

## التطور الطبيعي للطفل ومؤشرات تأخره أو اختلاله (منذ الولادة وحتى خمس سنوات)



ينمو الطفل ويتطور منذ ولادته، ويحدث هذا النمو بشكل متوازن يتضمنه عدّة جوانب أهمها (المعرفة - الدركة- السلوك - اللام)، ويتم ذلك بشكل منتظم وفي أوقات محددة تتشابه بشكل عام بين جميع الأطفال، مما يسمح بمتابعة نمو أي طفل ومقارنته بقوام نمود النمو الطبيعي لأي طفل.

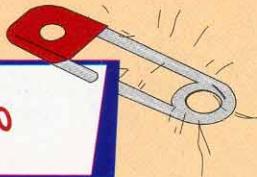
وذلك يعطي لنا الفرصة للاشاف أي تأخير أو عدم انتظام في النمو وتعديل أسلوبه وعمل التدخل المناسب تجاهه.

وسنقوم في هذه النشرة بعرض العلامات الأساسية لنمو الطفل الطبيعي خلال الخمس سنوات الأولى من حمله، ثم نذكر بعض المظاهر التي قد تشير إلى حدوث تأخير أو عدم انتظام في النمو.

إعداد

د. عبد الحميد كابش  
استشاري الطب الطبيعي والتأهيل

## منذ الولادة وحتى سن الستة شهور

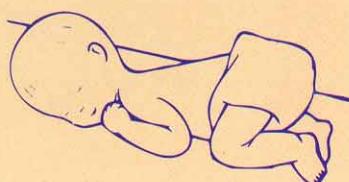


♦ في بداية هذه المرحلة يكون الطفل نائماً معظم الوقت، ويبدأ خلال فترات استيقاظه القصيرة في القيام ببعض الحركات أو النظرات أو الابتسام أو الأصوات وذلك بتبادل إصدار الأصوات والاستماع إليها مع الأم أو من يرعاه.

♦ يبسم الطفل ابتسامة ذات معنى في سن 6 أسابيع.

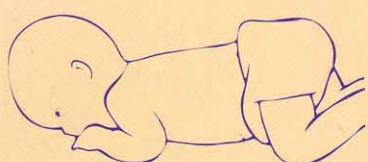
### التطور الحركي عند الولادة

- يكون الطفل مرتخياً عندما نحاول أن نحمله أو نجلسه، وتكون أطرافه منثنية بشدة، ولا يستطيع التحكم في رأسه.
- عندما نضع الطفل على ظهره يأخذ وضعًا متماثلاً مع ثني ذراعيه وساقيه.
- عند وضع الطفل على البطن يدير رأسه إلى أحد الجانبين ولكن لا يستطيع رفعها لأعلى، وتكون ركتبا مشتبتين تحت بطنه، وتكون يداه ممدودتين بقوه طول الوقت.



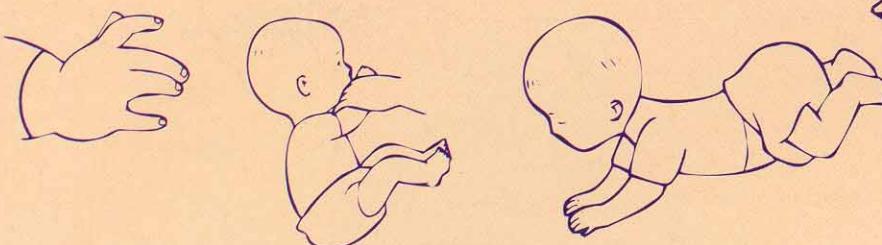
### التطور الحركي في سن الستة شهور

- تصبح حركة أطراف الطفل أكثر سهولة، فيبدأ في تحريك أصابعه وفتح يديه بعض الشيء.
- عندما نوضع الطفل على ظهره يدير رأسه غالباً لأحد الجانبين ويمكّنه متابعة جسماً متداخلاً نحوه أمام عينيه، كما يبدأ في فرد يديه ورجليه بعض الشيء.
- عند وضع الطفل على البطن يفرد رجليه ويحرك يديه ويرفع رأسه قليلاً.
- عندما نجلس الطفل مسنوداً يستطيع التحكم في رأسه لحظياً، ولكن رأسه تسقط للخلف بوضوح عند جذبه للجلوس.



