاميذه في

٢- دراسات حول مهارات الأداء التدريسي في رياض الأطفال .

١- دراسات حول مهارات الأداء التدريسي :

من الدراسات التي أجريت لتحديد مهارات التدريس على عينات أجنبية .

وقد وجد رجب (١٩٨٨م) : أن مستوى معلمي المرحلة الابتدائية في البحرين ضعيف في مهارات إعداد واستخدام الاختبارات التحصيلية .

كما استهدفت دراسة مدكور والتي أجريت عام (١٩٨٨م) : فحص مدى وضوح أهداف برنامج إعداد معلمي كلية اللغة العربية وكلية التربية بجامعة الملك سعود وانعكاس ذلك على مكونات البرنامج (اللغوي والثقافي والمهني)، وقد طبقت الدراسة على عينة من الطلاب والمعلمين والمتخرجين عام ١٤٠٦ / ١٤٠٧هـ وعدددهم (٢٦) طالباً معلماً، وأشارت النتائج إلى أن (٣١%) من الطلاب المعلمين يرون أن الأهداف الثقافية لبرنامج الإعداد تتحقق بدرجة قليلة، وأن (٤٨%) من الأساتذة و (٥٢%) من الطلاب المعلمين يرون أن الأهداف المهنية تتحقق بدرجة متوسطة، أما الأهداف الأكاديمية فيرى (٤٢%) من الأساتذة و (٢٥%) من الطلاب المعلمين أنها تتحقق بدرجة قليلة، وقد فسر الباحث ذلك بغلبة الجوانب النظرية على الجوانب التطبيقية العملية، والاعتماد على الإلقاء والتلقين في التدريس .

دراسة الزراد (١٩٩٠م) : والتي اهتمت بالكفاية العلمية والمهنية لمعلمي ومعلمات المرحلة الابتدائية واتجاهاتهم نحو تجربة الفصول المميزة

بالإمارات العربية المتحدة والتي استنتجت أن:

١- معلمي ومعلمات الفصول المميزة ليس لديهم خبرة سابقة في مجال تعليم التلاميذ الذين يعانون من مشكلات دراسية، أي أن دراستهم لا تؤهلهم للتعامل مع التلاميذ ذوي الحاجات الخاصة .

٢- أن نسبة (٤٦%) تقريباً من معلمي ومعلمات العينة اجتازوا دورات تدريبية تربوية لا علاقة لها مباشرة بالتخلف الدراسي أو صعوبات التعلم ونسبة (٥٤%) من المعلمين والمعلمات لم يجتازوا أية دورة تدريبية تربوية .

٣- أن نسبة كبيرة من المعلمين والمعلمات (٣٥,١١%) لا تستخدم الوسائل التعليمية في تعليمهم .

٤- من أهم القضايا التي تنصدر اهتمامات المعلم داخل الصف وهي :

أ- ضعف الدافعية للتعليم (١٧,٩٩%) .

ب- إهمال الواجبات المدرسية المنزلية (٩,٤٤%) .

ج- عدم تعاون الأسرة مع المدرسة (٨,٨٥%) .

د- ازدحام الصف الدراسي بالتلاميذ تبلغ نسبة ذلك داخل الصف (٧,٩٦%) .

هـ- بذل الجهد دون تحسن (٦,٤٩%) .

٥- أن معلمي ومعلمات الفصول المميزة يرون في تجربة الفصول المميزة بعض المشاعر الإيجابية والاتجاهات الموجبة .

كما أجرى ملحم والصباغ (١٩٩١م) : دراسة لتحديد المهارات اللازم توافرها لدى

وعدد (٣٣) مشرفاً على درجة أستاذ مساعد ومحاضر، وقد استخلص الباحث قائمة تشمل (٥٣) كفاية تغطي خمسة محاور: إعداد الدروس (٩)، وتنفيذ الدروس (١١)، والمجال الأكاديمي (١٠)، والعلاقات الإنسانية وإدارة الصف (١١)، والتقويم (١٢)، وقد أشار الباحث إلى أن الطلاب المعلمين يطبقون هذه الكفايات بدرجة منخفضة مما يشير إلى قصور في الكفاءة التدريسية لخرجي كلية التربية .

هدفت دراسة الهذلي (١٩٩٥م) إلى التعرف على (القدر الكيفي والكمي) لمدى توافر الكفايات التعليمية لدى معلمي المواد الاجتماعية في المرحلة الابتدائية في المملكة العربية السعودية، كما يراها المشرفون التربويون عينة الدراسة وعددهم (٣٤) مشرفاً تربوياً في عشر مناطق تعليمية في المملكة، فوجد الباحث أن أغلب الكفايات التدريسية (من ٢١ - ٣٣) كفاية يمارسها المعلمون (أحياناً)، ويرجع الباحث ذلك إلى قصور في برنامج إعداد معلم المواد الاجتماعية.

وأجرى الشهراني والشهراني (١٩٩٧م) : دراسة للتعرف على وجهة نظر معلمي العلوم عينة الدراسة وعددهم (١٢٨) معلماً بالمرحلة المتوسطة في منطقة عسير التعليمية بالسعودية، لمصادر مهاراتهم التدريسية، وذلك من خلال استبانة مكونة من (٧٦) مهارة تدريسية، واستنتج أن الوزن النسبي كما حدده المعلمون لإسهام برنامج الإعداد قبل الخدمة إكسابهم هذه المهارات كما يلي : ٢٣% لمهارات استخدام الوسائل التعليمية، ٢٧,٥% لمهارات التقويم، ٢٠% لمهارات إدارة

المعلمات السعوديات في تدريس المواد الاجتماعية في المرحلة الثانوية، وتقدير مدى إتقانهن لها، واقتراح برنامج تدريبي قائم على الكفايات التعليمية لتحسين مستواهن في هذه المهارات. وقد تكونت عينة الدراسة من (٧٩) معلمة في المرحلة الثانوية بالرياض يدرسن التاريخ والجغرافيا والاجتماع وعلم النفس، وقد تم إعداد قائمة كفايات تدريسية تتكون من (١٣٩) كفاية تغطي أربعة مجالات رئيسية هي : التخطيط (٣١)، وتنفيذ الدرس (٦٢)، والتقويم (١٠)، والعلاقات الإنسانية (٣٦)، وقد كان من نتائج الدراسة أن متوسطات أداء المعلمات لهذه الكفايات مرتفعة (تراوحت بين ٤,٥ للتقويم، ٤,٥٨ للتخطيط من (٥) وهي أقصى تقدير) . وعلى العكس من ذلك دراسة فون ايزنباخ وبافلاك

Von Esenbach & Pavlask (١٩٩٣م) : التي توصلت إلى تحديد (٢٧) كفاية تدريسية معرفة إجرائياً، وقد طبقت على عينة عشوائية مكونة من (٥٠) مديراً و (٥٠) معلماً في الخدمة في ولايتي ألاباما وبنسلفانيا بأمريكا، ويروا أنه يتعين أن يتمكن فيها الطالب المعلم لمنحه شهادة البكالوريوس في التربية، ومن هذه الكفايات : تبني وتنفيذ استراتيجيات تدريسية ملائمة للتلاميذ، والاستخدام الفعال لوقت الدرس، واستخدام الأسئلة بطريقة فعالة لدعم فهم التلاميذ، وتصميم أساليب تقويم فعالة، توفير فرصة التعلم التعاوني كما استهدفت دراسة الباطين (١٩٩٥م) التعرف على الكفايات التعليمية اللازمة للطلاب في تسعة تخصصات دراسية، والتي طبقت على عينة من طلاب التربية الميدانية وعددهم (١٨١) طالباً

(Mangour, Lamya, ١٩٨٥) :

بعنوان : " العلاقة بين اكتساب مهارات الاحتفاظ لدى الأطفال اللبنانيين المسلمين وبين اتجاهات الوالدين نحو أساليب تنشئة الأطفال) .

وهدفت هذه الدراسة إلى :

١- بحث العلاقة بين أداء أطفال المدارس الابتدائية اللبنانيين المسلمين في مجال التمكن من مفهوم الاحتفاظ واتجاهات والديهم في تنشئتهم .

٢- تحديد مدى تأثر ذلك الأداء ببعض العوامل الأخرى مثل : جنس التلميذ، الصف الذي يدرس فيه .

وتكونت عينة الدراسة من (٨٠) ثمانين تلميذاً من أطفال المدارس اللبنانية المسلمين من الجنسين واستخدمت أدوات لدراستها وهي عبارة عن :

١- مقياس تقويم المفاهيم - الاحتفاظ، نموذج (أ) .

Concept Assessment Kit-Conservation, Form A.

٢- صياغة معدلة لأداة بحث اتجاهات الوالدين .

Parental Attitude Research instrument .

واستنتجت ما يلي :

١- توجد علاقة ذات دلالة إحصائية بين أداء الأطفال في مهام الاحتفاظ واتجاه الوالدين في تنشئة أطفالهم .

٢- يسهم عامل الجنس بطريقة دالة إحصائية في التنبؤ بالمتغير المحك وهو أداء التلاميذ

الصف، ٢٢% لمهارات النمو العلمي والمهني، ٣٣% للمهارات العملية .

كما أجرى عبد الحميد (١٤٠٢هـ) دراسة في دولة قطر عن تصرفات عينة من معلمات المرحلة الابتدائية بالخبرة والمؤهلات الدراسية وتقديرات المديرات والموجهات . واستنتج أن :

١- سنوات الخبرة والتدريس لا ترتبط بدرجات التعرف في المواقف التربوية ارتفاعاً وانخفاضاً. ولعل ذلك يرجع إلى تجانس المجموعة من حيث الخبرة .

كما أن الفرق بين المعلمات المؤهلات تربوياً، وغير المؤهلات في درجات الممارسات التربوية كان دالاً إحصائياً عند مستوى (٠,٠٢) .

٢- أن النمط الاستجابي لهذه العينة من المعلمات القطريات بالمرحلة الابتدائية في التعرف في المواقف التربوية يقترب من الدور المعاصر للمعلمة في حدود واقع التعليم في قطر، وفي العالم العربي، وأن التعرف في المواقف التربوية إذا جاز التعليم من هذه العينة مرتفع، يتضح ذلك من متوسط درجاتها على المقياس المستخدم في البحث .

٣- إن زيادة التأهيل التربوي والتدريب أثناء الخدمة ينمي قدرة المعلمات على حسن التصرف في المواقف التربوية، وهذا واضح من وجود فروق بين حملة المؤهلات التربوية وغير التربوية .

٢- دراسات في الطفولة :

١- دراسة لمياء المنقور (١٩٨٥ م)

استخدام الطرق التدريسية الخاصة في تعليم الأطفال كان (١,٨ من ٤) وهي نسبة أقل من المتوسط، وأرجع ذلك إلى عدم تأهيل المعلمات تربوياً مما جعلهن يقومون بتعليم الأطفال القراءة والكتابة وإعطاء واجبات منزلية في هذه المرحلة من التعليم .

٣- أن أداء معلمات رياض الأطفال في مجال معاملة الأطفال إنسانياً كان (٢,٤ من ٤) وهي نسبة أكبر من المتوسط، وأرجع ذلك إلى طبيعة المعلمات فهن أصلاً أمهات ولديهن أطفال.

٣- دراسة تولفرد (١٩٩٣, Tollefrud) (١٩٩٣)

بعنوان: "العد والاحتفاظ بالعدد
"Counting and Number Conservation"

هدفت الدراسة إلى تقييم مهارات تقدير الأطفال للعدد (كالعد والنناظر) في مهام ثابتة، أو متغيرة (كما في الاحتفاظ) على الأعداد ما بين (٣ - ١٦) ثلاثة وستة وعشر، وتتضمن هذه المهام إضافة أو حذف الوحدات للسيطرة على الانحياز في الإجابات، كما توضح متي، وأين، وكيف تستخدم مهارات التقدير الدقيق أثناء هذه المهام .

وتكوّنت عينة الدراسة من (١٤٨) طفلاً من أطفال سن (٤-٥) سنوات. واستخدمت أداة للدراسة، عبارة عن كور غزل مثبتة على شريط مطاط للتغيير في المسافات .

- في المهمة المتغيرة (الاحتفاظ): كان هناك اختبار بإضافة وحدة، واختبار بحذف وحدة، واختبارين للاحتفاظ على كل عدد من الأعداد . ويعطي الطفل في هذه المهام الفرصة للعد

في مهام الاحتفاظ .

٣- ساهم اتجاه الوالدين التسلطي بنسبة ٢٨% من التباين في أداء التلاميذ في مهام الاحتفاظ، حيث وجد أنه كلما ازداد تسلط الوالدين أدى ذلك إلى تدني أداء التلميذ . كما وجد أن هذا الاتجاه أكثر وضوحاً بالنسبة للإناث، مما يدل على وجود علاقة دالة بين جنس التلميذ واتجاه والديه التسلطي .

٤- ساهمت سنة الدراسة بنسبة ٣٥% من التباين في أداء التلاميذ في مهام الاحتفاظ .

٥- اقترحت الباحثة أن يحتوي النموذج النهائي للتحصيل الانحداري للتنبؤ بأداء التلميذ في مهام الاحتفاظ على ما يلي: جنس التلميذ، سنة الدراسة، اتجاه الوالدين التسلطي، التفاعل بين جنس التلميذ وهذا الاتجاه، فقد ساهمت هذه العوامل التنبؤية بنسبة ٧٨% من التباين في الأداء في مهام الاحتفاظ .

٢- دراسة الكرش (١٩٩٠م) :

وقد هدفت إلى معرفة بعض الكفايات المطلوبة لمعلمات رياض الأطفال بمصر، وقد تمثلت عينة الدراسة في (٣٢) معلمة من دور رياض الأطفال والبالغ عددها (٩) دور. وقد قام الباحث بملاحظة أداء كل معلمة لحمس مرات على فترات متباعدة في مدى زمني بلغ (٨) أسابيع، واستنتج الآتي :

١- أن أداء المعلمات في مجال الأنشطة كان (١,٨ من ٤) وهي نسبة أقل من المتوسط، وأرجع ذلك إلى قصور في إمكانات بعض معلمات رياض الأطفال .

٢- أن أداء معلمات رياض الأطفال في مجال

ويستخدمون هذه المهارات، كالعَد والتناظر فيما بعد للوصول لمفهوم الاحتفاظ بالعدد.

ملخص الدراسات السابقة ومناقشتها :

ركزت دراسة مذكور (١٩٨٨م) على مدى استفادة الطالب / المعلم من الإعداد الأكاديمي قبل الخدمة في الأداء التدريسي خلال فترة التربية العملية، كما ركزت دراسة الزراد (١٩٩٠م) على كفايات معلمات المرحلة الابتدائية، وشاركتها في نفس المرحلة التعليمية دراسة الهذلي (١٩٩٥م) التي هدفت إلى التعرف على مدى توفر الكفايات التعليمية اللازمة لمعلمة المرحلة الابتدائية، كما اقترح ملحم والصباغ (١٩٩١م) برنامج تدريبي قائم على الكفايات لتحديد المهارات اللازمة لمعلمات المرحلة الثانوية، كما ركز الباطين (١٩٩٥م) على التعرف على الكفايات التعليمية اللازمة لطلاب التربية العملية، وقد اهتم الشهراني والشهراني (١٩٩٧م) بالتعرف على المهارات التدريسية اللازمة لمعلمي المرحلة المتوسطة بمنطقة عسير، وقد ركز عبد الحميد (١٩٨١م) اهتمامه على سنوات الخبرة والمؤهلات الدراسية وتقديرات المعلمات والموجهات بدرجات التعرف في المواقف التربوية ارتفاعاً وانخفاضاً .

ويعقارنة الدراسة الحالية بالدراسات السابقة نجد أنها تختلف عنها في أمور عديدة : من حيث الزمان والمكان والموضوعية .

فمن حيث الزمان فقد أجريت الدراسة الحالية في عام ١٤٢٢هـ ، بينما أجريت جميع الدراسات السابقة قبل تاريخ إخراج الدراسة الحالية .

أو استخدام التناظر أو يسأل (كم عددها ؟) كما يطلب منه الشرح لمعرفة كيفية استنتاجه للعدد .

- في المهمة الثابتة : كان هناك اختبار للمقارنة بين عددين متساويين من الكرات، وآخر للمقارنة بين عددين غير متساويين على كل عدد من الأعداد .

واستنتجت الدراسة ما يلي :

١- تم تصنيف الأطفال إلى ثلاث فئات اعتماداً على أدائهم في مهام الاحتفاظ كما يلي :
أ- المحافظين: يعطون على الأقل تفسيراً واحداً كافياً في مهام الاحتفاظ .

ب- الانتقاليين: لا يعطون تفسيراً كافياً، ومع ذلك فهم يعطون حكماً سريعاً (دون استخدام التقدير) وصحيحاً ٩٠% على الأقل .

ج- غير المحافظين: لا يستطيعون تقديم تفسير، بالإضافة إلى أنهم يعطون حكماً خاطئاً أو يستخدمون التقدير للحصول على الحل الصحيح .
كان هناك (٧١) محافظاً، و (٢٤) انتقالياً، و (٥٣) غير محافظ .

٢- في المهمة الثابتة / لم يظهر أي اختلاف جوهري في تكرار استخدام التقدير بين المجموعات الثلاثة .

٣- طريقة التقدير في المهمة الثابتة كانت إما باستخدام إجراءات تقدير غير كاملة (كعد صف واحد فقط)، أو استخدام العد أو التناظر بشكل مركب، أو استخدام العد أو التناظر بشكل عادي.

٤- في مهمة الاحتفاظ استخدم غير المحافظين مهارات التقدير لإصدار الحكم، أما المجموعتين الأخريان فقد استخدمتا مهارات التقدير لتقديم تفسير لحكمهم .

إجراءات الدراسة

مجتمع الدراسة :

يتكون مجتمع الدراسة من جميع مدارس رياض الأطفال التابعة للرئاسة العامة لتعليم البنات بالعاصمة المقدسة وعددها (١٩) مدرسة غير أن المدارس رقم (١٥، ١٧، ١٨) لم تفتح بعد فأصبح مجتمع الدراسة الفعلي (١٦) مدرسة .. وعدد معلماتها ١٦٢ معلمة .

عينة الدراسة :

تم اختيار (٧,٤٣%) من مدارس رياض الأطفال عن طريق القرعة العشوائية وتم اختيار عدد (٧) مدارس وهي الروضة (١، ٢، ٥، ٦، ٨، ١٠، ١٤) وعدد معلماتها ٧٨ معلمة جدول رقم (١) يوضح توزيع أفراد العينة .

جدول رقم (١)

يوضح أسماء المدارس عينة الدراسة تبعاً لمواقعها

الموقع	الروضة	م
حي الششة	الروضة الأولى	١
حي الزاهر	الروضة الثانية	٢
حي العزيزية	الروضة الخامسة	٣
حي شارع المنصور	الروضة السادسة	٤
حي الزاهر	الروضة الثامنة	٥
حي شارع المنصور	الروضة العاشرة	٦
حي العزيزية	الروضة الرابعة عشر	٧

يتضح من الجدول رقم (١) أن الروضات التي تم اختيارها تقع في أحياء مختلفة في العاصمة المقدسة ولم تتركز في حي واحد .

وكذلك من حيث المكان فقد أجريت الدراسة الحالية في العاصمة المقدسة، بينما أجريت بعض من الدراسات السابقة في مناطق أخرى بالمملكة مثل دراسة كل من : مذكور (١٩٨٨م) في الرياض، والشهراني والشهراني (١٩٩٧م) في منطقة عسير، وملحم والصباغ (١٩٩١م)، والبابطين (١٩٩٥م)، والهدلي (١٩٩٥م) . والبعض الآخر في مناطق خارج المملكة العربية السعودية مثل دراسة كل من رجب (١٩٨٨م) في البحرين، ودراسة عبد الحميد (١٩٨١م) في قطر، ودراسة لمياء النفور (١٩٨٥م) في أمريكا، والزاد (١٩٩٠م) في الإمارات العربية، والكرش (١٩٩٠م) في مصر .

ومن حيث الموضوعية فقد ركزت الدراسة الحالية على مرحلة رياض الأطفال . أما الدراسات السابقة فقد ركزت جميعها على مراحل التعليم المختلفة كالمرحلة الابتدائية والمرحلة المتوسطة والمرحلة الثانوية ما عدا دراسة كل من : لمياء النفور (١٩٨٥م) والكرش (١٩٩٠م) وتولفرد (١٩٩٣م) فقد ركزت على مرحلة رياض الأطفال، وفي نفس الوقت اختلفت معها في الهدف وإجراءات الدراسة .

أما من حيث تناول الدراسات السابقة لمفهوم المهارات التدريسية والكفايات التدريسية فقد تباينت أهداف كل دراسة وتنوعت أغراض وسبل تحقيقها وفقاً لاختلاف المراحل التعليمية ومكان وزمان إجراء الدراسة وبذلك انفردت الدراسة الحالية بالتركيز على تقويم مهارات معلمات رياض الأطفال في ضوء تحديد الكفايات الشخصية والكفايات التدريسية بالعاصمة المقدسة.

يوضح الجدول رقم (٣) توزيع أفراد عينة الدراسة وفقاً لمؤهلاتهن الدراسية، حيث أن أغلب المعلمات حاصلات على دبلوم متوسط في رياض الأطفال وعددهن (٦١) معلمة أي بنسبة (٧٨,٢%)، بينما وصلت نسبة الحاصلات على درجة البكالوريوس (٣,٨%) من العينة فقط.

جدول رقم (٤)

يوضح توزيع أفراد عينة الدراسة وفقاً للتخصص

م	التخصص	عدد المعلمات	النسبة المئوية
١	رياض أطفال	٦٠	٧٦,٩%
٢	ثانوية عامة	١٥	١٩,٢%
٣	دراسات إسلامية	٢	٢,٦%
٤	دعوة	١	١,٣%
	المجموع	٧٨	١٠٠%

يوضح الجدول رقم (٤) توزيع أفراد العينة حسب تخصصاتهن، ونلاحظ أن أغلب المعلمات متخصصات في مجال رياض الأطفال بنسبة (٧٦,٩%)، وقد مثلت أعلى نسبة من أفراد العينة.