## التطور الحركي في سن الستة شهور

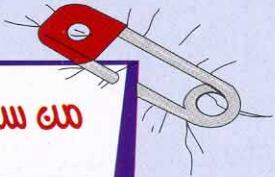
- يبدأ الطفل في القيام بحركات إيجابية بشكل أكثر، ويستخدم معظم الوقت أوضاعاً غير متماثلة فينظر دائمًا لجانب أو الآخر.
- عندما يرقد الطفل على الظهر يظهر راحة أكثر، ويستطيع فرد رجليه بشكل كامل تقريباً.
- عندما يوضع الطفل على بطنه يسند قليلاً على ساعديه ويبقى رأسه مرفوعاً ٤٥ درجة مدة نصف دقيقة ويرفس برجليه بشكل تبادلي، ويستطيع أن يتابع جسماً يتحرك أمامه على بعد ٢٠ سم.
- عند إمساك الطفل في وضع الجلوس يسند رأسه بشكل أفضل، ويتنبض برفق وركبته متثنيتين عند إمساكه في وضع الوقوف، ويبقى يديه مفتوحتين معظم الوقت.



## من أهم علامات تأخير أو عدم انتظام النمو في هذه المرحلة

- ◆ عدم قدرة الطفل على رفع الرأس أثناء النمو على البطن.
- ◆ عدم قدرة الطفل على النظر إلى شيء أمامه مباشرة.
- ◆ عدم قدرة الطفل على الابتسام.
- ◆ عدم استجابة الطفل لصوت جرس أو شخصية.

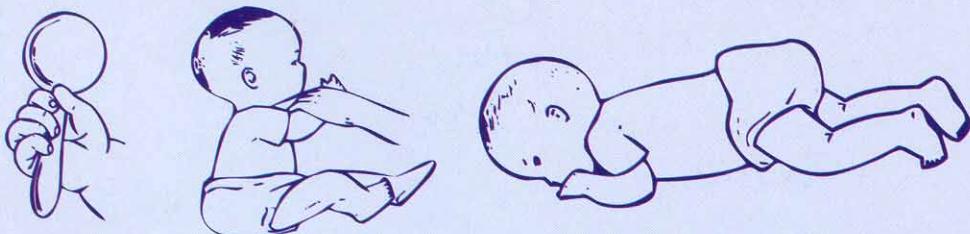
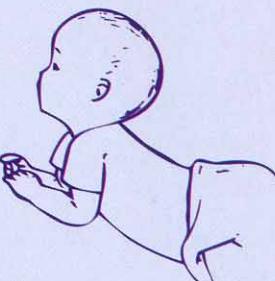
## اللهم اللهم شهرين إلى سنة شهور



- ♦ تزداد معرفة الطفل في هذه المرحلة بالأعمال الروتينية المتكررة في حياته اليومية مثل تناول الطعام والحمام فيبدأ في إظهار توقعه لها بل والتعبير عن الرغبة في القيام بها بحركات أو أصوات يصدرها.
- ♦ يظهر الطفل أيضاً تعرفه بشكل واضح على أمه أو من يقدم له الرعاية باستمرار، ويظهر كذلك ارتباطه بشخص أو بعد من الأشخاص.

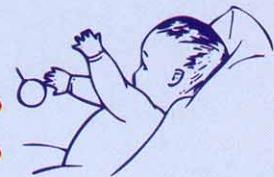
## التطور الحركي في سنة ٣ شهور

- يتحكم الطفل إرادياً بدرجة كبيرة في حركاته، ويبقى مستيقظاً أوقاتاً أطول يحرك فيها أطرافه كثيراً.
- عندما يوضع الطفل على ظهره يتحكم في وضع الرأس فيقيها في المنتصف ناظراً إلى يديه أو يتبع بها الأشياء المتحركة أمامه من جانب لآخر أو لأعلى أو لأسفل ويحاول الوصول إليها بيديه، كما يرفس برجليه في حركات تبادلية.
- عندما يرقد الطفل على بطنه يستند على ساعديه جيداً ويحافظ على رأسه مرفوعاً ٦ درجة لدقائق، ويفرد ساقيه ويرفس بهما في حركات تبادلية.
- في وضع الجلوس مسنوداً يتحكم الطفل في الرأس بشكل جيد يسمح له بإدارتها لمتابعة جسماً متحركاً.
- يمسك الطفل بيده مستخدماً قبضته كلها إذا ما وضعنا فيها شيئاً، ولكنه لا يستطيع المحافظة على القبضة سوى لثوان قليلة ولا يستطيع الوصول للأشياء والإمساك بها أو تحريك يده وبها شيء.



## التطور الحركي في سن ٤ شهور

- يلعب الطفل بيديه كثيراً ويتعلق بالملابس، ويحاول الوصول للأشياء الجذابة ويسكب بها بعد عدة محاولات، وينقل كل الأشياء إلى فمه، كما يستطيع الاحتفاظ بشخصية في يده لدقائق.



- عندما يرقد على ظهره يضع الطفل رأسه ويديه في خط المنتصف ويلاعب بأصابعه.
- يستطيع الطفل وضع أحد قدميه على الركبة الأخرى، كما يستطيع أن يتقلب من الظهر للجنب وبالعكس، ويتحرك بأشكال مختلفة.

- في وضع النوم على البطن يرفع الطفل رأسه ٩٠ درجة ويمد أحد اليدين للأمام بالتبادل ويستند عليه، ويرفس برجليه بطرق مختلفة.



- في وضع الجلوس يتحكم الطفل في الرأس والجذع ولكنه يحتاج لسند أسفل الظهر، وعند سندته يتحكم في حركة الذراعين ويستطيع الوصول إلى أشياء أمامه مباشرة ولمسها.



- عند إمساكه في وضع الوقوف يفرد الطفل ساقيه ويحمل وزنه عليهم ويشب على أطراف أصابعه.



- عند جذبه للجلوس لا تسقط رأس الطفل للخلف كما لا يحتاج لسند الرأس أو الكتفين عند حمله.



## التطور الحركي في سن ٥ شهور

- يستخدم الطفل يديه جيداً في وضع الجلوس أو النوم على البطن، فيمد اليد ويصل الأشياء ويمسكها مستخدماً كف اليد دون الإبهام والسبابة ويهز اللعب ويحيط بها ويوصلها إلى الفم.



- في وضع النوم على الظهر يكون الطفل نشيطاً جداً فيمد يده ويسكب باللعبة ويوصلها إلى فمه، أو يثنى ساقيه ويوصل أصابع القدم إلى فمه، ويتنقل إلى

النوم على الجنب وقد يظل في هذا الوضع بعض الوقت للعب بالألعاب بيده.

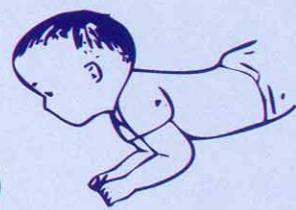
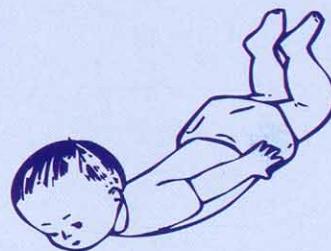
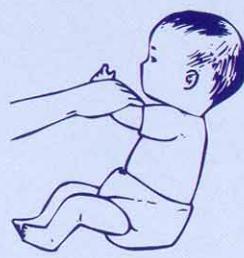
- في وضع النوم على البطن يغير الطفل أوضاعه كثيراً، فيرفع اليدين والرجلين متخذًا وضع الطائرة، أو يرفع جسمه محملاً على اليدين مع فرد الذراعين أو محملاً على يد واحدة محاولاً الوصول إلى لعبة باليد الأخرى، أو يدور في مكانه أو يتقلب إلى النوم على الظهر.



• في وضع الجلوس يحتاج إلى سند بسيط لأسفل الجزء، ويتحكم في رأسه وظهره جيداً، ويمكنه حفظ توازنه إذا مال قليلاً لأحد الجانبين، كما يبدأ في السند على يديه قليلاً عند دفعه لأحد الجانبين.

• عند جذب الطفل للجلوس يساعد بطريقة إيجابية برفع الرأس وشد الكتفين للأمام، كما يبدأ في الانتقال من مكان إلى آخر بالتلقلب والدوران.

• في وضع الوقوف يحمل الطفل على ساقيه جيداً ويبدل قدميه.



## الظواهر تأخر أو عدم انتظام النمو في هذه المرحلة

◆ عدم قدرة الطفل على متابعة شيء يتحرك أمامه.

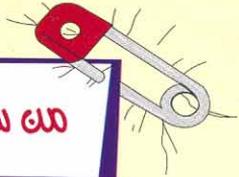
◆ عدم استدارة الطفل نحو مصدر الصوت.

◆ عدم الضحك بصوت.

◆ عدم التقلب أو تثبيت الرأس مرفوعاً أثناء النوم على البطن.

◆ عدم قدرة الطفل على الإمساك بشخصية في يده.

## السنة ٦ شهور إلى السنة



- ♦ تزداد في هذه المرحلة قدرة الطفل على فهم واستخدام الأصوات كما تزداد قدرته على تحديد مكان مصدر الصوت، فنجد أنه يستخدم مقاطع مثل ( بابا - ماما - دادا ) ، ويحدد بدقة مصدر الصوت أمامه أو خلفه أو على الجانبيين.
- ♦ كذلك تزداد قوّة النظر لدى الطفل فيستطيع رؤية ومتابعة أشياء على بعد أمتار قليلة ويلفت نظره الأجسام الصغيرة.
- ♦ يتتطور عند الطفل تدريجياً مفهوم ثبات واستمرارية الأشياء والأشخاص.
- ♦ من خلال اللعب يتعلم الطفل تأثير شد ودفع وهز الأشياء، وكذلك علاقات الأشياء، ببعضها وزنها وحجمها وشكلها، وتزداد قدرته على التركيز على اللعب أو المهام التي يقوم بها تدريجياً.