جدول رقم (٥)

يوضح توزيع أفراد عينة الدراسة وفقاً لسنوات الخبرة

م	سنوات الخبرة	عدد المعلمات	النسبة المئوية
١	من ١ - ٥ سنوات	٤٠	٥١,٣%
٢	من ٦ - ١٠ سنوات	٢٢	٢٨%
٣	أكثر من ١٠ سنوات	١٦	٢٠,٧%
	المجموع	٧٨	١٠٠%

يوضح الجدول رقم (٥) توزيع أفراد العينة لسنوات الخبرة ويلاحظ أن أغلب المعلمات تراوحت خبراتهن بين عام إلى (٥) أعوام ويمثلن

جدول رقم (٢)

يوضح عدد أفراد عينة الدراسة وفقاً لأسماء

مدارس رياض الأطفال

م	اسم الروضة	عدد المعلمات	النسبة المئوية
١	الروضة الأولى	٩	١١,٥%
٢	الروضة الثانية	٨	١٠,٣%
٣	الروضة الخامسة	١٧	٢١,٨%
٤	الروضة السادسة	٢٠	٢٥,٦%
٥	الروضة الثامنة	٧	٩,٠%
٦	الروضة العاشرة	١٠	١٢,٨%
٧	الروضة الرابعة عشر	٧	٩%
	المجموع	٧٨	١٠٠%

يوضح الجدول رقم (٢) عدد المعلمات عينة

الدراسة في كل مدرسة من مدارس رياض الأطفال السبعة وقد تم أخذ جميع المعلمات الموجودات في كل مدرسة دون استثناء .

جدول رقم (٣)

يوضح توزيع عينة الدراسة وفقاً للمؤهل التعليمي

م	المؤهل	عدد المعلمات	النسبة المئوية
١	بكالوريوس	٣	٣,٨%
٢	دبلوم رياض أطفال	٦١	٧٨,٢%
٣	معهد ثانوي	١١	١٤,١%
٤	ثانوية عامة	١	١,٣%
٥	كفاءة معلمات	١	١,٣%
٦	معهد فني	١	١,٣%
	المجموع	٧٨	١٠٠%

أ- الهدف من البطاقة :

هدفت البطاقة التي تم إعدادها إلى قياس مستوى أداء معلمات رياض الأطفال لكل مهارة من الكفايات الشخصية والتدريسية وكذلك الكشف عن الفروق إذا وجدت بين متغيرات الدراسة.

ب- تحديد أسلوب الملاحظة :

يعتبر أسلوب الملاحظة بالرموز هو الأنسب في هذه الدراسة نظراً لقدرتها على تحقيق الهدف من الملاحظة .

ج- صياغة بنود بطاقة الملاحظة :

تطلب الأخذ بأسلوب الرموز تقسيم الكفايات التدريسية إلى مجموعتين : كفايات شخصية وكفايات تدريسية، وأمام كل مجموعة رئيسية مكوناتها السلوكية التي تعبر عن جوانب الأداء الفرعية (في صور بنود) ثم مستويات كل مكون سلوكي، وقد بلغ عدد الكفايات (٥٨) كفاية روعي أن تتميز بالدقة والوضوح في تحديد الأداء المرغوب، وأن تكون قصيرة وواضحة المعنى وأن تصف مكوناً واحداً من السلوك .

د- التقدير الكمي للأداء :

تم تحديد طريقة أداء المعلمة، وذلك بتقسيم كل مكون سلوكي إلى خمسة مستويات (١-٥) تحدد درجة توافر الكفاية لدى المعلمة ووضع إشارة (√) أمام أحد الدرجات كما يلي:

- عالية جداً = ٥ درجات .
- عالية = ٤ درجات .
- متوسطة = ٣ درجات .
- منخفضة = درجتان .
- منخفضة جداً = درجة واحدة .

(٥١,٣%) من أفراد العينة، بينما تباينت بقية الخبرات حيث أن (٢٠,٧%) منهن يتمتعن بخبرة تزيد عن عشرة (١٠) سنوات .

جدول رقم (٦)

يوضح توزيع أفراد العينة وفقاً لعدد الدورات التدريبية التي تلقينها

م	الدورات التدريبية	عدد المعلمات	النسبة المئوية
١	بدون دورة	٢٧	٣٤,٦%
٢	دورة واحدة	٣٥	٤٤,٩%
٣	أكثر من دورة	١٦	٢٠,٥%
	المجموع	٧٨	١٠٠%

يوضح الجدول رقم (٦) أن أعلى نسبة تحصلت عليها أفراد العينة هي (٤٤,٩%) والتي تدل على أن معلمات رياض الأطفال وعددهن (٣٥) معلمة تلقين دورة واحدة فقط حتى تاريخ إجراء هذه الدراسة، بينما نسبة (٣٤,٦%) منهن لم يتلقين أي دورة، وأن نسبة قليلة منهن حوالي (٢٠,٥%) تلقين أكثر من دورة وعددهن (١٦) معلمة فقط .

أداة الدراسة :

عبارة عن بطاقة ملاحظة من تصميم الباحثة وذلك من واقع أدبيات الدراسة .

بناء بطاقة الملاحظة :

إعداد بطاقة الملاحظة بالخطوات الإجرائية التي تستخدم في بناء نظام الملاحظة وهي : التعرف على الهدف من البطاقة - تحديد أسلوب الملاحظة - التقدير الكمي لأداء المعلمة - ضبط البطاقة للتأكد من صدقها وثباتها، ويمكن توضيح ذلك على النحو التالي :

وبعد الاطلاع على الأدب التربوي والدراسات السابقة في هذا المجال تم اعتماد النسب المئوية التالية في تحديد درجة التوافر وتفسير النتائج .

من ٩٠% فما فوق درجة توافر عالية جداً
من ٨٠% إلى أقل من ٩٠% درجة توافر عالية .

من ٧٠% إلى أقل من ٨٠% درجة توافر متوسطة .

من ٦٠% إلى أقل من ٧٠% درجة توافر منخفضة .

أقل من ٦٠% درجة توافر منخفضة جداً .

الأسلوب الإحصائي المستخدم :

بعد حساب متوسط درجة الأداء للزيرتين تم استخدام المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لكل كفاية من الكفايات الشخصية والكفايات التدريسية في بطاقة الملاحظة لكل فرد من أفراد العينة، وترتيب الكفايات تنازلياً حسب درجة ممارستها واقعياً من أعلى متوسط إلى أدنى متوسط لكل كفاية ومقارنتها بسلم التقدير، وذلك بهدف الإجابة عن السؤال الثاني .

وللإجابة على السؤالين الثالث والرابع تم استخدام اختبار (ت)، وذلك بسبب صغر حجم العينة وتشتتها في متغير التخصص، حيث تم دمج الفئات الصغيرة مع بعضها ليكون متغير التخصص فئتين (دبلوم رياض الأطفال، التخصصات الأخرى)، وأيضاً متغير المؤهل التعليمي، حيث تم دمج الفئات الصغيرة مع بعضها ليكون متغير المؤهل التعليمي فئتين (دبلوم متوسط، مؤهلات أخرى) .

حيث تعبر خانة (١) إذا لم يصدر السلوك من المعلمة على الإطلاق .

هـ- ضبط بطاقة الملاحظة :

مرت عملية الضبط بمرحلتين :

صدق الأداة : (المرحلة الأولى) :

هي التأكد من صدق البطاقة، وللتأكد من ذلك تم عرضها على مجموعة من المحكمين من ذوي الخبرة في مجال المناهج وطرق التدريس ومجال علم النفس ومجال الإشراف التربوي على رياض الأطفال لإبداء الرأي فيها من حيث اختيار مفرداتها والصياغة الإجرائية للمفردات، ومدى وضوح العبارات التي تصف الأداء، وسلامة التقدير الكمي، وقد أبدى المحكمون رأيهم بحذف بعض العبارات وإضافة عبارات أخرى، وأيضاً تعديل بعض المفردات، وقد راعت الباحثة كل هذه الملاحظات مرفق رقم (١)، (٢) .

ثبات الأداة : (المرحلة الثانية) :

وهي التأكد من ثبات البطاقة، وقد تم حساب ثبات الأداة بطريقة " ألف كرونباخ " وذلك لإيجاد تباين درجات البطاقة، حيث بلغ معامل الثبات المستخرج بهذه الطريقة (٠,٩٥) وهو معامل ثبات مرتفع يفى بأغراض هذه الدراسة.

تطبيق أداة الدراسة :

قامت الباحثة بتطبيق الأداة على عينة الدراسة شخصياً، حيث كان التطبيق على فترتين على التوالي وقد كانت الملاحظة الأولى (الزيارة الأولى لكل معلمة) خلال الفصل الدراسي الأول لعام ١٤٢١هـ. وكانت الملاحظة الثانية (الزيارة الثانية لكل معلمة) خلال الفصل الدراسي الثاني لعام ١٤٢١هـ .

حسب تسلسلها في بطاقة الملاحظة، فعلى سبيل المثال : المفردة رقم (٣) أي كفاية رقم (٣) تحصلت على أعلى متوسط حسابي، وبذلك أخذت الرتبة الأولى رقم (١) ، والحقل الثالث يوضح نوع الكفاية، والحقل الرابع رصد فيه المتوسط الحسابي، والحقل الخامس رصد فيه الانحراف المعياري للكفاية المعنية وهكذا .

وللإجابة على السؤالين الخامس والسادس تم استخدام تحليل التباين لاختبار ما إذا كان هناك فروق بين أفراد العينة حسب متغيري (سنوات الخبرة والدورات التدريبية) .

عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها

للإجابة عن السؤال الأول والذي نصه : " ما الكفايات التعليمية الأساسية العامة لدى معلمات رياض الأطفال ؟ " .

لقد ساعد في الإجابة عن هذا السؤال الرجوع إلى الأدبيات التربوية، والتي في ضوئها تم تكوين بطاقة الملاحظة، وأمكن بعد إخضاعها للتحكيم والثبات صلاحيتها للتطبيق، (ملحق رقم ٢)، وأعتبرت الباحثة أن وصولها للكفايات الشخصية والتدريبية التي تم إدراجها في بطاقة الملاحظة في صورتها النهائية وبلغ عددها (٥٨) كفاية، وتم تطبيقها على عينة الدراسة حيث هي الإجابة عن السؤال الأول .

وللإجابة على التساؤل الثاني والذي نصه : " ما درجة توافر الكفايات التعليمية الأساسية العامة لدى المعلمات بمدارس رياض الأطفال الحكومية بمدينة العاصمة المقدسة ؟ " .