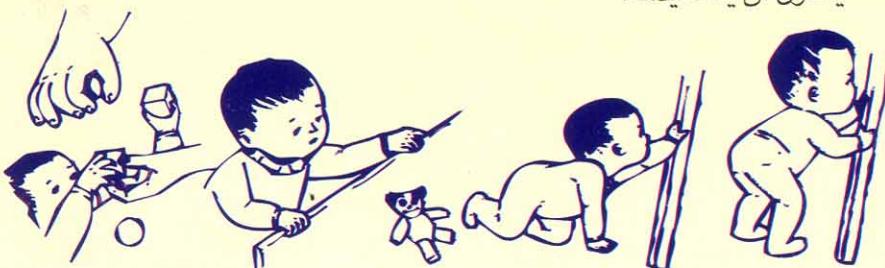
## التطور الحركي من السنة ٦ - ٧ شهور

- يبدأ الطفل في استخدام الإبهام في القبض على الأشياء وإن كانت قبضته لاتزال غير دقيقة، وهو يمسك بأشياء ذات أشكال وأحجام وأوزان مختلفة وينقلها من يد لأخرى ويلعب بها بيد واحدة أو باليدين برفق أو بقوّة تبعاً لنوع اللعبة.
- يغير الطفل أوضاعه كثيراً ويتنقل من مكان لآخر بالزحف أو بالدوران أثناء نومه على البطن.
- لا يبقى الطفل عموماً في وضع النوم على الظهر لوقت طويـل، ونجدـه يرفع رأسـه إذا رغـب في الجلوـس ويـجذـب نفسه للجلـوس ممسـكاً بـأصابـع من يـساعدـه في ذلك.
- في وضع النوم على البطن نجدـ الطفل يـتحرـك كثـيرـاً أـيـضاً فيـرفعـ الجسم مستـنـداً على اليـدين ويـدفعـ نفسه للأمام ولـلخلف ويـدورـ فيـمـكانـه، ويـكونـ استـخدـامـه للـرـجـلـينـ فيـذـلكـ قـليـلاًـ.
- يجلسـ الطـفـلـ دونـ سـنـدـ لـفـرـاتـ متـزاـيدـةـ وـلـكـنهـ يـحـتـاجـ لـوضـعـ وـسـائـدـ حـولـهـ للـحـمـاـيـةـ.
- فيـوضـعـ الوقـوفـ يـتـنـطـطـ الطـفـلـ عـلـىـ الـقـدـمـيـنـ وـنـادـرـاًـ ماـ يـحـمـلـ كـلـ وزـنـهـ عـلـىـ قـدـمـيـهـ.



## التطور الحركي منه سن ٩-٨ شهور

- يغير الطفل أوضاعه كثيراً وبسهولة وتزيد فترة انتباذه للأشياء، ويزداد عموماً تحكمه في جسمه والأشياء التي يتعامل معها.
- لا يحب الطفل وضع الرقود على الظهر ويغيره سريعاً بالجلوس أو التقلب.
- يصبح الطفل كثير التنقل فنجده يزحف على البطن أو يتخذ وضع الحبو ثم يحبو للخلف ثم للأمام أو يغير وضعه للجلوس ويتحرك وهو جالس، ويستطيع أن يجذب نفسه للجلوس ممسكاً بالأثاث، وأن يجلس بثبات لفترات تزيد عن دقيقة، ويستند على يديه عند الميل للأمام ثم للجانبين، ويتحول الجلوس عنده إلى وضع للحركة والنشاط.
- يستطيع الطفل أن يقف مستندًا بظهره على سائد، ويستطيع نقل الوزن من قدم للأخرى، إلا أنه لا يزال يجد صعوبة في الجلوس من وضع الوقوف.
- يمسك الطفل الآن بالجانب الداخلي لليد مستخدماً الإبهام وجانبه السبابية، ويستخدم السبابية في الأشارة للأشياء، ويبداً في ترك الأشياء بنفسه إلا أنه قد يحتاج مساعدة بسيطة في ذلك، ويمكنه أن يرمي الأشياء لمسافة قصيرة ثم يحاول أن يستعيدها.

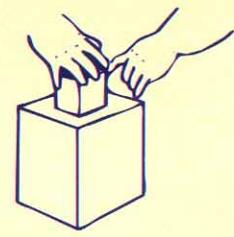


## التطور الحركي منه سن ١٢-١٠ شهور

- تزداد قدرة الطفل على تغيير أوضاعه وعلى التنقل من مكان لأخر، فيتحرك للأمام حبوًأ أو على اليدين والقدمين، ويجد نفسه للوقوف.
- في البداية يحتاج الطفل للسند أثناء الوقوف ولكن كمية السند تقل تدريجياً حتى تصل إلى السند بأطراف أصابعه فقط، ثم يبدأ في نقل الوزن من قدم للأخرى ثم المشي بالجانب ممسكاً بالأثاث، ثم في دفع لعبة أمامه مع المشي أو المشي مع شخص بالغ ممسكاً بيديه.



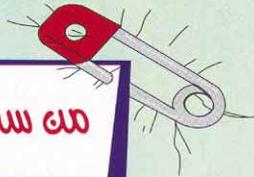
- يتمكن الطفل من الجلوس من وضع الوقوف مع الإمساك بساند، ويبداً في حماية نفسه من السقوط للخلف أثناء الجلوس والوقوف.
- يستطيع الطفل أن يترك الأشياء بسهولة من يده ويضعها في وعاء، ويلقى بها لنحضرها له أو يلعب الكبار بعدم ترك الأشياء لهم.
- يستخدم الطفل القبض بالإبهام والسبابة ويستخدم السبابة في الإشارة.
- يبدأ الطفل في تقدير الحجم والوزن.



## هنـا أـهم مـظـاهـر تـأخـر أو عـدـم اـنـظـام النـمو فـي هـذـه الـمـرـحـلة

- ♦ عدم قدرة الطفل على أن يجلس بثبات لدقائق.
- ♦ عدم قدرة الطفل على أن يجذب نفسه للجلوس وللوقوف.
- ♦ عدم محاولة الطفل الوصول للأشياء أو الإمساك بها باستخدام السبابة والإبهام.
- ♦ عدم التفاتات الطفل لصوت الهمس.
- ♦ عدم استخدام الطفل لمقاطع بابا أو ماما.

## الـ ١٠ سـنـة إـلـى سـنـة وـنـصـف



- ♦ يقضى الطفل معظم وقته باللعب والتعرف على الأشياء المحيطة به وصفاتها وعلاقتها واستخداماتها ووظائفها المختلفة، ويرتبط بهذا بداية ظهور الكلام.
- ♦ عند بلوغه سن الـ ١٨ شهر، يزداد اهتمام الطفل باستكشاف البيئة المحيطة به، ويبدأ في إدراك النظام الروتيني للمنزل والأسرة.
- ♦ يبدأ الطفل اللعب بالألعاب البسيطة مثل العروسة أو السيارة وغيرها من الأشياء التي تمثل أشياء طبيعية.
- ♦ كثيراً ما يضع الطفل الأشياء في فمه لاختبارها ثم يرميها بعيداً، وعادة يكون هذا السلوك مؤقتاً ويختفي قبل سن الستين.
- ♦ يكون الطفل متعلقاً جداً بالأم وغالباً ما يخشى الغرباء.

## الـ ١٢ - ١٤ سـنـة الـ تـطـوـرـ الـ حـركـي

- ♦ يستقل الطفل كثيراً في حركته في هذه المرحلة، فنجد أنه يحبون ثم يمسكون بقطعة أثاث ليقف، ويمشي بالجنب مستندًا على الأثاث، أو يمشي وهو يدفع أمامه عربة طفل ونحن نمسك بإحدى يديه.
- ♦ يستطيع الطفل أن ينهض للوقوف دون سند أو ينحني ليلتقط شيئاً من الأرض، وينزل من وضع الوقوف إلى الجلوس ويجلس في أوضاع متعددة.
- ♦ يجرب الطفل استخدام جسمه في علاقته مع الأشياء المختلفة، فيحبون تحت المنضدة، أو يتسلق الكراسي.
- ♦ يستطيع الطفل الإمساك بالأشياء بيده بدقة، كما يستطيع أن يتركها من يده في الاتجاه المطلوب وإن كان هذا يحتاج لبعض الوقت والجهد منه.
- ♦ يلعب الطفل كثيراً بالأشياء والأوعية والمكعبات فيثبتها معاً أو يحاول بناء برج منها، ويستطيع أن يمسك مكعبين في يد واحدة ويضع الأشكال الدائرية في لوحة الأشكال.

## الـ ١٥ - ١٨ سـنـة الـ تـطـوـرـ الـ حـركـي

- ♦ غالباً ما يمشي الطفل وحده مع توسيع المسافة بين القدمين لإعطائه مزيداً من التوازن، وقد يبدأ في الجري البسيط دون ثني الركبتين جيداً.
- ♦ يصعد الطفل السلاالم حباً أو مع الإمساك بيدي الأم بإحدى يديه والدرازبين باليد الأخرى، بينما يهبط السلاالم على المقعدة أو الإنزال على بطنه.
- ♦ يتحرك الطفل بسهولة بين وضع الوقوف والقرفصاء وبالعكس.
- ♦ يستطيع الطفل أن يترك الأشياء من يده بسهولة ودقة فيضع الحلقات في الود، ويضع المكعبات في أماكنها في لوحة الأشكال، وبينما يبني برجاً من مكعبين، ويقذف بالكرة ويقلب صفحات الكتاب، ويُشَخْبِطُ بالقلم تلقائياً، ونجد أنه معظم اليوم ممسكاً باللعب.