قامت الباحثة بعمل جدولين رقم (٧) ورقم (٨) موضحة فيهما المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لواقع ممارسة معلمات رياض الأطفال لكل كفاية من الكفايات الشخصية والتدريبية، ورتبت تنازلياً حسب درجة ممارستها وقسمت كل جدول إلى خمسة حقول : الحقل الأول يضم الرتبة لكل كفاية حسب أعلى المتوسطات، والحقل الثاني يضم رقم المفردة الكفاية

جدول رقم (٧)

يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لواقع ممارسات معلمات رياض الأطفال ومرتبة تنازلياً حسب درجة ممارستها لكل كفاية من الكفايات الشخصية

الانحراف المعياري	المتوسط الحسابي	الكفايات الشخصية	رقم المفردة	الرتبة
٥,٠٠٠	٥,٠٠٠	الاهتمام بالمظهر الجيد البسيط والمحتشم.	٣	١
٥,٦٦١	٤,٩٩٣٦	سلامة الحواس وخلوها من العاهات .	١	٢
٥,١٣٧٢	٤,٩٧٤٤	اللياقة البدنية التي تمكنها من مشاركة الأطفال في أنشطتهم .	٢	٣
٥,٦٣٠٣	٤,٦٢١٨	الالتزام بالآداب الإسلامية قولاً وسلوكاً كونها قدوة .	١٠	٤
٥,٧٧٩٦	٤,٥٥١٣	الصوت الواضح مع النبرات المتزنة .	١٢	٥
٥,٩٩٩٣	٤,٤٦١٥	الإلمام بشروط الأمن والسلامة في كل ما يتصل بممارسة الأنشطة.	١٩	٦
٥,٧١٧٩	٤,٤٣٥٩	استخدام الصوت الحنون الهادئ في التحدث والصوت الحازم.	١٥	٧
٥,٨٨٣٠	٤,٤٢٣١	معقولية الحركة داخل غرفة النشاط للمتابعة والتحكم في العمل.	١٤	٨
٥,٨٣١٠	٤,٣٩٧٤	العدالة في الاهتمام برعاية الأطفال على حد سواء .	٢٣	٩
١,٠٩٨٩	٤,٣٢٠٥	تعويد الأطفال على النظام .	٢١	١٠
٥,٩٩١٠	٤,٣٠٧٧	القدرة على جذب انتباه الأطفال .	١٣	١١
١,٠٢٦٧	٤,٣٠١٣	القدرة على السيطرة والتحكم في غرفة النشاط .	٢٠	١٢
٥,٧٢٤٠	٤,٢٦٢٨	استخدام الأساليب التربوية في التوجيه بدل من صيغة النهي.	١٦	١٣
٥,٩٦٦١	٤,٢٣٧٢	الانتباه وقوة الملاحظة .	٨	١٤
١,٠١٤٥	٤,١٦٠٣	القدرة على التعامل مع الأطفال بروح العطف والصبر.	٤	١٥
٥,٩١٦٥	٤,١٠٢٦	التحضر والإعداد المسبق للأنشطة والمهارات .	٢٤	١٦
٥,٩٨٠٣	٤,٠٥٧٧	تعويد الأطفال على النظافة الدائمة لغرفة النشاط وحسن ترتيبها .	٢٢	١٧
١,٠٤٣٢	٤,٠٥١٣	الدقة في المواعيد .	٧	١٨
٥,٩٤٥٢	٤,٠٥١٣	وضوح الاستراتيجيات المستخدمة في تدريس الأنشطة .	٢٥	١٩
٥,٨٤٢٠	٣,٩٥٥١	القدرة على التحكم في الذات وحفظ النفس .	١١	٢٠
٥,٩٠٢٢	٣,٩٣٥٩	سرعة البديهة وحسن التصرف في المواقف المفاجئة .	٥	٢١
٥,٩٤٤٦	٣,٥٨٣٣	التمتع بقدر واف من المرونة والمرح وروح الدعابة .	٩	٢٢
١,٠٣٩٦	٣,٢٠٥١	الرغبة في الابتكار مع التجديد المستمر في المناخ التعليمي والتربوي.	٦	٢٣
٥,٨٢٠٢	١,٧١٧٩	القدرة على التعامل مع الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة .	١٧	٢٤
٥,٨٧٨٤	١,٦٧٣١	القدرة على التعامل مع الأطفال الموهوبين .	١٨	٢٥

وعدم قدرتهم على التعامل مع الأطفال ذوي الحاجات الخاصة بصفة عامة، والموهوبين بصفة خاصة، ويؤكد ذلك على افتقارهن إلى التدريب في هذا المجال وكيفية النهوض بالأطفال لمستوى الإبداع والتميز .

وتعزى الباحثة هذه النتيجة إلى عدم التدريب الكافي في مرحلة الإعداد الأكاديمي قبل الخدمة وأثناء الخدمة وعدم التعرض أو حتى المحاولة لمعرفة أساسيات التعامل مع الفئات الخاصة، وتتفق هذه النتيجة مع نتيجة دراسة كل من الزراد (١٩٩٠م)، والكرشي (١٩٩٠م)، وعبد الحميد (١٩٨١م) والتي أثبتت أن زيادة التأهيل التربوي أثناء الخدمة ينمي قدرة المعلمات على حسن التصرف في المواقف التربوية، كما تختلف هذه النتيجة مع نتيجة دراسة كل من مذكور (١٩٨٨م)، ورجب (١٩٨٨م) .

يتضح من الجدول رقم (٧) أن عدد (١٩) كفاية شخصية من مجموع (٢٥) كفاية شخصية حصلت على درجة توافر (عالية) وحصلت على (٦) كفايات شخصية فقط على درجة توافر (متوسطة) فأقل . ويتضح أيضاً أن كفاية رقم (٣) وهي (الاهتمام بالمظهر الجيد البسيط والمحتشم) تحصلت على أعلى متوسط حسابي (٥,٠٠) أي بدرجة توافر (عالية جداً) (١٠٠%) وهذا دليل على التزام الأستاذات الفاضلات بالنظام وبالزني الإسلامي المحتشم وهو شيء مشرف ويفتخر به، بينما حصلت كفاية رقم (١٨) وهي (القدرة على التعامل مع الأطفال الموهوبين) على أقل درجة توافر (منخفضة) أو بدرجة منعدمة جداً وبتوسط حسابي (١,٦٧٣١) وهذا يدل على عدم تمكن المعلمات من هذه الكفاية

جدول رقم (٨)

يوضح المتوسطات الحسابية والاحترافات المعيارية لواقع ممارسات معلمات رياض الأطفال مرتبة تنازلياً حسب ممارستها لكل كفاية من الكفايات التدريسية

الترتبة	رقم المفردة	الكفايات التدريسية	المتوسط الحسابي	الاحتراف المعياري
١	٣٢	القدرة على استخدام الأساليب التربوية عند توجيه بعض التعليمات اللفظية حول العمل المطلوب .	٤,٥١٩٢	٠,٦٣٦٨
٢	٥٦	القدرة على إظهار الاهتمام اليومي بكل طفل من خلال الحديث أو النظر إليه عند الاستماع له .	٤,٥٠٦٤	٠,٨٦٢٢
٣	٣٨	تعويد الأطفال على النظام داخل غرفة النشاط من خلال تعريفهم بالحدود والضوابط والتمسك بها .	٤,٤٤٨٧	٠,٨٧٧٥
٤	٥٠	الإلمام بطرق إكساب الأطفال التعليمات والقواعد العامة الخاصة بالنشاط وتفسيرها .	٤,٣٩١٠	٠,٦٤٢٩
٥	٥٥	الاستماع إلى اقتراحات الأطفال وتقبلها منهم .	٤,٢٣٧٢	٠,٩٨٢٧
٦	٣٠	القدرة على اختيار الأنشطة المناسبة لمستويات وأعمار الأطفال .	٤,١٩٢٣	٠,٧٧٣٩
٧	٢٦	القدرة على تحديد الأهداف .	٤,١٥٣٨	٠,٩٠٢٠
٨	٢٧	المهارة في طرح الأسئلة وحسن استخدامها .	٤,١٠٢٦	١,٠٢٠٤
٩	٣٥	القدرة على تقويم مهارات الطفل الحسية والسمعية والبصرية واللغوية .	٤,٠٦٤١	١,٠٥١٨
١٠	٣٩	القدرة على استغلال الوقت المناسب للتعزيز والتشجيع للسلوك المرغوب وإهمال السلوك الغير مرغوب أثناء القيام بالأنشطة .	٤,٠١٢٨	٠,٩٤٣١
١١	٤٩	القدرة على إشراك الأطفال في التخطيط للأنشطة التعليمية وتشجيعهم على أخذ المبادرة .	٣,٩٩٣٦	١,٠٨٥٦
١٢	٤٥	إعطاء الثقة الدائمة بكل طفل بتشجيعه بإعادة المحاولة وتحقيق النجاح أو التفوق .	٦,٩٩٣٦	٠,٨٩٥٥
١٣	٣١	القدرة على التدرج للأنشطة التعليمية من خلال تعلم المهارات المطلوبة وتقسيم تدريبها إلى مراحل .	٣,٩٣٥٩	٠,٨٩١٤
١٤	٥٤	مراعاة الاستمرار والتتابع والتكامل في وحدة المعرفة في تنظيم الوحدات التعليمية .	٣,٨٢٦٩	٠,٩٤٦٠
١٥	٣٧	القدرة على تنمية فردية الطفل وذاتيته من خلال اللعب الحر الهادف في الأركان التعليمية المعدة مسبقاً .	٣,٨٠٧٧	١,٣٧٠٤
١٦	٥٣	إبداء الإعجاب بالأعمال الابتكارية التي يقوم بها الطفل .	٣,٧٦٩٢	١,٠٠٥٥
١٧	٢٩	القدرة على تقويم الطفل من خلال الملاحظة المنظمة لسلوكه اليومي وتدوينها .	٣,٧٤٣٦	٠,٩١٤٣

تابع جدول رقم (٨)

يوضح المتوسطات الحسابية والانحرافات المعيارية لواقع ممارسات معلمات رياض الأطفال مرتبة تنازلياً حسب ممارستها لكل كفاية من الكفايات التدريسية

الرتبة	رقم المفردة	الكفايات التدريسية	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري
١٨	٤٠	تقدير جهود الطفل المبذولة في النشاط مهما كانت ضئيلة أو محدودة	٣,٧١١٥	٠,٩١٠٠
١٩	٤٣	القدرة على متابعة الطفل بعد الطلب منه بالقيام بأي عمل والتأكد من تنفيذه .	٣,٦٦٦٧	٠,٩٢١١
٢٠	٥٢	الإلمام بطرق استخدام الأجهزة والأدوات والوسائل التعليمية وتوظيفها لتحقيق الأهداف التربوية المنشودة .	٣,٦٢٨٢	١,٢٠١٨
٢١	٥٧	حسن استقبال الأطفال في الصباح الأمر الذي يعكس أمره على الأطفال طوال اليوم .	٣,٥٢٥٦	١,٢٠٨٥
٢٢	٤٨	القدرة على إثارة الدافعية للتعلم من خلال التنوع في الأنشطة والوسائل والحامات البيئية .	٣,٤٧٤٤	١,٢٠٥٨
٢٣	٣٣	القدرة على تقويم مهارات الطفل العقلية من حيث المطابقة بين الأشياء وتصنيفها وترتيبها وتكملة الناقص، وإدراك الكل من الجزء .	٣,٤٤٢٣	٠,٩٦٦٩
٢٤	٣٤	القدرة على تقويم مهارات الطفل النفسحركية من خلال أنشطة تعمل على تنمية العضلات الغليظة والدقيقة .	٣,٤٣٥٩	١,١٣٢١
٢٥	٥٨	القدرة على اختيار الألعاب بأشكالها المختلفة وإعداد البيئة الجيدة التي تساعد على ممارسة الأنشطة الحركية .	٣,٤٢٣١	١,٠٨١٤
٢٦	٣٦	تقدير اللعب الإيهامي أو الخيالي داخل غرفة النشاط والضحك للأطفال وليس عليهم .	٣,٣٢٦٩	١,٢٠٠٢
٢٧	٤١	تشجيع الأطفال على تفحص الأشياء الموجودة أمامهم ولمسها وفكها وتركيبها .	٣,٠٣٢١	١,٠٤٨٦
٢٨	٢٨	مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال .	٣,٠١٩٢	١,٢٤٦٩
٢٩	٤٤	التمكن من تعديل مظاهر السلوك السلبية الشائعة مثل : نسيان البسملة مثل : تناول الوجبة ، أو خطف الأدوات من أيدي الآخرين.	٣,٠١٩٢	١,١٧١٨
٣٠	٤٢	تعويد الأطفال المحافظة على الأشياء الموجودة في الروضة وعدم إتلافها .	٢,٩٧٤٤	٠,٩٣٢٥
٣١	٥١	الإلمام بخصائص نمو الأطفال الوجداني .	٢,٥٣٨٥	١,١٠٤٢
٣٢	٤٦	القدرة على مساعدة الطفل في إيجاد متنفس طبيعي لتصرف مشاعره الغاضبة .	٢,٥٠٦٤	١,٠٢٧٢
٣٣	٤٧	القدرة على مقارنة الطفل بنفسه .	١,٧٨٨٥	١,١٠٠٥

يتضح من الجدول رقم (٨) أن عدد (١٠) كفايات تدريسية فقط من مجموعة (٣٣) كفاية تدريسية تحصلت على درجة توافر (عالية)، وأن عدد (١٩) كفاية تدريسية تحصلت على درجة توافر (متوسطة)، وعدد (٤) كفايات تدريسية تحصلت على درجة توافر (منخفضة) لدى أفراد العينة . وقد حظيت الكفاية

رقم (٣٢) بالرتبة الأولى وبأعلى متوسط حسابي (٤,٥١٩٢) وهي (القدرة على استخدام الأساليب التربوية عند توجيهه بعض التعليمات اللفظية حول العمل المطلوب) ، بينما الكفاية رقم (٤٧) وهي (القدرة على مقارنة الطفل بنفسه) تحصلت على أدنى متوسط حسابي وهو (١٧٨٨٥) أي بدرجة توافر (منخفضة جداً). وتعني هذه النتيجة أن معلمات رياض الأطفال يمتلكن المهارات اللازمة لتوجيه الأطفال وتنفيذ التعليمات اللفظية حول العمل المطلوب بمقدارة، وفي نفس الوقت يفتقرن إلى تشجيع الأطفال وغرس الثقة بالنفس، وهذا يدل على نقص في الإعداد المهني أثناء الخدمة، حيث إنه من الناحية النفسية لا يصح مقارنة الطفل بغيره، ويجب مقارنة الطفل بنفسه وإشعاره بتقدمه الملحوظ بين اليوم والأمس، وتحفيزه للمزيد من التقدم مستقبلاً، ويدل ذلك أيضاً على ضعف معلمات رياض الأطفال في مهارات الأداء التدريسي، وأنهن بحاجة إلى تدريب لإتقان المهارات التدريسية كي يصلن إلى المستوى المنشود .

وتعزي الباحثة هذه النتيجة إلى قلة التدريب أثناء الخدمة، وعدم الاطلاع المستمر الذي يؤدي إلى حداثة الأساليب التدريسية

رقم (٣٢) وبالرتبة الأولى وبأعلى متوسط حسابي (٤,٥١٩٢) وهي (القدرة على استخدام الأساليب وسلاستها وإلى نقص واضح في الإعداد الأكاديمي لاسيما وأن أعلى نسبة من أفراد العينة يحملن دبلوم متوسط في مجال رياض الأطفال وأقل نسبة منهن من حملة البكالوريوس والماجستير .

وتتنفق نتيجة هذه الدراسة مع نتيجة دراسة كل من رجب (١٩٨٨م) والباطين (١٩٨٥م)، وعبد الحميد (١٩٨١م) والتي أثبتت أن هناك فرق بين المعلمات المؤهلات تربوياً وغير المؤهلات تربوياً في درجة الممارسات التربوية .

وتختلف نتيجة هذه الدراسة مع نتيجة دراسة كل من الكرش (١٩٩٠م)، وملحم والصبغ (١٩٩١م) والتي أثبتت أن أداء المعلمات للكفايات كان مرتفعاً .

وللإجابة على السؤال الثالث والذي نصه : " هل يوجد اختلاف في درجة توافر الكفايات التعليمية الأساسية العامة لدى معلمات رياض الأطفال يعزى لمتغير التخصص لديهم ؟ " قامت الباحثة بعمل جدول رقم (٩) موضحة فيه اختبار (ت) للمقارنة بين متوسطات درجات عينة الدراسة حسب متغير التخصص (دبلوم رياض أطفال، تخصصات أخرى).

جدول رقم (٩)

نتائج اختبار (ت) للمقارنة بين متوسطات درجات عينة الدراسة حسب متغير التخصص
(دبلوم رياض أطفال - تخصصات أخرى) حيث (ن = ٧٨)

المتوسط الاختلافات	مستوى الدلالة	درجة الحرية	قيمة (ت)	الاخلاف المعياري	المتوسط الحسابي	العدد (ن)	المتغير	المجال
٠,٠٦٦	٠,٩٨٣ غير دال	٧٦	٠,٠٢١ -	١١,٨٩٤ ١١,٠٤٢	١٠١,٧٦٦ ١٠١,٨٣٣	٦٠ ١٨	دبلوم رياض الأطفال تخصصات أخرى	الكفايات الشخصية
٠,٦٧٢	٠,٨٩٦ غير دال	٧٦	٠,١٣١	١٩,٩٤٧ ١٥,٩٧٠	١٢٠,٣٦٦ ١١٩,٦٩٤	٦٠ ١٨	دبلوم رياض أطفال تخصصات أخرى	الكفايات التدريبية
٠,٦٠٥	٠,٩٤٠ غير دال	٧٦	٠,٠٧٦	٣٠,٥٠٤ ٢٦,٢٥٨	٢٢٢,١٣٣ ٢٢١,٥٢٧	٦٠ ١٨	دبلوم رياض الأطفال تخصصات أخرى	مجموع الكفايات

الإعداد الأكاديمي في برنامج الدبلوم المتوسط في رياض الأطفال، حيث تساوت مخرجات التعليم في تخصص رياض الأطفال مع مخرجات التعليم في تخصصات أخرى. وتتفق نتيجة الدراسة الحالية مع نتائج دراسة كل من الزراد (١٩٩٠م)، والكروش (١٩٩٠م)، كما تختلف هذه النتيجة مع نتيجة دراسة عبد الحميد (١٩٨١م)، وملحم والصبغ (١٩٩١م).

وللإجابة عن السؤال الرابع والذي نصه: "هل يوجد اختلاف في درجة توافر الكفايات التعليمية الأساسية العامة لدى معلمة رياض الأطفال يعزى لمتغير المؤهل العلمي لديهم؟" قامت الباحثة بعمل جدول رقم (١٠) موضحة فيه اختبار (ت) للمقارنة بين متوسطات درجات عينة الدراسة حسب متغير المؤهل العلمي (دبلوم متوسط، مؤهلات أخرى).

يتضح من الجدول رقم (٩) أن قيمة (ت) تساوي (٠,٠٢١) ودرجة الحرية تساوي (٧٦) ومستوى الدلالة (٠,٩٨٣) أي غير دال، وهذا يعني أن درجة توافر الكفايات الشخصية لدى معلمات رياض الأطفال لا تختلف باختلاف التخصص فنجد أن المعلمة المتخصصة في مجال رياض الأطفال لا تختلف قدراتها الشخصية عن المعلمة التي تحمل تخصص غير رياض الأطفال.

وهذا التفسير ينطبق أيضاً على درجة توافر الكفايات التدريسية حيث أن قيمة (ت) تساوي (٠,١٣١) درجة حرية (٧٦) ومستوى الدلالة (٠,٨٩٦) أي غير دال، وتفسر الباحثة هذه النتيجة بأنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين أداء معلمات رياض الأطفال المتخصصات والغير متخصصات في مجال رياض الأطفال. وتعزى الباحثة هذه النتيجة إلى ضعف

جدول رقم (١٠)

نتائج اختبار (ت) للمقارنة بين متوسطات درجات عينة الدراسة حسب متغير
المؤهل العلمي (دبلوم متوسط - مؤهلات أخرى) حيث (ن = ٧٨)

المتغير	العدد (ن)	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	قيمة (ت)	درجة الحرية	مستوى الدلالة	متوسط الاختلافات
الكفايات الشخصية والتدريسية معاً	٦١	٢٢٣,٠٧	٣٠,٤٣٨	-٠,٦١٢	٧٦	٠,٥٤٢	-٤,٩٥٦
دبلوم متوسط مؤهلات أخرى	١٧	٢١٨,١١٧	٢٥,٨٧٥			غير دال	

وتتفق هذه النتيجة مع نتيجة دراسة الزراد (١٩٩٠م)، والكروش (١٩٩٠م)، ورجب (١٩٨٨م) والمدكور (١٩٨٨م) .
وتختلف نتيجة هذه الدراسة مع نتيجة دراسة عبد الحميد (١٩٨١م) والتي أثبتت أن هناك فروق بين المعلمات المؤهلات تربوياً وغير المؤهلات تربوياً في درجة الممارسات التربوية.
وللإجابة على التساؤل الخامس والذي نصه:
" هل يوجد اختلاف في درجة توافر الكفايات التعليمية الأساسية العامة لدى معلمات رياض الأطفال يعزى لمتغير الخبرة لديهم ؟ " .
قامت الباحثة بعمل جدول رقم (١١) موضحة فيه تحليل التباين الأحادي لاختبار الفرق بين متوسطات درجات أفراد العينة حسب متغير الخبرة (أقل من ٥، ٦ - ١٠، أكثر من ١٠ سنوات) .

يتضح من الجدول رقم (١٠) أن اختبار (ت) للمقارنة بين متوسطات الدرجات التي تحصلت عليها عينة الدراسة لا تختلف من حيث الكفايات الشخصية والتدريسية معاً حيث قيمة (ت) (-٠,٦١٢) ومستوى الدلالة يساوي (٠,٥٤٢) وهذا غير دال، وهذا يعني أن مستوى الكفايات الشخصية والكفايات التدريسية لا يختلف باختلاف المؤهل التعليمي، أي أن أداء المعلمات الحاصلات على دبلوم متوسط في رياض الأطفال هو نفس أداء المعلمات الحاصلات على درجات علمية أخرى، أي أن أداء المعلمات لا يتأثر باختلاف المؤهلات التعليمية .
وتعزى الباحثة هذه النتيجة إلى ضعف الإعداد الأكاديمي وقلة الدورات التنشيطية التي تعطى للمعلمات وهن على رأس العمل لاسيما وأن البيئة متجانسة والله أعلم .