## من سن الـ سنة ونصف إلى سن الـ تين



- ♦ يكتسب الطفل مزيداً من اللغة، فقد تصل حصيلته اللغوية مع بدء هذه المرحلة إلى ٢٠٠ كلمة، ويستطيع غالباً أن يفهم التعليمات البسيطة التي تحتوى على معلوماتين (مثل: ضع الكرة فوق المنضدة).
- ♦ غالباً ما يرتبط التطور اللغوى للطفل بالقدرة على الانتباه (الذى يكون موجهاً لشيء واحد فقط) وعلى فهم قواعد السلوك الاجتماعى، وعلى تطور اللعب التخيلى.
- ♦ يتأثر تطور الطفل سلبياً أو إيجابياً بالخبرات التى يتعرض لها، فنجد أن التواجد المستمر للألم (مثلاً) يعطى المزيد من الثقة والتشجيع للطفل ويوسع دائرة تجاربه بشرط إعطائه أكثر قدر ممكن من حرية الاستكشاف والتجريب بنفسه.
- ♦ يتسارع تطور اللغة بمحاولات الآباء تزويده وتطوير ما يرددده الطفل من مقاطع بسيطة، وبإعطائهم وقتاً أطول للحوار مع الطفل.

## التطور الدركي من سن الـ ١٨ شهراً - ٢٤ شهراً



- ♦ فى نهاية هذه المرحلة يتحرك الطفل بثقة ويستخدم أنماطاً متعددة من الحركة الكبيرة والدقيقة لاستكشاف عالمه.

- ♦ يصعد الطفل السلالم على قدميه مع الإمساك معظم الوقت بالدرازين، ويجرى بسرعة مع تغيير اتجاهاته، ويشوط الكرة ويقفز بالقدمين معًا، وينحنى ليلتقط لعبة من الأرض، ويجلس القرفصاء أو ماداً ساقيه أمامه لفترات طويلة أثناء اللعب أو لتصفح كتاب.

- ♦ يستطيع الطفل أن يركب على دراجة بثلاث عجلات ويدفعها دون استخدام البدال، ويستطيع فتح وغلق الأبواب باستخدام الأكره.

- ♦ يستطيع الطفل بناء برجاً من ٦ مكعبات، ويشبك مكعبات الميكانو معًا، ويقلب الصفحات صفحة صفحة، ويرسم خطوطاً رأسية وأفقية بالقلم، كما يضع قطع البازل البسيطة فى أماكنها السليمة.

- ♦ يبدأ الطفل فى استخدام الأصابع فى تحريك الأشياء وهو ممسك بها، كما يبدأ فى خلع جواربه وحده والأكل بالملعقة وحده.



## الآن أفهم مظاهره تأخر أو عدم انتظام نمو الطفل في هذه المرحلة

- ♦ لا يستطيع المشي مطلقاً أو يمشي بطريقة غير طبيعية أو غير متزناً أو على أطراف الأصابع فقط.
- ♦ لا يستطيع أن يستخدم عدداً من الكلمات لها معنى ( ١٥ كلمة على الأقل ) أو جملة من كلمتين.
- ♦ يعتمد على استخدام إشارات بيده أو بجسمه أو إصدار أصوات غير مفهومة للتعبير عما يريد.
  - ♦ يكون صامتاًً معظم الوقت أثناء اللعب.
- ♦ لا يستمع لكلام الآخرين ولا يستجيب للكلام الموجه إليه.
- ♦ لا يتعرف على الأشخاص المختلفين ولا يظهر تفضيلاً خاصاً للمقربين له.
  - ♦ لا يبدي مظاهر للقلق عند بعد أمه أو انفصالها عنه.
- ♦ لا يستطيع التعرف على الأشياء المحيطة به ( مثل التليفون أو فرشاة الأسنان أو الملعقة .. ) ووظائفها.
  - ♦ المختلفة.
- ♦ لا يستطيع الإشارة إلى الأشياء عند ذكر اسمائها له.
- ♦ لا يتبع التعليمات البسيطة التي تطلب منه.
  - ♦ لا يقلد الأفعال أو الأصوات.