جدول رقم (١١)

نتائج تحليل التباين الأحادي لاختبار الفرق بين متوسطات درجات أفراد العينة
متغير سنوات الخبرة (أقل من ٥، ٦ - ١٠، أكثر من ١٠ سنوات) حيث (ن = ٧٨)

المتغيرات	مصادر التباين	مجموع المربعات	متوسط المربعات	درجة الحرية	قيمة (ف)	مستوى الدلالة
الكفايات الشخصية	بين المجموعات	٢٣٧,٨٨٨	١١٨,٩٤٤	٢	٠,٨٧٦	٠,٤٢١ غير دال
	داخل المجموعات	١٠١٨٢,٤٠٧	١٣٥,٧٦٥	٧٥		
	المجموع	١٠٤٢٠,٢٩٥		٧٧		
الكفايات التدريسية	بين المجموعات	٢٠٠٢,٥١٨	١٠٠١,٢٥٩	٢	٢,٩٠	٠,٠٦١ غير دال
	داخل المجموعات	٢٥٨١٦,٧٤٢	٣٤٤,٢٢٣	٧٥		
	المجموع	٢٧٨١٩,٢٦٠		٧٧		
مجموع الكفايات	بين المجموعات	٣٦٢٠,٧٧٢	١٨١٠,٣٨٦	٢	٢,١٥	٠,١٢٣ غير دال
	داخل المجموعات	٦٣٠٠٧,٤٧٥	٨٤٠,١٠٠	٧٥		
	المجموع	٦٦٦٢٨,٢٤٧		٧٧		

والحال صحيح أيضاً في درجة توافر الكفايات التدريسية، حيث قيمة (ف) تساوي (٢,٩٠) ومستوى الدلالة (٠,٠٦١) غير دال ويقترب قليلاً إلى مستوى الدلالة المطلوب (٠,٠٥)، وهذا يعني أن الأداء التدريسي في مدارس رياض الأطفال لا يختلف من معلمة لأخرى رغم اختلاف سنوات الخبرة، وهذه النتيجة تختلف عن المنطق؛ لأنه كلما زاد المرء خبرة زاد إتقانه للمهارات التدريسية وقد اقترب مستوى الدلالة إلى (٠,٠٦١)، وترجع الباحثة ذلك الأمر إلى عدم تطوير مهارات المعلمات جميعاً وعدم إطلاعهن

يتضح من الجدول رقم (١١) عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في درجة توافر الكفايات الشخصية والكفايات التدريسية ترجع لمتغير سنوات الخبرة قيمة (ف) تساوي (٢,١٥) بمستوى دلالة (٠,١٢٣) وهذا غير دال، وزيادة في التوضيح نجد أن درجة توافر الكفايات الشخصية لدى أفراد العينة لا تختلف باختلاف عدد سنوات الخبرة، حيث قيمة (ف) تساوي (٠,٨٧٦)، ومستوى الدلالة (٠,٤٢١) غير دال وهذا يعني أن شخصية معلمة رياض الأطفال لا تتغير بزيادة عدد سنوات الخبرة .

وملحم والصابغ (١٩٩١م) .
وللإجابة عن السؤال السادس والذي نصه :
" هل يوجد اختلاف في درجة توافر الكفايات
التعليمية الأساسية العامة لدى معلمات رياض
الأطفال يعزى لمتغير عدد الدورات ؟ " قامت
الباحثة بعمل جدول رقم (١٢) موضحة فيه تحليل
النتائج الأحادي لاختبار الفروق بين متوسطات
درجات أفراد العينة حسب متغير الدورات
التدريبية (بدون دورة، دورة واحدة، أكثر من
دورة)

على أي جديد، حيث تساوت المفاهيم واتحدت
القيم وغلب الروتين على أداء المعلمات حيث
لا يوجد تطوير مبني على استحداث، ولا يوجد
تقييم ذاتي لدى المعلمات، ولا يوجد تقدر بناء
وليس هناك تبادل خبرات أو زيارات ميدانية
لمؤسسات أخرى لمعرفة الجديد واكتساب المفيد،
وتتنفق نتيجة الدراسة مع نتيجة دراسة
كل من الزراد (١٩٩٠م)، ورجب (١٩٨٨م)،
ومدكور (١٩٨٨م) . كما تختلف نتيجة هذه
الدراسة مع نتيجة دراسة عبد الحميد (١٩٨١م)،

جدول رقم (١٢)

نتائج تحليل التباين الأحادي لاختبار الفرق بين متوسطات درجات أفراد العينة حسب متغير
الدورات التدريبية (بدون دورة، دورة واحدة، أكثر من دورة) حيث (ن = ٧٨)

المتغيرات	مصادر التباين	مجموع المربعات	متوسط المربعات	درجة الحرية	قيمة (ف)	مستوى الدلالة
الكفايات الشخصية	بين المجموعات	٢٤٨,٩٧٢	١٢٤,٤٨٦	٢	٠,٩١٨	٠,٤٠٤ غير دال
	داخل المجموعات	١٠١٧١,٣٢٣	١٣٥,٦١٨	٧٥		
	المجموع	١٠٤٢٠,٢٩٥		٧٧		
الكفايات التدريسية	بين المجموعات	٨٠٣,٥٩١	٤٠١,٧٩٥	٢	١,١١٥	٠,٣٣٣ غير دال
	داخل المجموعات	٢٧٠١٥,٦٦٩	٣٦٠,٢٠٩	٧٥		
	المجموع	٢٧٨١٩,٢٦٠		٧٧		
مجموع الكفايات	بين المجموعات	١٩٣٣,٩٢٠	٩٦٦,٩٦٠	٢	١,١٢١	٠,٣٣١ غير دال
	داخل المجموعات	٦٤٦٩٤,٣٢٧	٨٦٢,٥٩١	٧٥		
	المجموع	٦٦٦٢٨,٢٤٧		٧٧		

يساوي (٠,٣٣١) غير دال. وهذا يعني أن مستوى
الكفايات الشخصية والتدريبية ودرجة توافرها

يتضح من الجدول رقم (١٢) أن قيمة (ف)
جميع الكفايات تساوي (١,١٢١) ومستوى الدلالة

باختلاف عدد الدورات التدريبية التي التحقن بها والبايطين (١٩٩٥م)، ونتيجة دراسة الكرش (١٩٩٠م) التي أوضحت أن أداء معلمات رياض الأطفال في مجال معاملة الأطفال إنسانياً كان أعلى من المتوسط، وأرجع ذلك لأنهن أمهات ويشعرن بإحساس الأمومة .

خلاصة النتائج :

بعد عرض الباحثة لنتائج الدراسة الحالية ومناقشتها، يمكن تلخيص هذه النتائج فيما يلي:

١- معلمات رياض الأطفال في مدارس الروضات الحكومية يتمتعن بكفايات شخصية ممتازة وبدرجة عالية .

٢- مستوى أداء معلمات رياض الأطفال للكفايات التدريبية ضعيف جداً وبحاجة إلى تدريب وإتقان لجميع المهارات التدريبية كي يصلن إلى المستوى المنشود .

٣- درجة توافر الكفايات الشخصية لدى معلمات رياض الأطفال لا تختلف باختلاف التخصص أو المؤهل العلمي .

٤- درجة توافر الكفايات التعليمية الأساسية العامة لدى معلمات رياض الأطفال لا تختلف باختلاف سنوات الخبرة أو عدد الدورات التدريبية التي التحقن بها .

التوصيات :

١- عقد دورات تدريبية مكثفة لمعلمات رياض الأطفال في مجالي طرق التدريس

لدى معلمات الرياض بصفة عامة لايختلف ويتضح ذلك في الآتي :

- أن قيمة (ف) للكفايات الشخصية تساوي (٠,٩١٨) ومستوى الدلالة (٠,٤٠٤) أي غير دال وهذا يعني أنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات عينة الدراسة وفقاً لاختلاف عدد الدورات التي التحقن بها . وكذلك في درجة توافر الكفايات التدريبية حيث قيمة (ف) تساوي (١,١١٥) ومستوى الدلالة (٠,٣٣٣) غير دال، وهذا يعني أن مستوى الأداء التدريسي لا يختلف باختلاف عدد الدورات التي التحقن بها .

وتعزي الباحثة هذه النتيجة إلى عدم فعالية الدورات التي تم الالتحاق بها، وإلى عدم وجود حوافز كمحرك لعجلة التطوير في مجال التدريس، ولابد من وجود تقويم تنابعي بعد الانتهاء من الدورات لتقدير مستوى الكفاءة الخارجية وهي مخرجات التعليم من البرامج التدريبية أو الدورات التدريبية، وتتفق نتيجة الدراسة مع نتيجة دراسة مدكور (١٩٨٨م)، ورجب (١٩٨٨م)، ونتيجة دراسة الزراد (١٩٩٠م) . التي أوضحت أن الدورات التي اجتازها المعلمون والمعلمات لا علاقة لها بالتخلف الدراسي أو صعوبات التعلم، كما تختلف نتيجة هذه الدراسة مع نتائج دراسة عبد الحميد (١٩٨١م)، وملحم والصباغ (١٩٩١م)،

٣- أثر استخدام أساليب واستراتيجيات جديدة على اكتساب بعض المفاهيم التربوية لدى الأطفال بمدارس رياض الأطفال بمدينة مكة وجدة التعليمية .

٤- أثر استخدام بعض استراتيجيات التنمية النفسحركية على اكتساب بعض المهارات اليدوية لدى الأطفال في مدارس رياض الأطفال الأهلية والحكومية بالعاصمة المقدسة .

وأساليب معاملة الأطفال وتوجيه سلوكهم، وذلك لإثراء أفكارهم بأمثلة وتدريبات وتطبيقات تربوية بسيطة ومثيرة وتزويدهم بالأدوات والأجهزة اللازمة لكل تدريب والعمل على تحضيرها قبل القيام بها.

٢- ضرورة تكثيف عملية الإشراف على معلمات رياض الأطفال وتزويدهن بكل جديد في مجال التخصص؛ وذلك باستخدام أسلوب تبادل الزيارات وحضور الدروس النموذجية باستمرار لأهمية ذلك في طبيعة التعلم المكتسب، حيث أن هناك علاقة وثيقة بين جودة التعلم ونشاط وإيجابية المتعلم الفرد.

٣- إعادة النظر في برامج إعداد معلمات رياض الأطفال وتحسينها، حيث أثبتت الدراسة الحالية عدم جدوى درجة الدبلوم في رياض الأطفال، فهي غير كافية لتأهيل معلمة متمكنة ومبتكرة لاستراتيجيات حديثة وأساليب تعامل تربوية إسلامية وتوظيفها في التعلم من خلال الأنشطة اليومية في الروضة .

البحوث والدراسات المقترحة :

١- مدى فاعلية برنامج إرشادي مقترح لتخفيف حدة التوتر لدى معلمات رياض الأطفال بالعاصمة المقدسة .

٢- دراسة العلاقة بين مواقف الحياة الضاغطة التي تتعرض لها معلمات رياض الأطفال والأداء التدريسي المتميز .

قائمة المراجع

- ١- الباطين، عبد العزيز عبد الوهاب (١٩٩٥م) : الكفايات التعليمية اللازمة للطالب المعلم وتفصي أهميتها وتطبيقاتها من وجهة نظره ونظر المشرف عليه في كلية التربية - جامعة الملك سعود بالرياض، مجلة جامعة الملك سعود (العلوم التربوية والدراسات الإسلامية) المجلد السابع، ص ص ٢٠١ - ٢٤٨ .
- ٢- الحجيل، سليمان بن عبد الرحمن (١٩٩٦م) : التطبيق التربوي للعلاقات الإنسانية في المجال المدرسي، ط (٣) .
- ٣- رجب، مصطفى (١٩٨٨م) : مستوى الكفايات المهنية للمعلم في الاختبارات التربوية: دراسة مسحية على معلمي التعليم الابتدائي بدولة البحرين، مجلة جامعة دمشق، المجلد الرابع، العدد ١٦، ص ص ٧٧ - ١٧٩ .
- ٤- الزراد، فيصل محمد خير (١٩٩٠م) : الكفايات العلمية والمهنية لمعلمي ومعلمات المرحلة الابتدائية واتجاهاتهم نحو تجربة الفصول المميزة، المجلة العربية للبحوث التربوية، المجلد (١٠)، العدد (١) يناير ١٩٩٠م، ص ص ٣٨ - ٧٢ .
- ٥- زعزوع، سلوى صالح محمد (١٩٩٧م) : كفايات معلمات العلوم الدينية في المرحلة الابتدائية: تحديدها وقياسها، فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية، المملكة العربية السعودية .
- ٦- زيتون، حسن حسين (٢٠٠١م) : تصميم التدريس: رؤية منظومة، سلسلة أصول التدريس، الكتاب الثاني - المجلد الثاني، عالم الكتب، ط ٢ .
- ٧- زيدان، محمد مصطفى (د.ت) : عوامل الكفاية الانتاجية في التربية، دار الشروق، جدة .
- ٨- الشهراني، عامر سليم والشهراني محمد سعيد (١٩٩٧م) : المهارات التدريسية لدى معلمي العلوم بالمرحلة المتوسطة (منطقة عسير) ومصادرها ودرجة التمكن منها، منشورات مركز البحوث بكلية التربية، جامعة الملك خالد أبيها .
- ٩- شوق، محمود أحمد (١٩٩٥م) : تطوير المناهج الدراسية، دار عالم الكتب، الرياض، ط ١ .
- ١٠- الكرش، محمد أحمد محمد (١٩٩٠م) : بعض الكفايات التعليمية المتطلبة لمعلمات رياض الأطفال، المؤتمر العلمي الثاني لإعداد المعلم : التراكميات والتحديات بالاسكندرية (٢١ - ٢٤ - ذو الحجة ١٤١٠هـ / ١٥ - ١٨ يونيو ١٩٩٠م)، مجلة الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس، المجلد الثالث، ص ص ١١٢٧ - ١١٣٨ .
- ١١- عبد الحميد، جابر (١٩٨١م) : تصرفات عينة من معلمات المرحلة الابتدائية بالخبرة والمؤهلات الدراسية وتقديرات المديرات والموجهات .
- ١٢- عبيدات وعدس وعبد الحق، ذوقان وعبد الرحمن، وكايد (١٩٩٣م)، البحث العلمي: مفهومه، أدواته، أساليبه، دار أسامة للنشر والتوزيع، الرياض .
- ١٣- الغانم، عبد العزيز (١٩٩٠م) :

- of Northern Colorado, Greeley, Colorado, U.S.A.
- ٢٠- Tollefrud- Aderson, Linda (١٩٩٣); "Counting and number conservation", Paper Presented at the Biennial meeting of the society for research in Child development, New Orleans, LA, March . ٢٥ - ٢٨.
- ٢١- Von Eschenbach, John F.& Pavlak, Stephen, A. (١٩٩٣); Importance and affainment of teacher certification competencies as perceived by principals and teachers. Paper presented at the annual meeting of Eastern Educational Research conference Clearwater, Florida, Feb. ١٩٩٣, (٢٢P).
- أخلاقيات مهنة التعليم معايير لضبط سلوكيات المعلمين، مجلة دراسات الخليج والجزيرة العربية، العدد (٦٢)، السنة السادسة عشر - رمضان ١٤١٠هـ - إبريل، ١٩٩٠م، (ص ٨٧ - ١٢٧) .
- ١٤- قنديل، يس عبد الرحمن (٢٠٠٠م) : التدريس : وإعداد المعلم، دار النشر الدولي، الرياض، ط ٣ .
- ١٥- لبن، علي أحمد، (١٩٩٦م) : مرشد المعلمة برياض الأطفال، سفير، القاهرة .
- ١٦- مذكور، علي أحمد (١٩٩١م) : نظريات المناهج العامة، دار الفرقان، فرع أريد، مقابل جامعة اليرموك .
- ١٧- ملحم، سامي محمد والصبغ، مياز خليل (١٩٩١م) : برنامج مقترح لتدريب معلمات المواد الاجتماعية العاملات في المرحلة الثانوية بالملكة العربية السعودية، مجلة جامعة الملك سعود، العلوم التربوية (٢) المجلد ٣، ص ص ٦٠٩ - ٦٦٨ .
- ١٨- الهذلي، عبد الله محسن حسن (١٩٩٥م) مدى توافر الكفايات التعليمية لدى معلمي المواد الاجتماعية في المرحلة الابتدائية من وجهة نظر المشرفين التربويين، المجلة التربوية، مجلس النشر العلمي بجامعة الكويت، العدد ٣٥، المجلد التاسع، ص ص ١٤٥ - ١٧٣ .
- ١٩- Mangour, Lamya (١٩٨٥); The relationship between conservation skills of Lebanese Moslem children and Learning attitudes. Unpublished ED. Dissertation, University

ملحق رقم (١)

بطاقة الملاحظة في صورتها المبدئية

مستوى الأداء					الكفايات	مستوى الأداء					الكفايات			
١	٢	٣	٤	٥		١	٢	٣	٤	٥				
					٢٥- وضوح الاستراتيجيات المستخدمة في تدريس الأنشطة . ثانياً: الكفايات التدريسية ٢٦- القدرة على تحديد الأهداف . ٢٧- المهارة في طرح الأسئلة وحسن استخدامها . ٢٨- مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال ٢٩- القدرة على تقويم الطفل من خلال الملاحظة المنظمة لسلوكه اليومي وتدوينها . ٣٠- القدرة على اختيار الأنشطة المناسبة لمستويات وأعمار الأطفال . ٣١- القدرة على التدرج للأنشطة التعليمية من خلال تعلم المهارات المطلوبة وتقسيم تدريبها إلى مراحل . ٣٢- القدرة على استخدام الأساليب التربوية عند توجهه بعض التعليمات اللفظية حول العمل المطلوب . ٣٣- القدرة على تقويم مهارات الطفل العقلية من حيث المطابقة بين الأشياء وتصنيفها وترتيبها وتكملة الناقص ، وإدراك الكل من الجزء . ٣٤- القدرة على تقويم مهارات الطفل النفسحركية ، من خلال أنشطة تعمل على تنمية العضلات الغليظة والدقيقة . ٣٥- القدرة على تقويم مهارات الطفل الحسية والسمعية والبصرية واللغوية . ٣٦- تقدير اللعب الإيهامي أو الخيالي داخل غرفة النشاط والضحك للأطفال وليس عليهم . ٣٧- القدرة على تنمية فردية الطفل وذاتية من خلال اللعب الحر الهادف في الأركان التعليمية المعدة مسبقاً . ٣٨- تعويد الأطفال على النظام داخل غرفة النشاط ، من خلال تعريفهم بالحدود والضوابط والتمسك بها . ٣٩- القدرة على استغلال الوقت المناسب للتعزيز والتشجيع للسلوك المرغوب وإهمال السلوك الغير مرغوب أثناء القيام بالأنشطة .									أولاً : الكفايات الشخصية ١- سلامة الحواس وخلوها من العاهات . ٢- اللياقة البدنية التي تمكنها من مشاركة الأطفال في أنشطتهم . ٣- الاهتمام بالمظهر الجيد البسيط والمحتشم . ٤- القدرة على التعامل مع الأطفال بروح العطف والصبر ٥- سرعة البديهة وحسن التصرف في المواقف المفاجئة . ٦- الرغبة في الابتكار والتجديد المستمر في المناخ التعليمي والتربوي ٧- الدقة في المواعيد . ٨- الانتباه وقوة الملاحظة . ٩- التمتع بقدر واف من المرونة والمرح وروح الدعابة لتتمكن من مواجهة متطلبات العمل ومشكلاته . ١٠- الالتزام بالآداب الإسلامية قولاً وسلوكاً، كونها قدوة حسنة . ١١- القدرة على التحكم في الذات وضبط النفس والابتعاد عن الثورة والغضب وتجنب الانفعال الحاد أمام الأطفال . ١٢- الصوت الواضح والنبات المنزنة . ١٣- القدرة على جذب انتباه الأطفال . ١٤- معقولية الحركة داخل غرفة النشاط للمتابعة والتحكم في العمل . ١٥- استخدام الصوت الحنون الهادي في التحدث والصوت الحازم عند التوجيه . ١٦- استخدام الأساليب التربوية في التوجيه بدلاً من صيغة النهي . ١٧- القدرة على التعامل مع الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة . ١٨- القدرة على التعامل مع الأطفال الموهوبين ١٩- الإلمام بشروط الأمن والسلامة في كل ما يتصل بممارسة الأنشطة . ٢٠- القدرة على السيطرة والتحكم في غرفة النشاط . ٢١- تعويد الأطفال على النظام . ٢٢- تعويد الأطفال على النظافة الدائمة لغرفة النشاط وحسن ترتيبها . ٢٣- العدالة في الاهتمام برعاية الأطفال على حد سواء . ٢٤- التحفز والإعداد المسبق للأنشطة والمهارات

تابع ملحق رقم (١)