## ٣٠ سنه سنتين إلى خمس سنوات



- ♦ تتطور قدرات الطفل الذهنية في هذه المرحلة بازدياد استخدامه للعمليات المنطقية والذاكرة المعرفية، وتؤثر هذه القدرات على سرعة تعلمه للأشياء المختلفة وعلى تحصيله في الحضانة أو المدرسة.
- ♦ تنمو اللغة عند الطفل بسرعة، فنجد أنه يستخدم جملًا من ٣ أو ٤ أو ٥ كلمات، ويفهم تعليمات مركبة قد تحتوي على (٢) أو (٤) معلومات (مثل: ضع فنجان بابا على المنضدة في المطبخ).
- ♦ يعرف الطفل العديد من الأشياء المحيطة به، وفي سن أربع سنوات غالباً ما يستطيع الطفل نطق معظم الأصوات المستخدمة في اللغة المحلية.
- ♦ بازدياد الانتباه والتركيز لدى الطفل في هذه المرحلة يزداد لعبه تعقيداً فيتبع نظاماً أو تتابعاً محدداً، كما تزداد قدرة الطفل على التظاهر في اللعب.
- ♦ بازدياد تركيز الطفل أثناء أدائه لمهمة معينة وقبله للاقترابات التي تقدم إليه أثناء ذلك تزداد قدراته على التعلم بعد ذلك في المدرسة.
- ♦ في سن الرابعة والخامسة يستطيع بعض الأطفال رسم الصور والعد وقراءة وكتابة بعض الكلمات.
- ♦ بازدياد ثقة الطفل بنفسه يبدأ في الاستقلال عن والديه لفترات متزايدة، فيستطيع اللعب مع مجموعة من الأطفال، أو الذهاب للحضانة، ويتعامل مع المواقف الاجتماعية المختلفة.
- ♦ يزداد اعتماد الطفل على نفسه في أنشطة الحياة اليومية المختلفة، بل ويساعد في بعض الأعمال المنزلية.
- ♦ تزداد مهارات الطفل الحركية، فيتعلم التبديل على عجلة بثلاث عجلات، ويلفف الكرة ويسحب أو يلعب على آلات موسيقية.



## الآن أفهم مظاهر تأخر أو عدم انتظام نمو الطفل في السنة الثالثة

- ♦ يعيش في عالمه الخاص ولا يتفاعل مع الآخرين.
- ♦ لا يبدي اهتماماً بالأطفال الآخرين.
- ♦ تنبّه نوبات غضب متكررة.
- ♦ لا ينفصل عن الأم إلا بصعوبة شديدة.
- ♦ يبدو أكثر أو أقل نشاطاً بوضوح من الأطفال الآخرين في سنّه.
- ♦ لا يلعب مع الكبار أو مع الأطفال الأكبر منه سنًا.
- ♦ لا يلعب ألعاب تخيلية.
- ♦ لا يفهم التعليمات البسيطة.
- ♦ لا يتكلم بوضوح ولا يستخدم كلمات لإخبار الآخرين بما يريد.
- ♦ لا يتواصل باستخدام جملًا قصيرة.
- ♦ يقع كثيراً.
- ♦ يخرج في مشيّته.
- ♦ لا يستطيع الجري بسهولة.
- ♦ لا يستطيع تسلق السلالم أو الأنفاق بمهارة وأمان.
- ♦ لا يستطيع تقليد رسم دائرة.
- ♦ لا يستطيع اللعب بالأشياء الصغيرة.
- ♦ لا يستطيع بناء برج من أكثر من 4 مكعبات.
- ♦ لا يستطيع في معظم الوقت إطعام نفسه.

## الآن أفهم مظاهر تأخر أو عدم انتظام نمو الطفل في السنة الرابعة

- ♦ يتجاهل الأطفال الآخرين ولا يلعب معهم.
- ♦ لا يستجيب للأشخاص من خارج الأسرة.
- ♦ لا يهتم باللعب مع أطفال آخرين أبداً تستلزم تفاعلاً معهم، ولا يشارك في ألعاب الخيال أو التقليد، بل يلعب بطريقة روتينية ومتكررة.
- ♦ يندفع بدون التحكم في نفسه عندما يكون غاضباً أو مستثاراً.
- ♦ يسلك سلوكاً غير عادي مع الأطفال الآخرين فيكون عدوانياً أو منعزلًا بشدة.
- ♦ يتعلق بوالديه وبيكى أو يعترض بشدة عند محاولة فصله عنهما.
- ♦ لا يزال يتكلم بطريقة غير واضحة أو لا يستخدم جملًا تحتوى على أكثر من ثلاث كلمات.
- ♦ لا يستخدم الضمائر "أنا" و"أنت" استخداماً صحيحاً.

- ◆ لا يتكلم أثناء اللعب.
- ◆ لا يستجيب للتعليمات اللغوية.
- ◆ تبدو قدراته البدنية أقل من الأطفال الآخرين في سنه.
- ◆ لا يستطيع رمي الكرة لأعلى، أو القفز في مكانه، أو ركوب عجلة بثلاث عجلات.
- ◆ لا يستطيع الإمساك بإصبع الطباشير بالسبابة والإبهام.
- ◆ يجد صعوبة في الشخطة بالقلم على ورقة.
- ◆ لا يستطيع تقليد رسم دائرة.
- ◆ يقاوم عند تغيير ملابسه أو عند الذهاب إلى النوم أو إلى الحمام.
- ◆ لا يستطيع التحكم في البول والبراز أو يعود إلى التبول لا إرادياً بعد فترة من التحكم.

## الآن أهتم بظاهر تأخر أو عدم انتظام نمو الطفل في السنة الخامسة

- ◆ يبدي اهتماماً قليلاً باللعب مع الأطفال الآخرين.
- ◆ يرفض الاستجابة للناس أو يستجيب بشكل سطحي فقط.
- ◆ يبدو حزيناً أو غير سعيد في معظم الأوقات.
- ◆ لا يعبر عن مشاعر كثيرة.
- ◆ لا يستطيع التفرقة بين الحقيقة والخيال.
- ◆ يبدو سلبياً ولا يشارك في الكثير من الأنشطة.
- ◆ قليلاً ما يستخدم الخيال أو التقليد في اللعب.
- ◆ يسلك سلوكاً غير طبيعي (مثل: السلوك العدواني الشديد أو الخجل أو الخوف الشديدين).
- ◆ لا يستطيع الانفصال عن الوالدين إلا بعد اعتراض شديد.
- ◆ لا يستطيع التركيز في نشاط واحد أكثر من خمس دقائق، ويتشتت انتباذه بسهولة.
- ◆ لا يستطيع فهم الأوامر المركبة (التي تتضمن أكثر من أمر واحد) مثل: "هات الكوب من فوق المنضدة" أو "ضع الملعقة في الطبق".
- ◆ لا يستطيع ذكر اسمه أو اسم والده صحيحاً عندما يسأل.
- ◆ لا يستخدم صيغة الجمع أو الزمن الماضي في الحديث.
- ◆ لا يتحدث عما يقوم به أثناء اليوم.
- ◆ لا يستطيع الإمساك بالقلم بارتياح.
- ◆ لا يستطيع بناء برج من ستة إلى ثمانية مكعبات.
- ◆ يعاني من مشكلات في الطعام أو النوم أو خلع الملابس أو استخدام الحمام.
- ◆ لا يستطيع غسل أسنانه أو غسل وتجفيف يديه.

# تم إعادة طبع هذه المطوية في إطار مشروع التأهيل المرتكز على المجتمع

ويتم تنفيذ المشروع بمشاركة كل من:

- ◆ منظمة بلان إنترناشيونال - مصر
- ◆ جمعية التنمية الصحية والبيئية
- ◆ هيئة إنقاذ الطفولة البريطانية
- ◆ مركز سيني للدراسات والتدريب في الإعاقة - كاريتاس مصر

وبالتعاون والتنسيق مع:

- ◆ وزارة الصحة والسكان
- ◆ وزارة التربية والتعليم
- ◆ وزارة التأميمات والشئون الاجتماعية

وبدعم من:

- ◆ المفوضية الأوروبية
- ◆ منظمة بلان إنترناشيونال - مصر

وتقوم بتنفيذ المشروع في المجتمعات المحلية الجمعيات الآتية:

- ◆ جمعية الأزهار
- ◆ مسجد الأزهار - الأزهار - المرج - القاهرة. تليفون: ٤٤٠٣٨٤٧
- ◆ جمعية الشرفا
- ◆ مركز شباب الشرفا - المرج - القاهرة. تليفون: ٤٤٠٣٨٠٢
- ◆ جمعية الوحدة
- ◆ ش الوحدة - مدينة الوحدة - البساتين - القاهرة. تليفون: ٣٢١٨٠٦٠
- ◆ جمعية هضبة زهراء خير الله
- ◆ حارة محمود أبو النجا الأسيوطى - هضبة زهراء خير الله
- ◆ مصر القديمة - القاهرة. تليفون: ٧١٦٣٧٥١
- ◆ الجمعية الأهلية الإسلامية بمسجد الرضوان
- ◆ مسجد الرضوان - رمل أسكندرية - شرق الإسكندرية. تليفون: ٢٣٨٦٦٠٢ / ٥٢
- ◆ جمعية الوفاء للتنمية والتأهيل الاجتماعي
- ◆ المندرة القبلية - شرق الإسكندرية. تليفون: ٠٣٣٢٢٩١٣٧

جمعية التنمية الصحية والبيئية

١٧ شارع بيروت - شقة ٢٠٢ و ٢٠٣

مصر الجديدة - القاهرة - جمهورية مصر العربية

ت: ٢٥٦٥٦١٣ - ٢٥٧٤٦٥٣ فاكس: ٢٥٦٥٦١٢ (٢٠٢) (٢٠٢)

E-mail:ahednet@ahedegypt.org

www.ahedegypt.org