مستوى الأداء	الكفايات	مستوى الأداء					الكفايات
		١	٢	٣	٤	٥	
	ثالثاً : الكفايات الاجتماعية :						٤٠- تقدير جهود الطفل المبذولة في النشاط مهما كانت ضئيلة أو محدودة .
	٦١- التعاون والتفاعل مع الزميلات .						٤١- تشجيع الأطفال على تفحص الأشياء الموجودة أمامهم ولمسها وفكها وتركيبها
	٦٢- المشاركة الإيجابية في أنشطة المدرسة .						٤٢- تعويد الأطفال على المحافظة على الأشياء الموجودة في الروضة وعدم إتلافها .
	٦٣- حسن التصرف والقدرة على حل المشكلات مع إدارة المدرسة .						٤٣- القدرة على متابعة الطفل بعد الطلب منه القيام بأي عمل والتأكد من تنفيذه .
	٦٤- التعاون مع إدارة المدرسة في تطبيق الأنظمة واللوائح المدرسية .						٤٤- القدرة على إعداد تقرير عن كل طفل بعد الانتهاء من كل وحدة تعليمية .
	٦٥- الاستفادة من خبرات الآخرين كالزميلات والمعلمات والمشرفات ومديرة المدرسة لتحسين الأداء المهني .						٤٥- التمكن من تعديل مظاهر السلوك السلبية الشائعة مثل : نسيان البسملة مثل : تناول الوجبة ، أو خطف الأدوات من أيدي الآخرين
	٦٦- التفاعل مع البيئة المحلية بما في ذلك أولياء الأمور .						٤٦- إعطاء الثقة الدائمة لكل طفل بتشجيعه بإعادة المحاولة وتحقيق النجاح أو التفوق .
	٦٧- تقبل آراء المشرفات التربويات ومناقشتها بهدوء ورحابة صدر .						٤٧- القدرة على مساعدة الطفل في إيجاد متنفس طبيعي لتصرفه الغاضبة .
	٦٨- تعويد الأطفال على مساعدة زملائهم الضعاف في الصف .						٤٨- القدرة على مقارنة الطفل بنفسه .
	٦٩- تشجيع العمل الجماعي إلى جانب الوقت المخصص للعمل الفردي .						٤٩- القدرة على إثارة الدافعية للتعلم من خلال التنوع في الأنشطة والوسائل والحامات البيئية
	٧٠- القدرة على توطيد العلاقة بين الأطفال والكبار المحيطين بهم .						٥٠- القدرة على إشراك الأطفال في التخطيط للأنشطة التعليمية وتشجيعهم على أخذ المبادرة .
	٧١- القدرة على تعزيز القيم والمفاهيم الإنسانية السائدة في المجتمع .						٥١- الإمام بطرق إكساب الأطفال التعليمات والقواعد العامة الخاصة بالنشاط وتفسيرها .
	٧٢- معرفة أساليب الاتصال بين المدرسات والأمهات .						٥٢- الإمام بخصائص نمو الأطفال الوجداني .
	٧٣- الإمام بصفات البيئة التي تنسم بالتدعيم .						٥٣- الإمام بطرق استخدام الأجهزة والأدوات والوسائل التعليمية وتوظيفها لتحقيق الأهداف التربوية المنشودة .
	٧٤- الإمام بثقافة المجتمع وتراثه وتقبله لقيمه .						٥٤- القدرة على غرس مبدأ الاهتمام بالجانبين الديني والحلقي .
	٧٥- إتاحة الفرصة للطفل بالتعبير عن ذاته لفظياً أو حركياً أو عاطفياً .						٥٥- إبداء الإعجاب بالأعمال الابتكارية التي يقوم بها الطفل .
	٧٦- الاهتمام بالأنشطة التي تشجع الطفل الحجول على التفاعل مع الآخرين .						٥٦- مراعاة الاستمرار والتتابع والتكامل في وحدة المعرفة في تنظيم الوحدات التعليمية .
	٧٧- القدرة على غرس مبادئ السلوك الإسلامي والأخلاقيات الاجتماعية الحميدة من خلال أساليب التعبير والحوار المقبولة .						٥٧- الاستماع إلى اقتراحات الأطفال وتقبلها منهم
	٧٨- القدرة على مناداة الطفل باسمه وتشجيع الأطفال على التعامل مع بعضهم البعض من خلال استخدام أسماءهم بدلاً من استخدام الألقاب أو الكنية .						٥٨- القدرة على إظهار الاهتمام اليومي بكل طفل من خلال الحديث أو النظر إليه عند الاستماع له
	٧٩- القدرة على تقديم المساعدة للطفل الخائف أو المريض أو الغضبان داخل غرفة النشاط .						٥٩- حسن استقبال الأطفال في الصباح، الأمر الذي ينعكس أمره على الأطفال طوال اليوم .
	٨٠- القدرة على غرس مبدأ الحرية والتعاون والمشاركة والإيثار .						٦٠- القدرة على اختيار الألعاب بأشكالها المختلفة وإعداد البيئة الجيدة التي تساعد على ممارسة الأنشطة الحركية .

ملحق رقم (٢)

بطاقة الملاحظة في صورتها النهائية

مستوى الأداء					الكفايات	مستوى الأداء					الكفايات
١	٢	٣	٤	٥		١	٢	٣	٤	٥	
					<p>١٩- الإلمام بشروط الأمن والسلامة في كل ما يتصل بممارسة الأنشطة .</p> <p>٢٠- القدرة على السيطرة والتحكم في غرفة النشاط .</p> <p>٢١- تعويد الأطفال على النظام .</p> <p>٢٢- تعويد الأطفال على النظافة الدائمة لغرفة النشاط وحسن ترتيبها .</p> <p>٢٣- العدالة في الاهتمام برعاية الأطفال على حد سواء .</p> <p>٢٤- التحفز والإعداد المسبق للأنشطة والمهارات .</p> <p>٢٥- وضوح الاستراتيجيات المستخدمة في تدريس الأنشطة .</p> <p>ثانياً : الكفايات التدريسية :</p> <p>٢٦- القدرة على تحديد الأهداف .</p> <p>٢٧- المهارة في طرح الأسئلة وحسن استخدامها .</p> <p>٢٨- مراعاة الفروق الفردية بين الأطفال .</p> <p>٢٩- القدرة على تقويم الطفل من خلال الملاحظة المنظمة لسلوكه اليومي وتدوينها .</p> <p>٣٠- القدرة على اختيار الأنشطة المناسبة لمستويات وأعمار الأطفال .</p> <p>٣١- القدرة على التدرج للأنشطة التعليمية من خلال تعلم المهارات المطلوبة وتقسيم تدريبها إلى مراحل .</p> <p>٣٢- القدرة على استخدام الأساليب التربوية عند توجيه بعض التعليمات اللفظية حول العمل المطلوب .</p> <p>٣٣- القدرة على تقويم مهارات الطفل العقلية من حيث المطابقة بين الأشياء وتصنيفها وترتيبها وتكملة الناقص ، وإدراك الكل من الجزء .</p>						<p>أولاً : الكفايات الشخصية :</p> <p>١- سلامة الحواس وخلوها من العاهات .</p> <p>٢- اللياقة البدنية التي تمكنها من مشاركة الأطفال في أنشطتهم .</p> <p>٣- الاهتمام بالمظهر الجيد البسيط والمحتشم .</p> <p>٤- القدرة على التعامل مع الأطفال بروح العطف والصبر .</p> <p>٥- سرعة البديهة وحسن التصرف في المواقف المفاجئة .</p> <p>٦- الرغبة في الابتكار والتجديد المستمر في المناخ التعليمي والتربوي .</p> <p>٧- الدقة في المواعيد .</p> <p>٨- الانتباه وقوة الملاحظة .</p> <p>٩- التمتع بقدر واف من المرونة والمرح وروح الدعاية لتتمكن من مواجهة متطلبات العمل ومشكلاته .</p> <p>١٠- الإلتزام بالآداب الإسلامية قولاً وسلوكاً، كونها قدوة حسنة .</p> <p>١١- القدرة على التحكم في الذات وضبط النفس والابتعاد عن الثورة والغضب وتجنب الانفعال الحاد أمام الأطفال .</p> <p>١٢- الصوت الواضح والنبات المتزنة .</p> <p>١٣- القدرة على جذب إنتباه الأطفال .</p> <p>١٤- مقعولية الحركة داخل غرفة النشاط للمتابعة والتحكم في العمل .</p> <p>١٥- استخدام الصوت الحنون الهادي في التحدث والصوت الحازم عند التوجيه .</p> <p>١٦- استخدام الأساليب التربوية في التوجيه بدلاً من صيغة النهي .</p> <p>١٧- القدرة على التعامل مع الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة .</p> <p>١٨- القدرة على التعامل مع الأطفال الموهوبين .</p>

تابع ملحق رقم (٢)

مستوى الأداء					الكفايات	مستوى الأداء					الكفايات	
١	٢	٣	٤	٥		١	٢	٣	٤	٥		
					<p>٤٦- القدرة على مساعدة الطفل في إيجاد متنفس طبيعي لتصرف مشاعره الغاضبة.</p> <p>٤٧- القدرة على مقارنة الطفل بنفسه .</p> <p>٤٨- القدرة على إثارة الدافعية للتعلم من خلال التنوع في الأنشطة والوسائل والحامات البيئية .</p> <p>٤٩- القدرة على إشراك الأطفال في التخطيط للأنشطة التعليمية وتشجيعهم على أخذ المبادرة .</p> <p>٥٠- الإلمام بطرق إكساب الأطفال التعليمات والقواعد العامة الخاصة بالنشاط وتفسيرها .</p> <p>٥١- الإلمام بخصائص نمو الأطفال الوجداني.</p> <p>٥٢- الإلمام بطرق استخدام الأجهزة والأدوات والوسائل التعليمية وتوظيفها لتحقيق الأهداف التربوية المنشودة .</p> <p>٥٣- إبداء الإعجاب بالأعمال الابتكارية التي يقوم بها الطفل .</p> <p>٥٤- مراعاة الاستمرار والتتابع والتكامل في وحدة المعرفة في تنظيم الوحدات التعليمية .</p> <p>٥٥- الاستماع إلى اقتراحات الأطفال وتقبلها منهم .</p> <p>٥٦- القدرة على إظهار الاهتمام اليومي بكل طفل من خلال الحديث أو النظر إليه عند الاستماع له .</p> <p>٥٧- حسن استقبال الأطفال في الصباح ، الأمر الذي ينعكس أمره على الأطفال طوال اليوم .</p> <p>٥٨- القدرة على اختيار الألعاب بأشكالها المختلفة ، وإعداد البيئة الجيدة التي تساعد على ممارسة الأنشطة الحركية .</p>							<p>٣٤- القدرة على تقويم مهارات الطفل النفسحركية ، من خلال أنشطة تعمل على تنمية العضلات الغليظة والدقيقة.</p> <p>٣٥- القدرة على تقويم مهارات الطفل الحسية والسمعية والبصرية واللغوية.</p> <p>٣٦- تقدير اللعب الإيهامي أو الخيالي داخل غرفة النشاط والضحك للأطفال وليس عليهم .</p> <p>٣٧- القدرة على تنمية فدية الطفل وذاتية من خلال اللعب الحر الهادف في الأركان التعليمية المعدة مسبقاً .</p> <p>٣٨- تعويد الأطفال على النظام داخل غرفة النشاط ، من خلال تعريفهم بالحدود والضوابط والتسمك بها .</p> <p>٣٩- القدرة على استغلال الوقت المناسب للتعزيز والتشجيع للسلوك المرغوب وإهمال السلوك الغير مرغوب أثناء القيام بالأنشطة .</p> <p>٤٠- تقدير جهود الطفل المبذولة في النشاط مهما كانت ضئيلة أو محدودة .</p> <p>٤١- تشجيع الأطفال على تفحص الأشياء الموجودة أمامهم ولمسها وفكها وتركيبها.</p> <p>٤٢- تعويد الأطفال على المحافظة على الأشياء الموجودة في الروضة وعدم إتلافها.</p> <p>٤٣- القدرة على متابعة الطفل بعد الطلب منه القيام بأي عمل والتأكد من تنفيذه.</p> <p>٤٤- التمكن من تعديل مظاهر السلوك السلبية الشائعة مثل : نسيان البسملة مثل : تناول الوجبة ، أو خطف الأدوات من أيدي الآخرين .</p> <p>٤٥- إعطاء الثقة الدائمة لكل طفل بتشجيعه بإعادة المحاولة وتحقيق النجاح أو التفوق.</p>